

# ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

2021–2022 уч. г.

Пригласительный (пробный) этап.

Испанский язык. 8–10 классы

<b>№№ части и задания</b>	<b>Тип задания</b>	<b>Критерии</b>
<b>Часть 1.</b> Аудирование Задания 1–15	выбор одного правильного ответа	За каждый верный ответ – 1 балл Максимальная оценка 15 баллов
<b>Часть 2.</b> Лексико-грам. тест Задания 1-20	выбор одного правильного ответа	За каждый верный ответ – 1 балл Максимальная оценка 20 баллов
<b>Часть 3.</b> Лингвострановедение Задания 1–10	выбор одного правильного ответа	За каждый верный ответ – 1 балл Максимальная оценка 10 баллов
<b>Часть 4.</b> Чтение Задания 1–10	выбор одного правильного ответа	За каждый верный ответ – 1 балл Максимальная оценка 10 баллов

**Максимум за работу – 55 баллов.**

# Пригласительный (пробный) этап ВсОШ в городе Москве, испанский язык, 8-10 класс, 2021

10:00–21:00 20 май 2021 г.

## Аудирование

15 баллов

### № 1 – 7

1 балл

*Вам предстоит выполнить два задания по аудированию. Оба задания записаны на одном файле (включая инструкции, паузы и повторы). После выполнения задания 1 поставьте запись на паузу, перейдите на страницу с заданием 2 и продолжите выполнение задания 2 по аудированию.*

[Прослушать аудиофайл на youtube](#)

[Прослушать аудиофайл в отдельной вкладке](#)

**Задание 1.** Прослушайте текст и ответьте на вопрос, правдивы ли данные утверждения или ложны (*verdadero o falso*).

**Не забудьте проверить и сохранить свои ответы!**

1. Pedro y María están decidiendo a dónde ir a cenar.

falso

1 балл

2. Con algunos parientes suyos Pedro y María no tienen mucho contacto.

verdadero

1 балл

3. La tía Concha nunca tiene tiempo para ver a Pedro y a María.

falso

1 балл

4. María propone hacer una barbacoa en el jardín.

falso

1 балл

5. A la prima de Pedro le encanta cocinar.

verdadero

1 балл

6. María se alegra de que el primo de Pedro no haya dicho ninguna impertinencia.

verdadero

1 балл

7. María cree que habrá que tirar el mantel porque ha quedado muy manchado.

falso

## Nº 8 – 15

---

1 балл

**Задание 2. Прослушайте текст ещё раз и ответьте на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трёх предложенных.**

**Не забудьте проверить и сохранить свои ответы!**

8. ¿Por qué dice María que no pueden dejar de invitar a la tía Concha?

Porque le gusta mucho comer.

Porque disfruta mucho con ese tipo de reuniones.

Porque hace mucho tiempo que no la ven.

1 балл

9. Por lo expuesto en el audiotexto, el primo Juan ...

- tiene niños pequeños.
- se puede molestar si no se le invita.
- vive muy lejos de la casa de Pedro y María.

1 балл

10. Pedro y María deciden organizar ...

- una barbacoa en el jardín.
- una comida en plan "picoteo".
- una comida en plan "picoteo".

1 балл

11. La abuela ...

- no puede tomar alimentos con sal.
- suele protestar si la comida está sosa.
- está enferma del corazón.

1 балл

12. Los niños de la prima de Pedro ...

- son muy revoltosos.
- han crecido mucho desde la última vez que Pedro les vio.
- prefieren comer algo especial.

1 балл

13. El hermano de la prima de Pedro ...

- tiene un trabajo bastante tranquilo.
- no asiste a la comida familiar.
- asiste a la comida familiar pero se va pronto.

1 балл

14. Finalmente, ...

- la barbacoa se ha suspendido porque no había manera de encenderla.
- la barbacoa se ha suspendido porque hacía demasiado calor.
- la barbacoa no se ha podido celebrar por culpa del mal tiempo.

1 балл

15. Los comensales ...

- proponen organizar otra comida como esa en Navidad.
- deciden brindar para que el evento se repita más a menudo.
- empiezan a cantar animadamente hacia el final de la comida.

## Лексико-грамматический тест

20 баллов

20 баллов

**Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов.**

La tarea que me habían asignado, aun siendo insustancial, constituía una prueba de confianza y debería haberme producido (1) **orgullo** o al menos satisfacción, pero no era así. Por una cuestión de principios, el acontecimiento sobre el que debía escribir no me podía resultar menos atractivo. Una boda real me parecía una estupidez y un insulto. Como tantos jóvenes de mi generación, en mis años de estudiante no sólo (2) **había sido** un activo opositor al régimen dictatorial, sino un ferviente partidario de la revolución a ultranza. Había hecho una lectura superficial de Marx y Engels y, a renglón seguido, de Antonio Gramsci, Georg Lukács, Frantz Fanon, Régis Debray y algunos más, sin enterarme de gran cosa. Pero unas cuantas frases (3) **extraídas** de abstrusas teorías económicas habían bastado para (4) **encender** mi imaginación y enardecer mi ánimo. ...

Como era previsible, mis padres (5) **recibieron** la noticia de mi misión con alegría y una sombra de preocupación ante la posibilidad de que su hijo no (6) **supiera** estar a la altura de las circunstancias. Para ellos yo seguía (7) **siendo** un niño y aquella actitud a veces me hacía (8) **pensar** que el resto de las personas tenían el mismo (9) **concepto** de mí. Dos años de servicio (10) **militar**, ..., no habían hecho más que confirmar la sensación íntima de desamparo y la nostalgia del hogar, y el nuevo trabajo, conseguido por influencia ajena y no por (11) **méritos** propios, no había aumentado mi (12) **autoestima**.

Para mayor desespero, mi madre no supo darme ninguna información sobre los protagonistas de la boda que debía cubrir. Ni siquiera sabía de qué boda le estaba hablando. Mientras me planchaba y almidonaba una camisa blanca y se disponía a planchar el pantalón del traje con un trapo húmedo, me contó la boda de Grace Kelly, que yo recordaba vagamente, y, muchos años antes, la del sultán de Marruecos. La dejé hablar porque la veía desgranar recuerdos lejanos, historias teñidas de un vaho dorado al que ya no se consideraba digna de acceder ni siquiera de un modo vicario.

Con este espíritu emprendí el viaje al día siguiente.

Me eché a la calle, (13) **anduve** hasta la plaza y (14) **subí a** un taxi cuyo conductor se avino de mala (15) **gana** a llevarme al hotel Formentor previo pago por adelantado de una suma equivalente a todo el dinero de que (16) **disponía**. La carretera, sinuosa, estrecha y sin asfaltar, contorneaba peñascos y bordeaba (17) **acantilados** altísimos. El brillo del mar era cegador. En una revuelta de la carretera nos detuvo una pareja de la Guardia Civil, me preguntó quién era y cuál era el motivo de mi presencia allí y me (18) **pidió** la documentación. Mostré el carnet de identidad y la acreditación que me (19) **habían facilitado** en el periódico y (20) **dije** que iba a la boda del hotel Formentor.

**Не забудьте проверить и сохранить свои ответы!**

# Лингвострановедение

10 баллов

## № 1 – 10

1 балл

Вспомните, что Вы знаете об истории, географии и культуре Испании и стран Латинской Америки. Выберите один вариант ответа из предложенных.

Не забудьте проверить и сохранить свои ответы!

1. Las guerras civiles provocadas por la sucesión al trono a la muerte de Fernando VII (1833) se llaman ... .

**carlistas**

**isabelinas**

**fernandinas**

1 балл

2. La Ciudad del Turia es el nombre que se le da a ... .

**Valencia**

**Elche**

**Cartagena**

1 балл

3. ¿Qué instrumentos musicales son típicamente navideños?

**Panderetas y castañuelas.**

**Zambombas y panderetas.**

**Panderetas y guitarras.**



1 балл

4. En el día de Reyes (6 de enero) muchas familias comen el típico ... .

**cordero asado**

**roscón**

**besugo al horno**

1 балл

5. Pedro Calderón de la Barca (1600-1681) escribió...

**El condenado por desconfiado.**

**Mariana Pineda.**

**La vida es sueño.**

1 балл

6. ¿Qué país latinoamericano no tiene ejército regular desde 1949?

**Nicaragua.**

**Venezuela.**

**Costa Rica.**

1 балл

7. La ciudad costera de Acapulco (México) es conocida por ...

- su puerto.
- su playa.
- sus mansiones coloniales.

1 балл

8. Los aztecas descubrieron una misteriosa ciudad y la llamaron "Teotihuacán", que en lengua náhuatl quiere decir el lugar donde ... .

- se pone el sol.
- están las pirámides más grandes.
- los hombres se convierten en dioses.

1 балл

9. Luis Puenzo es ... .

- un famoso director de cine de Argentina.
- un poeta cubano.
- un escritor colombiano.

1 балл

10. ¿Qué escritor argentino se considera el padre de la literatura postmoderna?

**Gabriel García Márquez.**

**Jorge Luis Borges.**

**Julio Cortázar.**

## Чтение

10 баллов

1 балл

**Задание 1. Прочитайте текст и выберите правильные ответы на поставленные вопросы.****Texto I**[Скачать текст](#)

A finales de la década de los sesenta Mallorca ya estaba invadida por el turismo masivo, pero el aeropuerto de Palma era pequeño y destartado, los transportes públicos, deficientes, y las carreteras, estrechas y bacheadas, corrían entre campos áridos salpicados de molinos de viento y pueblos adormecidos. En un autocar de línea desvencijado y apestoso, que paraba cada cinco minutos, llegué a Pollensa a la caída de la tarde, cansado, asfixiado y medio mareado. Con el billete de avión me habían facilitado un bono de estancia en un hotel que encontré preguntando a los viandantes. El hotel era una antigua casa de familia rehabilitada, que no ofrecía un encanto ni un lujo que yo tampoco esperaba. Me registré, subí a la habitación, colgué el traje para ver si se desarrugaba, me di una ducha, me puse ropa limpia y salí a la calle en busca de un restaurante barato donde cenar lo que tolerase mi alterado estómago.

De camino por una calle estrecha y mal iluminada hacia donde suponía que estaría la animación, se me acercó una chica bastante mona y me preguntó si hablaba inglés. Llevaba pantalón largo, camiseta de tirantes, sandalias de cuero y una bolsita de lona en bandolera; era delgada, con el cabello castaño, ni largo ni corto, y una sonrisa simpática. Le respondí que hablaba inglés y ella, con evidentes muestras de nerviosismo, me contó que se le había averiado la motocicleta y buscaba desesperadamente un taller de reparaciones. Le di a entender que a aquella hora todos los talleres estarían cerrados y le aconsejé esperar al día siguiente. Imposible, repuso, su alojamiento, al que había de regresar sin falta, estaba lejos de la población. Le dije que yo no disponía de vehículo propio para acompañarla y que lo único que podía hacer por ella era echar un vistazo a la motocicleta. Mis conocimientos de mecánica eran rudimentarios pero aquellos aparatos eran aún más rudimentarios.

Anduvimos sin hablar hasta donde estaba la motocicleta. Al tratar inútilmente de ponerla en marcha, supuse que había hecho la perla. Los motores de dos tiempos funcionaban con una mezcla de gasolina y aceite y si el aceite no era de buena calidad, el líquido se apelmazaba y formaba una bolita iridiscente, llamada la perla, que obstruía el carburador. Mientras le daba estas explicaciones, desmonté la bujía, la limpié con el pañuelo y la volví a instalar. El motor arrancó al primer intento. Lo apagué de nuevo y recomendé a la chica que llevara la motocicleta al taller en cuanto pudiera o que hiciera una reclamación si la había alquilado.

**Не забудьте проверить и сохранить свои ответы!**

1. El protagonista tuvo la impresión de que el aeropuerto de Palma ...

 **estaba en mal estado.** **era un lugar concurrido.** **necesitaba reparación.**

1 балл

2. El hotel donde el protagonista decidió alojarse ...

**satisfizo sus expectativas por ser muy lujoso.**

**era muy barato.**

**era bastante modesto.**

1 балл

3. El protagonista se encontró con una chica linda ...

**camino del aeropuerto.**

**camino del restaurante.**

**camino del hotel.**

1 балл

4. ¿Qué le pasó a la chica?

**Se le terminó la gasolina.**

**El motor de su moto no arrancaba.**

**La chica se perdió ya que estaba por primera vez en aquella ciudad.**

1 балл

5. Durante la conversación con la chica el protagonista supo que ...

- ella no quería ir a un taller de reparaciones.
- sus conocimientos de mecánica eran rudimentarios.
- su alojamiento estaba lejos de la población.

## Nº 6 – 10

1 балл

**Задание 2. Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдивы ли данные утверждения или ложны (verdadero o falso).**

### Texto II

[Скачать текст](#)

Aunque a veces parece que los españoles están por todas partes, la realidad es que no salen mucho de España (sólo el 7,5% de sus viajes son al extranjero, aunque este porcentaje se va ampliando cada año). Cuando viajan dentro de España suelen estar de media entre 4 y 5 noches, mientras que en el extranjero la media está entre 8 y 9. El gasto medio diario de sus viajes internos es de 34.5 euros y de 85.3 cuando salen fuera. Normalmente viajan coincidiendo con las vacaciones de Semana Santa, verano (fundamentalmente agosto) y los puentes de mayo.

Los principales destinos dentro de España están en la Costa Mediterránea (Andalucía, Comunidad Valenciana y Cataluña) con un atractivo muy claro: el buen clima y la playa. El turismo de interior también va cobrando importancia: Madrid (con una amplísima oferta cultural), y las dos Castillas (con una importante oferta de turismo rural y de monumentos). Los viajes internos se realizaron en su mayor parte (83%) en coche, y sin organización previa (82%). Sólo el 3% de sus viajes internos se contrataron a través de agencia. El motivo del viaje es normalmente ocio y recreo (54%), visita a familiares y amigos (24%) y negocios (14%). Cuando se mueven dentro de España van a casas de amigos o familiares (34%), a su propia casa (30%), y sólo en el 17% de los casos van a un hotel. Dentro de los viajes interiores juegan un papel importante los viajes de fin de semana. Normalmente salen en coche a lugares de ocio o a visitar amigos o familiares, y se distribuyen de forma uniforme a lo largo del año.

En nuestros viajes al exterior, suelen preferir Europa que representa el 77% de nuestros viajes al extranjero. Dentro de Europa suelen ir a Francia (22.5%), su vecino, Portugal (11%), otro vecino, e Italia (9%). Fuera de Europa los países más visitados fueron Marruecos (6%) y EE.UU. (2.5%). La región que más viajó al extranjero con diferencia fue Cataluña (el 30% de los viajes al extranjero se produjeron desde esta comunidad) seguida de Madrid (18%). Para ir al extranjero sí que utilizan el avión (55%), pero dado que muchos de sus destinos exteriores son en países vecinos, utilizan el coche en el 31% de los casos. Para viajar al extranjero sí que prefieren organizar previamente su viaje (60%). Los motivos para viajar fuera no son muy diferentes de los del turismo interno: ocio, visitas y negocios; aunque en el caso de viajes al exterior los negocios representan el 24% en lugar del 14% de viajes de negocios dentro de España. Cuando viajan fuera normalmente se quedan en hoteles (52%) o en casa de amigos y familiares (24%).

**Не забудьте проверить и сохранить свои ответы!**

6. Los españoles suelen gastar menos cuando salen al extranjero.

falso

1 балл

7. La duración de los viajes al extranjero es similar a la de los viajes internos.

falso

1 балл

8. Los viajes internos se realizan fundamentalmente en avión y con organización previa.

falso

1 балл

9. Los españoles viajan fundamentalmente por el placer de ver sitios nuevos.

falso

1 балл

10. El destino preferido fuera de España es Francia.

verdadero