

Всероссийская олимпиада школьников по литературе

2024 – 2025 учебный год

Заключительный этап

Третий (устный) тур

11 класс

«Живая» деталь

Режиссёр Дмитрий Крымов в «Разговорах со студентами» сформулировал такую идею: «Театр – это время. Что происходит на сцене минута за минутой? Как бы вы ни любили старые калоши, они на сцене не должны через пять минут загнуться, они должны жить придуманной вами жизнью. Полтора-два часа с калошами должно что-то происходить».

Представьте, что вы литературный консультант в драматическом театре. Ставится спектакль по пьесе М. Горького «На дне». Выберите из предложенного набора предметов, упомянутых в драме, два наиболее значимых для вашей концепции постановки и дайте разъяснения режиссёру и сценографу, как эти предметы будут жить на сцене в течение действия пьесы. Подумайте, как каждая деталь появится перед зрителем, где будет находиться на сцене, как с ней будут взаимодействовать персонажи, ради каких смысловых акцентов она будет присутствовать в спектакле.

Предметы: старые замки и связки ключей, самовар, колода карт, лампа, чайник, метла, «Уложение о наказаниях уголовных и исправительных».

Будьте готовы к вопросам членов жюри. Время выступления – не более 3 минут, ответы на вопросы – 2 минуты.

Примечание: не считается выступлением зачитывание текста «по бумажке».

При оценивании выступления будут учитываться:

1. Содержательность, глубина, аргументированность, убедительность рассуждения.
2. Точность знания текста, отсутствие фактических ошибок.
3. Логичность, последовательность, стройность устного высказывания, образность и грамотность речи.
4. Развёрнутые ответы на вопросы членов жюри в виде аргументированных суждений, логическим образом связанных с вопросами.

Максимальное количество баллов – 15.