Рекомендации по проведению муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по итальянскому языку для учащихся 7–8 классов в 2015–2016 учебном году

Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по итальянскому языку 2015/2016 гг. для 7–8 классов в Москве пройдёт *14 ноября*. Он проводится с использованием единого комплекта заданий для учащихся 7 и 8 классов.

Олимпиада состоит из письменного тура.

В каждом кабинете, в котором будет проводиться письменный тур олимпиады, размещаются не более 15-20 учащихся, причём для каждого необходимо выделить отдельный письменный стол. Кабинет должен быть оснащен звуковоспроизводящим устройством (магнитофон, компьютер или плеер) с возможностями прослушивания аудиозаписи в формате **mp3** для проведения конкурса по аудированию. В кабинете желательно присутствие не менее двух членов жюри (или организаторов).

Члены жюри, находящиеся в аудитории, должны познакомить учащихся с форматом Олимпиады, записать на доске все виды конкурсов и время, отводимое на каждый конкурс (см. Pегламент Олимпиады). Они также должны фиксировать время начала и окончания выполнения каждого задания на доске (например, 4menue: 13.40 - 14.00). За 5 минут до окончания выполнения каждого из заданий член жюри в аудитории должен напомнить об оставшемся времени и предупредить о необходимости завершения работы и переносе ответов в **Бланки ответов**.

Во время выполнения заданий учащиеся не могут пользоваться никакой справочной литературой и никакими техническими средствами.

Задания рекомендуется выдавать участникам не все сразу, а по одному и в строгой последовательности вместе с Бланками ответов к заданиям. После выполнения каждого из заданий следует сразу собрать все листы с заданиями и Бланки ответов.

Во время выполнения задания участникам не разрешается выходить из класса. Но если возникнет такая необходимость, то участник может выйти из аудитории только в сопровождении дежурного, но при этом он должен сдать члену жюри лист с заданием и Бланк ответов к нему.

РЕГЛАМЕНТ ОЛИМПИАДЫ

Все письменные задания выполняются на специальных **Бланках ответов**. На них категорически запрещается указывать фамилию или делать какие-либо условные пометки.

Исправления на Бланках ответов ошибками не считаются, если почерк понятен. Запрещено использовать другие чернила, карандаши, ластики, замазку для исправления ошибок.

Рекомендуемая последовательность проведения письменного тура:

- аудирование (15 мин.)
- лексико-грамматический тест (20 мин.)
- лингвострановедческая викторина (15 мин.)
- чтение (40 мин.)
- креативное письмо (30 мин.)

Таким образом, общее время на выполнение письменных заданий составит примерно 2 часа (120 минут).

Формат заданий и процедура проведения конкурсов

Задание **по аудированию** проверяет понимание звучащего монологического текста и предполагает выполнение 15 заданий к нему (8 в формате «верно/неверно» и 7 с выбором ответа). Вся процедура аудирования должна быть записана с паузами и повторным предъявлением.в файле **mp 3**. Транскрипция звучащих отрывков прилагается и находится у членов жюри в аудитории, где проводится аудирование.

Перед прослушиванием член жюри включает запись и даёт возможность участникам прослушать её начало с текстом инструкций. Затем запись выключается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышно. Если кто-то из участников плохо слышит запись, регулируется громкость звука и устраняются все технические неполадки, влияющие на качество записи. После устранения неполадок запись прослушивается с начала ещё раз, включая вводную часть с инструкциями, и до самого конца.

Перед первым предъявлением учащиеся должны ознакомиться с заданием. Между первым и вторым предъявлением текста есть минутная пауза, во время которой участники должны ответить на вопросы задания. После второго предъявления участники должны проверить правильность выполнения задания и перенести ответы в Бланки ответов.

Если по каким-либо техническим причинам было прервано звучание текста, нужно будет устранить неисправность и включить запись сначала.

<u>Это задание может быть оценено максимально в 15 баллов (1 балл за каждый правильный ответ).</u>

В лексико-грамматическом задании предлагается заполнить 20 пропусков в связном тексте (слова для выбора даны после текста). Участники могут вносить ответы в текст задания, используя его в качестве черновика. Затем они должны аккуратно перенести свои ответы в Бланк ответов. Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов (1 балл за каждый правильный ответ).

Задание по чтению включает в себя чтение двух текстов с полным пониманием и выполнение 10 заданий к ним (5 с выбором ответа и 5 в формате «верно/неверно»). Участникам раздаются тексты заданий. Все инструкции по выполнению заданий даны на русском языке. Листы с текстами заданий можно использовать в качестве черновика. Проверке подлежат только ответы, перенесенные в Бланк ответов. Сами тексты заданий сдаются вместе с Бланками ответов после окончания выполнения задания. Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов (2 балла за каждый правильный ответов).

Лингвострановедческая викторина включает в себя 10 вопросов по истории и культуре Италии в тестовой форме, с выбором одного ответа из трёх предложенных. **Это задание может быть** оценено максимально в 20 баллов (2 балла за каждый правильный ответ).

В письменном задании предлагается написать небольшое сочинение/письмо объёмом 100–150 слов. Участникам раздаются тексты заданий и бумага для черновиков (по необходимости). В тексте задания указано необходимое количество слов и даны все инструкции на русском языке по выполнению задания. Черновики сдаются вместе с Бланком ответов, но не проверяются.

Письменные работы участников оцениваются двумя экспертами в соответствии с прилагаемыми критериями. Если у двух экспертов разница в оценивании составляет более 5 баллов, работу должен проверить третий член жюри.

Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.

Максимальное количество баллов за все задания муниципального письменного тура составляет 95 баллов.