

### КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ

#### Ключи к тесту Аудирование:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
В	С	А	А	С	С	В	С	А	А

#### Ключи к тесту Чтение:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
С	А	Д	Д	С	В	А	В	С	В

#### Ключи к Лексико-грамматическому тесту:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Д	А	Д	А	А	С	А	В	В	Д

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Д	С	С	Д	В	В	А	А	С	В

#### Ключи к тесту Лингвострановедение:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
В	С	А	А	Д	С	Д	А	В	В

## **ИЗЛОЖЕНИЕ: КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

(максимальное число баллов – 10)

<b>Баллы</b>	<b>Содержание</b>
3	Основное содержание передано точно. Все микротемы отражены, т. е. передана вся смылосодержащая информация.
2	Основное содержание передано точно. Но упущена или добавлена 1 микротема (введена информация, отсутствующая в китайском тексте).
1	Основное содержание передано точно. Но упущена 1 микротема и добавлена 1 микротема, которой нет в исходном тексте.
0	Содержание передано частично, более половины существенной информации опущено. Упущено и (или) добавлено 2 и более микротем.
<b>Баллы</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и логичность</b>
2	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста
1	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или имеется 1 нарушение абзацного членения текста
0	В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено 2 и более логических ошибок, и/или имеются 1 и более случаев нарушения абзацного членения текста.
<b>Баллы</b>	<b>Грамматика</b>
3	Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур, соответствующих грамматическим структурам китайского текста. Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического оформления.
2	Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур, соответствующих грамматическим структурам китайского текста. Имеются 1–2 грамматические ошибки, не затрудняющие понимание (неправильно понятая временная форма китайского глагола, неверно понятая последовательность действий в китайском предложении и т. п.).
1	Грамматические структуры в целом употреблены уместно и соответствуют грамматическим структурам китайского текста. Имеются 3–4 грамматические ошибки (неправильно понятая временная форма китайского глагола, неверно понятая последовательность действий в китайском предложении и т. п.)
0	В работе имеются 5 и более грамматических ошибок, затрудняющих понимание смысла изложенного текста.
<b>Баллы</b>	<b>Лексика</b>
2	Участник демонстрирует владение лексическим запасом, необходимым для понимания китайского текста, при изложении его содержания осуществляет точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления.

1	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для понимания общего содержания китайского текста, однако в выполненном изложении имеются 1–2 ошибки в выборе слов (неверно понятое значение китайского слова) и лексической сочетаемости.
0	В работе имеются 3 и более ошибки в выборе слов (неверно понятое значение китайского слова) и лексической сочетаемости, затрудняющие понимание изложенного на русском языке текста.

**Примечания:**

1) Под *микротемой* понимается составная часть общей темы китайского текста, главная мысль абзаца.

2) Под *логической ошибкой* подразумеваются отсутствие связи между отдельными частями изложения, нарушение последовательности высказывания, нарушение причинно-следственных связей, логические несообразности в изложении фактов и явлений, упомянутых в китайском тексте, нарушение логико-композиционной структуры текста и т. п.; такие ошибки демонстрируют недостаточное понимание содержания китайского текста.

3) За крайне небрежное оформление рукописи (наличие множества помарок) **снимается 1 балл.**

4) Изложение **целиком оценивается в 0 баллов**

- если текст изложения совершенно не совпадает по содержанию с исходным текстом на китайском языке;

- если в тексте изложения имеются множественные нарушения норм сочетаемости, ошибки в согласовании имен, падежах и др. (6 и более).

5) Орфографические и пунктуационные ошибки не учитываются.