



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК. 2024–2025 уч. г.  
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП. 9–11 КЛАССЫ

**Максимальное количество баллов за работу – 75**

**Аудирование**

*(максимальное количество баллов – 15)*

**Задание 1.** Прослушайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (*verdadero* o *falso*). Укажите букву (*A* или *B*), соответствующую выбранному варианту, в бланке ответов.

1. Según el audio, la cadena hotelera pública española *Paradores de Turismo de España* está formada por 99 paradores.

A) verdadero                      B) falso

2. La mitad de los paradores se ubican en ciudades declaradas Patrimonio de la Humanidad.

A) verdadero                      B) falso

3. Los paradores cuentan con más de 10.000 plazas hoteleras.

A) verdadero                      B) falso

4. Según el audio, en la cadena hotelera de España trabajan 5.000 personas.

A) verdadero                      B) falso

5. Según el audio, el propio monarca Alfonso XIII se ocupó personalmente de elegir el mejor emplazamiento del primer parador.

A) verdadero                      B) falso

6. La gastronomía de Paradores aún es la mejor cocina regional.

A) verdadero                      B) falso

7. La sociedad anónima “Paradores de Turismo de España, S.A.” se constituye en los años 90.

A) verdadero                      B) falso

**Задание 2.** Прослушайте текст ещё раз и ответьте на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трёх предложенных. Укажите буквы, соответствующие выбранным вариантам (*A*, *B* или *C*), в бланке ответов.

8. El Gobierno de España decidió establecer una estructura hotelera en el país destinada a viajeros y excursionistas en el año...

- A) 1910.
- B) 1926.
- C) 1928.

9. En el año ... el marqués de la Vega Inclán fundó la Comisaría Regia de Turismo, con él al frente del proyecto.

- A) 1910
- B) 1911
- C) 1926

10. El primer parador construido en España es ... ; permanece operativo desde octubre de 1928.

- A) el Parador de Gredos
- B) el Parador de Oropesa
- C) el Parador de Ronda

11. ... está en un convento del siglo XVIII.

- A) El Parador de Ciudad Rodrigo
- B) El Palacio de Lerma
- C) El Parador de Mérida

12. La red de Albergues de Carretera para Automovilistas...

- A) fue una opción fantástica para huéspedes que viajaban con poco presupuesto, utilizando el transporte público local.
- B) fue una estructura hotelera destinada a prestar servicio de alojamiento a los primeros conductores en España.
- C) ofrecían un entorno social animado.

13. A principios de la Guerra Civil en España había menos de ... paradores.

- A) 30.
- B) 20.
- C) 50.

14. El Parador de la Granja de San Ildefonso se encuentra en...

- A) Segovia.
- B) Murcia.
- C) Asturias.

15. ¿A qué tragedia nos remite la construcción del Parador de Muxía?

- A) Al Covid-19.
- B) Al desastre ecológico del Prestige.
- C) Al desastre de Chernóbil.

**Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов!**

**Лексико-грамматический тест**  
*(максимальное количество баллов – 20)*

**Задание 1.** Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внесите буквы, соответствующие выбранным вариантам (A, B, C), в бланк ответов.

Hay robos que, cuando los leemos o sabemos de ellos, nos (16) \_\_\_\_\_ una sonrisa, pero lo cierto es que a quien los sufre no les hace ni pizca de (17) \_\_\_\_\_. Y de uno de esos robos es de lo que vamos a hablar hoy.

Nos vamos a Londres, concretamente a una tienda (18) \_\_\_\_\_ especializada en quesos. El caso es que “un distribuidor mayorista legítimo de un supermercado francés” le hace (19) \_\_\_\_\_ de queso cheddar a esta tienda. Pero no te creas que le piden unos pocos quesos, no, le piden 22 toneladas de quesos cheddar que han sido premiados. Es decir, que el pedido (20) \_\_\_\_\_ a un importe de unas 300.000 libras esterlinas.

Los empleados dijeron que al recibir el pedido (21) \_\_\_\_\_ profundamente (22) \_\_\_\_\_. Tal y como narran desde el establecimiento: “Íbamos por ahí, orgullosos, diciendo: ‘Adivina qué, un supermercado francés va a comprar nuestro queso’”. Ellos, por sí mismos, no podían (23) \_\_\_\_\_ esa cantidad tan grande de quesos, un queso muy valorado y artesano. Entonces, se pusieron en contacto con otros productores de queso y compraron esos quesos a sus proveedores, para después enviarlos a esa empresa francesa.

Hicieron el envío en dos remesas, y una semana después de enviar los quesos, el dinero no les había llegado. Lógicamente, empezaron a dudar y a sospechar e intentaron localizar el pago, pero fue imposible. Como dijeron desde esta tienda (24) \_\_\_\_\_: “Básicamente, nuestros contactos se volvieron ilocalizables”. En aquel momento se dieron cuenta de que, efectivamente, los habían estafado, y (25) \_\_\_\_\_ a la policía. Aunque la policía dijo que lo investigaría, afirmó también que era complicado seguir el rastro de unos quesos. Y aunque (26) \_\_\_\_\_ un juego de palabras decir que es complicado seguir el rastro de unos quesos, con ese olor tan característico que (27) \_\_\_\_\_, la realidad es que no pudieron recuperar los quesos y tampoco recibieron el dinero.

Lo más triste es que quien cometió la estafa sabía muy bien a quién se la hacía, porque parece ser que el mundo del queso artesanal es un mundo basado en la confianza. Así lo explica uno de los propietarios de una de las granjas: “Puede parecer ingenuo (28) \_\_\_\_\_ víctima de una estafa, pero la verdad es que el mundo del queso artesanal es

un lugar donde la confianza está profundamente (29) \_\_\_\_\_ en todas las transacciones. La violación de la confianza por parte de este cliente (30) \_\_\_\_\_ es una violación de la atmósfera de buena fe y respeto... Es un mundo donde la palabra dada es un compromiso”.

Todo (31) \_\_\_\_\_ a que no se van a recuperar los quesos y tampoco van a recibir el dinero, y dicen los (32) \_\_\_\_\_ que tienen que aprender (33) \_\_\_\_\_ los errores. Eso sí, (34) \_\_\_\_\_ del sentido del humor y dicen esto: “Sería una gran comedia de acción. Quizá (35) \_\_\_\_\_ vender los derechos y recuperar parte del dinero”.

	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
16.	provocan	hacen	dan
17.	ánimo	humor	gracia
18.	menor	minorista	mayor
19.	una petición	una reserva	un pedido
20.	asciende	crece	eleva
21.	se sentirían	se habían sentido	se sintieran
22.	halagados	abastecidos	decepcionados
23.	contratar	fichar	suministrar
24.	londinense	lón diga	londrina
25.	habían acudido	acudieron	acudían
26.	haya parecido	parece	parezca
27.	descienden	desprenden	huelen
28.	caer	hacer	poner
29.	explayada	enterrada	arraigada
30.	novato	honesto	fraudulento
31.	apunta	indica	sugiere
32.	infiltrados	infectos	afectados
33.	a	de	por
34.	tiran	se basan	deshacen
35.	podemos	podamos	podremos

**Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов!**

**Лингвострановедение**  
*(максимальное количество баллов – 10)*

**Задание 1.** Вспомните, что вы знаете о народных испанских танцах. Выберите один вариант из предложенных. Запишите буквы, соответствующие выбранным вариантам (*A, B* или *C*), в бланк ответов.

- 36.** ¿En qué comunidad autónoma se baila tradicionalmente la sardana?
- A) Navarra
  - B) Cataluña
  - C) Extremadura
- 37.** ¿Cuál de las siguientes danzas es típica de Galicia?
- A) jota
  - B) seguidilla
  - C) muñeira
- 38.** ¿En qué año el flamenco fue declarado Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad?
- A) 2010
  - B) 2001
  - C) 2021
- 39.** ¿Qué nombre tenían antiguamente las sevillanas?
- A) Seguidillas sevillanas.
  - B) Seguidillas gitanas.
  - C) Seguidillas boleras.
- 40.** ¿Cuál de estos hombres fue un destacado bailarín de bolero español?
- A) Antonio Gades.
  - B) Sebastián Cerezo.
  - C) Ángel Corella.

**Задание 2.** Вспомните, что Вы знаете о латиноамериканском искусстве. Выберите один вариант из предложенных. Запишите буквы, соответствующие выбранным вариантам (*A, B* или *C*), в бланк ответов.

**41.** ¿En cuál de estas ciudades se celebró el primer festival internacional de teatro en Latinoamérica?

- A) Tucumán
- B) Arequipa
- C) Manizales

**42.** En 1973, Jesús Soto expone su obra *Penetrable* en...

- A) Mérida / Madrid
- B) Ciudad Bolívar /Tenerife
- C) Caracas /Bilbao

**43.** ¿Quién fue el escritor de la obra teatral *Los siete locos*?

- A) José Ignacio Cabrujas
- B) Roberto Arlt
- C) Esteban Echeverría

**44.** ¿En qué ciudad se encuentra el Teatro Solís?

- A) Asunción
- B) Buenos Aires
- C) Montevideo

**45.** ¿En qué país nació el famoso actor de teatro y televisión, Gustavo Rodríguez?

- A) Venezuela
- B) Perú
- C) Argentina

**Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов!**

### Чтение

(максимальное количество баллов – 10)

**Задание 1.** Прочитайте текст и выберите правильный ответ на поставленный вопрос. Внесите буквы, соответствующие выбранным вариантам (A, B или C), в бланк ответов.

#### **Texto I**

Siguiendo con mirada famélica el hervor del arroz en la paella, los segadores de la masía escuchaban al tío Correchola, un vejete huesudo que enseñaba por la entreabierta camisa un matorral de pelos grises.

Las caras rojas, barnizadas por el sol, brillaban con el reflejo de las llamas del hogar: los cuerpos rezumaban el sudor de la penosa jornada, saturando de grosera vitalidad la atmósfera ardiente de la cocina, y a través de la puerta de la masía, bajo un cielo de color violeta en el que comenzaban a brillar las estrellas, veíanse los campos pálidos e indecisos en la penumbra del crepúsculo, unos segados ya, exhalando por las resquebrajaduras de su corteza el calor del día, otros con ondulantes mantos de espigas, estremeciéndose bajo los primeros soplos de la brisa nocturna.

El viejo se quejaba del dolor de sus huesos. ¡Cuánto costaba ganarse el pan! ... Y este mal no tenía remedio: siempre existían pobres y ricos, y el que nace para víctima tiene que resignarse. Ya lo decía su abuela: la culpa era de Eva, de la primera mujer... ¿De qué no tendrán culpa ellas?

Y al ver que sus compañeros de trabajo -muchos de los cuales lo conocían poco tiempo- mostraban curiosidad por enterarse de la culpa de Eva, el tío Correchola comenzó a contar, con pintoresco valenciano, la mala partida jugada a los pobres por la primera mujer.

El suceso se remontaba nada menos que a algunos años después de haber sido arrojado del Paraíso el rebelde matrimonio, con la sentencia de ganarse el pan trabajando.

Adán se pasaba los días destripando terrones y temblando por sus cosechas; Eva arreglaba, en la puerta de su masía, sus zagalejos de hojas..., y cada año un chiquillo más formándose en torno de ellos un enjambre de bocas que sólo sabían pedir pan, poniendo en un apuro al pobre padre.

*El establo de Eva. Vicente Blasco Ibáñez.*

**46.** El tío Correchola cuenta la historia de Adán y Eva...

- A) a sus compañeros de faena.
- B) a otros pescadores.
- C) a sus nietos.

**47.** Los segadores de la masía escuchaban al tío Correchola mientras veían hervir el arroz en la paella...

- A) al amanecer.
- B) a mediodía.
- C) cuando iba llegando la noche.

**48.** El tío Correchola...

- A) es un anciano con problemas de huesos.
- B) piensa que la culpa de todos sus males es de su abuela.
- C) apenas tiene pelo en el pecho.

**49.** Los que escuchaban al tío Correchola...

- A) no tenían interés por la historia de Adán y Eva.
- B) estaban demasiado cansados para entender la historia.
- C) querían saber en qué consistía la culpa de Eva.

**50.** En el comienzo del relato sobre la culpa de Eva se dice que...

- A) la que trabajaba más duro era la propia Eva.
- B) Adán tenía que esforzarse más porque tenían muchos hijos.
- C) Adán siempre estaba seguro del resultado de sus cosechas.

**Задание 2.** Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (*verdadero* o *falso*). Укажите буквы, соответствующие выбранным вариантам (A или B), в бланке ответов.

## Texto II

La industria de la moda es una industria bastante contaminante. Por eso, cada vez más personas compran y venden ropa de segunda mano. Y también porque puedes ahorrar bastante dinero. La verdad es que tiene cierta magia el no saber a dónde va a parar esa ropa o de dónde viene cuando la adquieres tú, ¿no te parece?

La protagonista de esta historia se llama Court, y la historia comienza cuando ella vende una chaqueta de los Kansas City Chiefs en eBay. La chaqueta en cuestión es una

chaqueta de piel vintage de estilo universitario, con los colores y motivos de este equipo de fútbol americano, incluyendo un enorme logo con forma de flecha en la espalda. La vendió por 169 dólares.

Damos un salto y nos vamos al partido que enfrenta a los Kansas City Chiefs contra los Tampa Bay Buccaneers. En el equipo de Kansas juega Travis Kelce y a ese partido va a animarlo su novia. Pero no es una novia cualquiera, sino que es la cantante Taylor Swift. Ella lleva puesta una cazadora del equipo, y lo cierto es que la cazadora causa furor entre sus seguidores. Sin embargo, entre todas las personas que estaban viendo a Taylor Swift, hay una persona en concreto que no da crédito a lo que está viendo. Es nuestra protagonista Court.

Ella es fan de Taylor. Cuando ve la chaqueta que lleva la cantante, se queda petrificada, porque es igual a la chaqueta que vendió ella. Al principio piensa que es imposible que sea su chaqueta, será una parecida. Pero es su madre la que se da cuenta de que es la misma chaqueta. Tal y como ella cuenta: “Lo comprobamos una y otra vez y no solo es exactamente la misma chaqueta, sino que en las fotos que habíamos publicado en eBay se puede ver como una curvatura, y esa misma curvatura se puede ver en la foto de ella usándola. No puedo inventarlo”.

Rápidamente, fue a comprobar los detalles de la venta, para ver de dónde era la persona que la había comprado. Y, efectivamente, se había comprado en California. Evidentemente no aparecían los datos de Taylor Swift, pero seguramente serían los datos de algún trabajador o estilista.

Y es que tú imagínate que alguien que admiras mucho, que además es una persona conocida por sus estilismos, de repente, lleva una prenda de ropa que era tuya. Como ella misma dijo: “Como fanática de los Chiefs de toda la vida y una ‘Super Swiftie’, ¡esto es lo más increíble que me ha pasado en la vida!”.

**51.** En la noticia aseguran que Taylor Swift compró personalmente la chaqueta en eBay.

- A) verdadero                      B) falso

**52.** En la noticia explican que la chaqueta fue diseñada exclusivamente para Taylor Swift.

- A) verdadero                      B) falso

**53.** En la noticia se afirma que Court es fanática de Taylor Swift.

- A) verdadero                      B) falso

**54.** Según el texto, una de las mejores amigas de Court le ayudó a verificar si aquella chaqueta era suya o no.

A) verdadero

B) falso

**55.** Court pudo reconocer su chaqueta gracias a una curvatura.

A) verdadero

B) falso

**Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов!**

**Креативное письмо**  
**(максимальное количество баллов – 20)**

**Задание:** *Eres un/a mago/a muy poderoso/a. Tienes la habilidad de crear, destruir e incluso de transformar a cualquier persona en lo que te apetezca, pero usas tus poderes para hacer el bien y ayudar a los demás. Escribe uno de tus hechizos o conjuros y comenta a quién se lo lanzarías, en qué lo convertirías y por qué has escogido a esta persona. Termina con la siguiente frase: “Abracadabra, pata de cabra, esta persona no se me descalabra”*

Написанный Вами текст должен быть связным, логически выстроенным, содержать примерно 200–220 слов (включая артикли, предлоги, союзы и частицы) и заканчиваться фразой:

*Abracadabra, pata de cabra, esta persona no se me descalabra.*

Не забудьте подсчитать и указать количество слов.