

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

2 тур, 9–11 классы

2025 г.

1. Сформулируйте основную идею басни (в одном предложении).

**Основная идея:**

*«Пороки частных лиц – блага для общества».*

*Возможны иные формулировки, подходящие по смыслу. Например:*

*«Нельзя добиться общественного процветания только благодаря добродетельным гражданам».*

*«Процветающее общество не может существовать без порока».*

**Всего: 1 балл**

2. Каковы достоинства и недостатки социального неравенства по мнению автора? Приведите все возможные позиции.

НЕДОСТАТКИ	ДОСТОИНСТВА
<p><b>1) Социальная дифференциация:</b></p> <p>Иные утоляли страсти, Достигнув почестей и власти; Другие в копиях, в мастерских Всю жизнь работали на них, Полмира, почитай, кормили, А сами, как илоты, жили. Тот, кто имел свой капитал, Себя ничем не утруждал И только прибыли считал; Другие знали лишь работу, Трудились до седьмого поту И спину гнули день-деньской, Питаясь хлебом и водой.</p> <p><b>2) Рост социальной девиации (преступности):</b></p> <p>Плуты, хапуги, сутенеры, Гадалки, шарлатаны, воры — Все шли на хитрость и обман, Дабы набить себе карман. ... Воры и карманники ... хотят удовлетворять свои желания, иметь еду, крепкие напитки, распутных женщин и бездельничать, когда им заблагорассудится.</p>	<p><b>1) Создание рабочих мест:</b></p> <p>Здесь роскошь бедных выручала Тем, что работу им давала</p> <p><b>2) Стимулирование производства (производство предметов роскоши):</b></p> <p>Забыты моды и забавы; Нет шелка, бархата, парчи — Не ткут их более ткачи. Беднее стали все раз во сто, Зато все дешево и просто... То же самое можно сказать не только о тех, кто делает карты и кости, ибо они непосредственно служат легиону пороков, но и о торговцах шелком и бархатом, об обойщиках, портных и многих других, которые через полгода умерли бы с голоду, если бы гордость и роскошь были в одночасье изгнаны из страны.</p> <p><b>3) Стимулирование конкуренции и инноваций:</b></p> <p>Такое же соревнование продолжается между благородными дамами всех рангов при невероятных расходах, пока наконец первым фавориткам государя и обладательницам</p>

	<p>самого высокого ранга, чтобы превзойти стоящих ниже себя, ничего не остается, как только выложить громадные состояния на пышные выезды, великолепную меблировку, роскошные сады и величественные дворцы.</p> <p>Именно этому соревнованию и постоянному стремлению превзойти друг друга мы обязаны тем, что после всех многочисленных разнообразных движений и изменений моды, при придумывании новой и обновлении старой всегда еще остается plus ultra (сверх того) для изобретательных людей; и именно это, или по крайней мере его последствие, дает работу беднякам, прищипывает трудолюбие и поощряет искусного ремесленника искать дальнейших усовершенствований.</p>
--	---

**По 1 баллу за каждую верную позицию при выделении достоинства и недостатков.**

**Всего: 5 баллов.**

3. Сформулируйте позицию автора о роли социального неравенства в обществе (в одном предложении). Согласны ли вы с этой позицией? Свой ответ аргументируйте, приведя не более 2-х аргументов.

**Позиция автора:**

**Осознавая недостатки социального неравенства, автор полагает, что оно стимулирует общественное развитие.**

*При условии ответа «да, согласен» аргументация может быть основана в том числе на приведенных в п. 2 достоинствах социального неравенства.*

*При условии ответа «нет, не согласен» аргументация может быть основана на приведенных в п. 2 недостатках социального неравенства.*

*Аргументация собственной позиции участника может основываться на иных грамотно сформулированных аргументах.*

**Верно сформулированная позиция автора – 1 балл.**

***Если позиция автора сформулирована неверно, то за задание выставляется 0 баллов.***

**Если в приведенной позиции автора наряду с верными присутствуют положения, не относящиеся к тексту, то по первому вопросу выставляется 0 баллов, аргументы оцениваются по критериям при условии их связи с авторской позицией.**

**Каждый верно сформулированный аргумент – 1 балл. Всего: 3 балла.**

**4.** Сформулируйте позицию автора о роли денег в обществе. Согласны ли вы с этой позицией? Свой ответ аргументируйте, приведя не более 3-х аргументов.

Автор считает, что денежное обращение чрезвычайно важно для страны (комментарии ii, iv, viii) и стимулирует ее экономическое развитие.

*Если участник согласен с позицией автора, то аргументы должны быть созвучны аргументам, которые приводит автор по поводу «испанского фиаско» (пример про Испанию из текста).*

*Соответственно, если не согласен, то аргументация должна быть противоположной. Можно подумать про схему, которая похожа на схему существования современного Катара, когда избыток денег не мешает Катару процветать.*

**Верно сформулированная позиция автора – 1 балл**

**Каждый верный аргумент – 1 балл**

**Всего: 4 балла.**

**5.** Каково отношение автора к общественным инновациям? Для подтверждения своего ответа используйте пример из текста.

**Отношение автора:**

*Автор уверен, что инновации служат процветанию общества:*

**Пример из текста:**

К тому ж у этого народа  
На все менялась быстро мода;  
Сей странный к перемене пыл  
Торговли двигателем был.  
В еде, в одежде, в развлеченье —  
Во всем стремились к перемене;  
И образцы новейших мод  
Уж забывались через год.  
Сменяя в обществе порядки.  
В нем устранили недостатки  
...  
Изобретательность и труд  
Впрямь чудеса творили тут.  
...

Именно этому соревнованию и постоянному стремлению превзойти друг друга мы обязаны тем, что после всех многочисленных разнообразных движений и изменений моды, при придумывании новой и обновлении старой всегда еще остается plus ultra (сверх того) для изобретательных людей; и именно это, или по крайней мере его последствие, дает работу беднякам, прищипоривает трудолюбие и поощряет искусного ремесленника искать дальнейших усовершенствований.

**Верно сформулированное отношение автора – 1 балл**

**Верно приведенный пример – 1 балл**

**Всего 2 балла.**

6. Как можно охарактеризовать общественный строй до того, как улей стал добродетельным? На какой общественный строй похоже существование улья после обретения добродетели?

<i>ДО</i>	<i>ПОСЛЕ</i>
<i>Капитализм (1 балл)</i>	<i>Коммунизм (1 балл)</i>

**Всего: 2 балла**

7. В истории социальной мысли существует две противоположные трактовки общества. Ярчайшим представителем одной является Аристотель, другой — Томас Гоббс.

7.1. О каких трактовках общества идет речь? Сформулируйте их.

*Аристотель: общество – результат естественного развития (общество – «продукт природы»); Гоббс: общество – результат договора между людьми (то есть общество – «искусственный продукт»).*

**Каждая верно сформулированная трактовка – 1 балл**

**Всего за вопрос: 2 балла.**

7.2. Приверженцем какой трактовки общества можно считать автора басни?

*Трактовки Аристотеля.*

Автор согласен с Аристотелем в том, что общество — это естественное образование, невозможно какое-то «дообщественное» состояние (как и пчелы не могут не жить роем).

**Всего за вопрос: 1 балл.**

7.3. И в трактовке Аристотеля, и в трактовке Гоббса общество вырастает из определенных человеческих качеств. Автор басни не согласен с обоими мыслителями в этой части интерпретации природы общества. А вот со знаменитым французским просветителем — Ж.-Ж. Руссо — по этому вопросу автор басни, наоборот, согласен. Объясните, в чем именно автор не согласен с Аристотелем и Гоббсом, а в чем согласен с Руссо.

- 1) Автор не согласен с Аристотелем в том, что для человека естественно быть добродетельным (антропологический оптимизм)*
- 2) Автор не согласен с Гоббсом в том, что для человека естественно быть злым (антропологический пессимизм)*
- 3) Автор и Руссо сходятся в идее о противоречивости человеческой природы (человек не однозначно злое или добродетельное существо) – антропологический релятивизм.*

**По 1 баллу за каждый верно сформулированный вывод.**

**Всего за вопрос: 3 балла.**

**Всего: 6 баллов.**

8. Существует известная всем метафора, авторство которой принадлежит великому экономисту. Эта метафора стала служить для обозначения одного из фундаментальных экономических механизмов.

8.1. О какой метафоре идет речь? Приведите ее.

*«Невидимая рука рынка»*

**Верно сформулированная метафора – 1 балл.**

**Если указана неверная метафора или не указана метафора, то за все задание выставляется 0 баллов.**

**Всего за вопрос: 1 балл.**

8.2. Сформулируйте суть экономического механизма, о котором идет речь.

*Экономический порядок возникает непреднамеренно (рынок развивается непреднамеренно): каждый участник рынка действует в своих корыстных интересах, но результат этих действий оказывается полезным для всего общества.*

**Верно сформулированная суть экономического механизма – 1 балл.**

**Всего за вопрос: 1 балл.**

**8.3. Приведите три фрагмента из текста, которые служат доказательством того, что автор басни (а она была опубликована на 71 год раньше, чем исследование знаменитого экономиста) первым описал этот механизм.**

1) Здесь роскошь бедных выручала  
Тем, что работу им давала;  
Ей гордость в этом помогала;  
А зависть и тщеславье тут  
Облагораживали труд.

...

К тому ж у этого народа  
На все менялась быстро мода;  
Сей странный к перемене пыл  
Торговли двигателем был.

2) Торговлю честность погубила,  
Осталась уйма пчел без дел,  
И улей быстро опустел.  
Нет богачей, пропали моты,  
Что деньги тратили без счета;  
Занятя где теперь найдут  
Все те, кто продавал свой труд?  
Конец закупкам и заказам —  
И производство гибнет разом;  
Везде теперь один ответ:  
«Нет сбыта — и работы нет»

...

3) Бич трудолюбия, довольство,  
Мешает выгоду искать  
И большего, чем есть, желать.

**Каждый верно приведенный фрагмент – 1 балл.**

**Всего за вопрос: 3 балла.**

**Всего: 5 баллов.**

**Всего за тур:**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Итого</b>
<b>1</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>28</b>