

**XXVII ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
(г. Волгоград, 2022 г.)**

**10 класс
I ТУР**

№	1	2	3	4	5	6	Итого
Макс. балл	20	12	21	14	23	10	100

ВОПРОС № 1

Однажды юный лингвист посмотрел мультсериал, действие которого происходит в вымышленном мире, населённом людьми и фантастическими животными, и записал по-русски все возможные в русской орфографии варианты имён героев фильма, основываясь на том, как эти имена **произносились** в мультсериале, а также **на знании правил русской орфографии**.

Укажите в бланке ответа все варианты написания каждого имени, которые записал юный лингвист, доказывая возможность подобных написаний примерами слов, реально существующих в русском языке, и сопровождая варианты объяснениями.

Обратите внимание, что существует условие, при котором у вас для **каждого** имени может получиться большее или меньшее количество записанных вариантов. Опишите это условие*.

Для вас ниже мы приводим список имён, которые юный лингвист **услышал** в мультсериале. Мы скопировали их с русскоязычной официальной страницы сериала:

А́анг – мальчик, владеющий сверхспособностями,

Ката́ра – его подруга,

А́йро – один из сильнейших магов.

***Примечание.**

При ответе этот на вопрос учитывайте, что юный лингвист очень хорошо знает правила русской орфографии.

2. Позже юный лингвист прочитал в сети Интернет, что в мультсериале есть и другие персонажи, например, *Менг* и *Мэй*. Укажите вслед за лингвистом, исходя из знаний русской фонетики и орфографии, как эти имена могут произноситься. Объясните свой ответ, доказывая возможность подобных написаний примерами.

Модель ответа:

Часть 1

У юного лингвиста для **каждого** имени может получиться большее или меньшее количество записанных вариантов в зависимости от того, услышал он в мультсериале все падежные формы данного имени или только форму И. п. ед. ч. (включая и форму обращения). Это позволяет понять:

- 1) склоняются ли имена из мультсериала,
- 2) как пишется начальная форма имени, так как правописание формы И.п. ед.ч. в русском языке может проверяться через сравнение с формами косвенных падежей.

имя в сериале	варианты имён	объяснение и примеры
1. <i>А́анг</i> м.р.	<i>Аанг,</i> <i>Оанг</i>	<p>Звук [а] обозначается в первом безударном (предударном) слоге после твёрдого согласного или в начале слова (в неприкрытом слоге) буквами А или О: <i>трава, вода / арбуз, оса</i>.</p> <p>Выбор для обозначения последнего звука букв Г или К должен показать, услышал ли юный лингвист в сериале формы косвенных падежей данного имени. Согласно правилу оглушения шумных на конце слова перед паузой, в форме И.п. ед.ч. не произносится звонкий [г]. Тем не менее в косвенных падежах в конце основы имеет место звонкий шумный, так как далее следует гласный; в подобных случаях в русской орфографии сохраняется буква, обозначающая звонкий звук: <i>порог</i> [к], <i>Георг</i> [к], но <i>порог</i>[г]а, <i>Георг</i>[г]а.</p>
	<i>Аанк,</i> <i>Оанк</i>	<p>Согласно правилу оглушения шумных на конце слова перед паузой, в форме И.п. ед.ч. не произносится звонкий [г], поэтому только по начальной форме мы не можем определить, какую букву писать К или Г: <i>порог</i> [к], <i>Георг</i> [к], <i>бланк</i> [к], <i>Марк</i> [к]. Поэтому если юный лингвист не услышал в сериале формы косвенных падежей, он также может указать варианты <i>Аанк</i>, <i>Оанк</i>.</p>
2. <i>Катáра</i> ж.р.	<i>Котара,</i> <i>Катара</i>	<p>Звук [а] обозначается в первом безударном (предударном) слоге после твёрдого согласного или в начале слова (в неприкрытом слоге) буквами А или О: <i>трава, вода / арбуз, оса</i>.</p> <p>Звук [а] может обозначаться в заударном конечном слоге после твёрдого согласного в словах женского рода преимущественно буквой А (<i>корона, Алла</i>). Однако есть и женские имена, заканчивающиеся на ударное или заударное -О (ср. <i>Клио, Марго</i> и т.п.), но они в русском литературном языке не склоняются. Если юный лингвист услышал в сериале формы косвенных падежей</p>

		данного имени, тогда это слово должно писаться с конечным А.
	<i>Котаро,</i> <i>Катаро</i>	Есть женские имена, заканчивающиеся на заударное -О (ср. <i>Клио</i> и т.п.), но они в русском литературном языке не склоняются. Если юный лингвист услышал в сериале только начальную форму имени, то, предположив, что это имя может быть и несклоняемым, он должен дописать формы данного имени с конечным О.
3. <i>Айро</i> м.р.	<i>Айро</i>	Звук [а] может обозначаться в заударном конечном слоге после твёрдого согласного в словах мужского рода преимущественно буквой А (<i>воевода, Никита</i>). Есть и мужские имена, заканчивающиеся на ударное или заударное -О (ср. <i>Джо, Ромео</i> и т.п.), но они в русском литературном языке не склоняются. Если юный лингвист услышал в сериале формы косвенных падежей данного имени и понял, что это слово не склоняется, на конце нужно писать О.
	<i>Айра</i>	Если юный лингвист услышал в сериале только начальную форму этого имени, то он не может понять, склоняется ли слово. Поэтому может быть указан не только вариант с конечным О (предположительно несклоняемое), но и вариант с конечным А (предположительно склоняемое).

Примечания.

Возможно указание на вариант *Анг / Анк*, но с добавлением, что в мультсериале может быть представлена «беглая (разговорная, быстрая) речь», о чем указывается в современных словарях, например: *саа[аа]мский*, в беглой речи возможно: *с[а]мский*.

Может быть принят вариант *Аэро / Аэра*, но с добавлением, что в мультсериале может быть представлена «беглая (разговорная, быстрая) речь», тогда *Аэ[и / и³]ро* (как в словах типа *аэропорт*) > *Аэ[й]ро*.

Может быть указано, что только варианты *Катаро, Котаро* (без соответствующих вариантов с -а) невозможны, так как, исходя из имени персонажа, юный лингвист не мог услышать в сериале все падежные формы данного имени и обнаружить, что имя не склоняется.

Могут быть также указаны варианты имён *Катара* и *Айро* с двойными согласными (*Каттара, Катарра, Каттарра, Айрро* и подобные, как *Оттава / Зорро*).

Часть 2.

Имя *Мэй* имеет однозначное произношение с твёрдым согласным [м] и последующим [э] (сравни: в такой же позиции после твёрдого согласного перед согласным: *р[эп']ер, с[э]р*), имя *Менг* может читаться как *М[э]н[к]* (как *супер[мэн]*), *М[ʼэ]н[к]* (*аккомпанем[ʼэн]т*) и *М[ʼо]н[к]* (*Се[мʼо]н*); на конце слова перед паузой, согласно правилу оглушения шумных, произносится глухой [к]: *сленг[к]*.

Справка для проверяющих.

При подготовке задания использованы материалы Большого орфоэпического словаря под ред. Л. Л. Касаткина (М., 2017).

Критерии оценивания:

Часть 1

За указание на то, что наличие большего или меньшего количества вариантов имени определяется тем, услышал юный лингвист все падежные формы каждого имени или только форму И.п. ед.ч. (в том числе формы обращения), – 1 балл.

За указание на то, что это позволяет понять, склоняется ли слово, – 0,5 балла, правописание формы И.п. ед.ч. в русском языке может проверяться через сравнение с формами косвенных падежей, – 0,5 балла.

Всего 2 балла.

имя в сериале	варианты имён	объяснение и примеры
1. <i>А́анг</i> м.р.	<i>Аанг</i> – 0,5 балла, <i>Оанг</i> – 0,5 балла при наличии объяснения / примера	<p>Звук [а] обозначается в первом безударном (предударном) слоге после твёрдого согласного или в начале слова (в неприкрытом слоге) буквами А или О: <i>трава, вода / арбуз, оса</i>. Объяснение 1 балл, примеры 1 балл. Неполное объяснение оценивается в 0,5 балла.</p> <p>Выбор для обозначения последнего звука букв Г или К должен показать, услышал ли юный лингвист в сериале формы косвенных падежей данного имени. Согласно правилу оглушения шумных на конце слова перед паузой, в форме И.п. ед.ч. не произносится звонкий [г]. Тем не менее в косвенных падежах в конце основы имеет место звонкий шумный, так как далее следует гласный; в подобных случаях в русской орфографии сохраняется буква, обозначающая звонкий звук: <i>порог</i> [к], <i>Георг</i> [к], но <i>порог</i>[г]а, <i>Георг</i>[г]а. Объяснение 1 балл, примеры 1 балл. Неполное объяснение оценивается в 0,5 балла.</p>
	<i>Аанк</i> 0,5 балла, <i>Оанк</i> 0,5 балла при указании на форму И.п. ед.ч.	<p>Согласно правилу оглушения шумных на конце слова перед паузой, в форме И.п. ед.ч. не произносится звонкий [г], поэтому только по начальной форме мы не можем определить, какую букву писать К или Г: <i>порог</i>[к], <i>Георг</i>[к], <i>бланк</i>[к], <i>Марк</i>[к]. Поэтому если юный лингвист не услышал в сериале формы косвенных падежей, он также может указать варианты <i>Аанк, Оанк</i>.</p> <p>Объяснение (указание на форму И.п. ед.ч.)* в данном пункте не оценивается отдельно. Если оно есть, то баллы дают за указание данных вариантов имён.</p> <p>Фонетический комментарий оценивается в 0,5 балла без превышения общей суммы баллы за вопрос при условии,</p>

		что комментарий такого типа встречается в работе только один раз.
2. <i>Катара</i> ж.р.	<i>Котара</i> – 0,5 балла, <i>Катара</i> – 0,5 балла при наличии объяснения / примера	Звук [а] обозначается в первом безударном (предударном) слоге после твёрдого согласного или в начале слова (в неприкрытом слоге) буквами А или О: <i>трава, вода / арбуз, оса</i> . Объяснение 1 балл, примеры 1 балл. Неполное объяснение оценивается в 0,5 балла. Объяснение в данном пункте не оценивается отдельно, если уже дано подобное объяснение. Звук [а] может обозначаться в заударном конечном слоге после твёрдого согласного в словах женского рода преимущественно буквой А (<i>корона, Алла</i>). Однако есть и женские имена, заканчивающиеся на ударное или заударное -О (ср. <i>Клио, Марго</i> и т.п.), но они в русском литературном языке не склоняются. Если юный лингвист услышал в сериале формы косвенных падежей данного имени, тогда это слово должно писаться с конечным А. Объяснение 1 балл, примеры 1 балл. Неполное объяснение оценивается в 0,5 балла.
	<i>Котаро</i> – 0,5 балла, <i>Катаро</i> – 0,5 балла при указании на форму И.п. ед.ч.	Есть женские имена, заканчивающиеся на заударное -О (ср. <i>Клио</i> и т.п.), но они в русском литературном языке не склоняются. Если юный лингвист услышал в сериале только начальную форму имени , то, предположив, что это имя может быть и несклоняемым, он должен дописать формы данного имени с конечным О. Объяснение (указание на форму И. п. ед. ч.)* в данном пункте не оценивается отдельно. Если оно есть, то баллы дают за указание данных вариантов имён. Фонетический комментарий оценивается в 0,5 балла без превышения общей суммы баллы за вопрос при условии, что комментарий такого типа встречается в работе только один раз.
3. Айро м.р.	<i>Айро</i> – 0,5 балла при наличии объяснения / примера	Звук [а] может обозначаться в заударном конечном слоге после твёрдого согласного в словах мужского рода преимущественно буквой А (<i>воевода, Никита</i>). Есть и мужские имена, заканчивающиеся на ударное или заударное -О (ср. <i>Джо, Ромео</i> и т.п.), но они в русском литературном языке не склоняются. Если юный лингвист услышал в сериале формы косвенных падежей данного имени и понял, что это слово не склоняется, на конце нужно писать О. Объяснение 1 балл, примеры 1 балл. Неполное объяснение оценивается в 0,5 балла.

	<p><i>Айра</i> – 0,5 балла при указании на форму И.п. ед.ч.</p>	<p>Если юный лингвист услышал в сериале только начальную форму этого имени, то он не может понять, склоняется ли слово. Поэтому может быть указан не только вариант с конечным О (предположительно несклоняемое), но и вариант с конечным А (предположительно склоняемое).</p> <p>Объяснение (указание на форму И. п. ед. ч.)* в данном пункте не оценивается отдельно. Если оно есть, то баллы дают за указание данных вариантов имён.</p> <p>Фонетический комментарий оценивается в 0,5 балла без превышения общей суммы баллы за вопрос при условии, что комментарий такого типа встречается в работе только один раз.</p>
--	---	--

Всего 13 баллов.

Примечания.

* Достаточно, если в работе ученика только один раз встречается объяснение, что у юного лингвиста для каждого имени может получиться большее или меньшее количество записанных вариантов в зависимости от того, услышал он в мультсериале все падежные формы данного имени или только форму И.п. ед.ч. (включая и форму обращения).

Однотипные объяснения **оцениваются только один раз** (позиция 1 предударного слога: **Аанг** и **Катара**).

Возможно указание на вариант *Анг / Анк*, но с добавлением, что в мультсериале может быть представлена «беглая (разговорная, быстрая) речь», о чём указывается в современных словарях, например: *саа[аа]мский*, в беглой речи возможно: *с[а]мский*, – **0,5 балла без превышения общего балла за вопрос.**

Может быть принят вариант *Аэро / Аэра*, но с добавлением, что в мультсериале может быть представлена «беглая (разговорная, быстрая) речь», тогда *Аэ[и / и³]ро* (как в словах типа *аэропорт*) > *Аэ[й]ро*, – **0,5 балла без превышения общего балла за вопрос.**

Может быть указано, что только варианты *Катаро, Котаро* (без соответствующих вариантов с *-а*) невозможны, так как, исходя из имени персонажа, юный лингвист не мог услышать в сериале все падежные формы данного имени и обнаружить, что имя не склоняется, – **0,5 балла без превышения общего балла за вопрос.**

Могут быть также указаны варианты имён *Катара* и *Айро* с двойными согласными (*Каттара, Катарра, Каттарра, Айрро* и подобные, как *Оттава / Зорро*). В случае, если в работе есть хотя бы один вариант данных имён с двойными согласными с объяснением, **начислять по 1 баллу за имя (не вариант имени) без превышения общего балла за вопрос.**

Всего за часть 1 – 15 баллов.

Часть 2

За указание на однозначное произношение имени *Мэй* (с твёрдым согласным [м] и последующим [э]) – 0,5 балла, приведение корректного примера (позиция после твёрдого согласного перед согласным типа *p[эп']ep*, *с[э]p*) – 0,5 балла. **Всего 1 балл.**

За указание на варианты чтения имени *Менг* – по 0,5 балла (всего 1,5 балла) и корректные примеры (по 1 примеру к каждому варианту) – по 0,5 балла (всего 1,5 балла).
Всего 3 балла.

За объяснение произношения *г* в конце слова – 0,5 балла, приведение корректного примера типа *сленг*[к] – 0,5 балла. **Всего 1 балл.**

Всего за часть 2 – 5 баллов.

Итого: максимум 20 баллов.

ВОПРОС № 2

Прочитайте отрывок из стихотворения В. В. Маяковского «Красавицы (Раздумье на открытии Grand Opéra)»:

В смокинг вштопорен, побрит что надо. По гранд по опере гуляю грандом. Смотрю в антракте – красавка на красавице. Размяк характер – всё мне нравится.	Талии – кубки. Ногти – в глянце. Крашенные губки розой убиганятся. Ретушь – у глаза. Оттеняет синь его. Спины из газа цвета лососиньего.
---	---

Примечание к тексту.

Убиганятся – неологизм В. В. Маяковского, производное слово от названия французской парфюмерной фирмы «Убиган» («Houbigant»).

Записывайте своё решение в бланк ответа, указывая в каждом случае номер, данный после места пропуска в квадратных скобках.

Образец ответа: 1.1. Доброта.

Ответьте на следующие вопросы:

1. Найдите в тексте прилагательное, образованное от существительного, и запишите начальную форму прилагательного: _____[1.1].

2. Определите разряд данного прилагательного в тексте: _____[1.2].

3. Укажите для данного прилагательного производящее слово и морфему, с помощью которой оно образовано, приведите два слова, которые образованы по той же словообразовательной модели: _____[1.3].

4. Запишите прилагательное, которое является однокоренным найденному вами слову, при этом только одна морфема в них одинаковая: _____[1.4].

5. Найдите в русском языке прилагательное (обозначим его как *прилагательное X*), которое так же, как и найденное вами в пункте 4, трёхморфемно, фонетически оно имеет тот же суффикс.

У прилагательного X есть однокоренное прилагательное, которое мы обозначим как *прилагательное Y*.

Производящие слова для прилагательных, которые вы назовёте в п. 4 и п. 5, по значению относятся к одной тематической группе ‘животные’.

Оба прилагательных (прилагательное X и прилагательное Y) бесприставочные, образованы суффиксальным способом, словари указывают на их синонимичность, при этом, как и прилагательное X, прилагательное Y трёхморфемно, если не считать в нём самостоятельной морфемой элемент _____[1.5], при этом одна из морфем в нём будет нулевой, и эта морфема – _____[1.6]. Орфографически эти прилагательные различаются _____[1.7], а фонетически – _____[1.8].

Прилагательное X и прилагательное Y с точки зрения значения очень близки: у обоих есть словарная интерпретация ‘относящийся к _____[1.9] (укажите производящее существительное), связанный с ним’, но одно из прилагательных способно иметь и переносные значения. При этом данные прилагательные имеют сходства и различия в сочетаемости: прилагательное X часто встречается в устойчивом выражении со словом

_____ [1.10] (1118 вхождений по Национальному корпусу русского языка), означая, как правило, материал какого-то белого изделия. Прилагательное *У* в составе этого выражения встречается только 7 раз. С другой стороны, прилагательное *У* активнее сочетается с такими словами, как *голова, поступь, сила*.

Назовите прилагательное *Х*: _____ [1.11] и прилагательное *У*: _____ [1.12].

Модель ответа:

1. Найдите в тексте прилагательное, образованное от существительного, и запишите начальную форму прилагательного: лососиний [1.1].

2. Определите разряд данного прилагательного в тексте: качественное [1.2].

3. Укажите для данного прилагательного производящее слово и морфему, с помощью которого оно образовано, приведите два слова, которые образованы по той же словообразовательной модели: лососина; суффикс -ий; носорожий, плотничий, лисий (и подобные) [1.3]*.

4. Запишите прилагательное, которые является однокоренным найденному вами слову, при этом только одна морфема в них совпадает: лососёвый [1.4].

5. Найдите в русском языке прилагательное (обозначим его как *прилагательное Х*), которое так же, как и найденное вами в пункте 4, трёхморфемно, фонетически оно имеет тот же суффикс.

У прилагательного *Х* есть однокоренное прилагательное, которое мы обозначим как *прилагательное У*.

Производящие слова для прилагательных, которые вы назовёте в п. 4 и п. 5, по значению относятся к одной тематической группе ‘животные’.

Оба прилагательных (прилагательное *Х* и прилагательное *У*) бесприставочные, образованы суффиксальным способом, словари указывают на их синонимичность, при этом, как и прилагательное *Х*, прилагательное *У* трёхморфемно, если не считать в нём самостоятельной морфемой элемент ОВ [1.5], при этом одна из морфем в нём будет нулевой, и эта морфема – окончание (флексия) [1.6]. Орфографически это прилагательные различаются одной буквой (вар.: буквами Ы, И) [1.7], а фонетически – двумя звуками (вар.: звуками В – В’ и Ы - И) [1.8]. Прилагательное *Х* и прилагательное *У* с точки зрения значения очень близки: у обоих есть словарная интерпретация ‘относящийся к слону [1.9] (укажите производящее существительное), связанный с ним’, но одно из прилагательных способно иметь и переносные значения. При этом данные прилагательные имеют сходства и различия в сочетаемости: прилагательное *Х* часто встречается в устойчивом выражении со словом кость [1.10] (1118 вхождений по

Национальному корпусу русского языка), означая, как правило, материал какого-то белого изделия. Прилагательное *У* в составе этого выражения встречается только 7 раз. С другой стороны, прилагательное *У* активнее сочетается с такими словами, как *голова, поступь, сила*.

Назовите прилагательное *X*: слоновый[1.11] и прилагательное *У*: слоновий[1.12].

***Примечание.**

Суффикс *-ин-* в данном случае не учитывается при анализе морфем.

Критерии оценивания:

1. За указание на прилагательное *лососиний* – **0,5 балла**. Вариант *лососиний* не принимается, так как, исходя из логики построения задания, начальная форма данного прилагательного должна быть образована по модели типа *медвежий, лисий*, которая не предполагает наличие *ь* перед *-ий* в форме И.п. ед.ч.

2. За указание на качественное прилагательное – **1 балл**.

3. За указание на производящее слово – **1 балл**, на суффикс – **0,5 балла**, за каждый корректный пример – по **0,5 балла** (всего **1 балл**). **Всего за п. 3 – 2,5 балла**.

4. За указание на прилагательное *лососёвый* – **0,5 балла**.

5. За указание на прилагательное *X* – *слоновый* и прилагательное *У* – *слоновий* – по 2 балла за слово (всего **4 балла**).

За указание на элемент ОВ – **0,5 балла**, за указание на окончание / флексию – **0,5 балла**. Всего **1 балл**.

За верное указание на орфографическое различие – **0,5 балла**, за верное указание на фонетическое различие – **0,5 балла**. Всего **1 балл**.

За верное заполнение пропуска в словарном определении ('относящийся к *слону*') – **0,5 балла**.

За указание слова *кость* – **1 балл**.

Итого: максимум 12 баллов.

ВОПРОС № 3

В текстах ниже литерами «А», «Б» и «В» мы заменили три термина, обозначающие морфологический признак глагола, морфологический признак одного из разрядов местоимений и член предложения соответственно.

I. Обычно при глаголе в форме «А» не бывает «В». Однако из этого обобщения есть исключения:

(а) «В» при глаголе в форме «А» может быть в том случае, если глагол стоит в форме «Б»;

(б) «В» при глаголе в форме «А» может быть в том случае, если форма «А» имеет переносное значение несправедливого, по мнению говорящего, приказа или повеления, с которым говорящий не соглашается.

1. Какие термины мы заменили литерами?

«А»: _____

«Б»: _____

«В»: _____

2. Проиллюстрируйте исключения, описанные в пунктах (а) и (б), приведя по одному предложению для каждого пункта.

II. Есть ещё одно исключение – (в), которое можно сформулировать, выполнив ниже задания 1 и 2:

(в) «В» при глаголе в форме «А» может быть в том случае, если _____.

1. Иллюстрацией к исключению (в) станет предложение, данное ниже, если изменить одну из глагольных форм на форму А этого глагола и при необходимости перестроить часть предложения:

«Их стрелки, обыкновенно при наступлении пехоты высылаемые вперед, по причине большой дальности выстрелов, нежели из наших ружей, могли бы быть опасны, если б были лучше выучены <...>». (А. С. Пушкин)

2. Укажите непостоянные грамматические признаки той словоформы, которую вы заменили в пункте **II.1**, и той словоформы, на которую вы её заменили. В предложении с изменённой словоформой попытайтесь, сохранив форму А, изменить другую категорию этой словоформы, не изменяя при этом смысл предложения.

На основании своего наблюдения сформулируйте грамматическую особенность, которую имеют глагольные формы в случае (в).

3. Представлена ли выявленная вами в п. **II.2** грамматическая особенность в случаях (а) и (б) из части **I**? Докажите свой ответ примерами.

Модель ответа:

I. 1. Литерой «А» заменён термин «повелительное наклонение»; литерой «Б» – «2 лицо» / «3 лицо» / «1 лицо»; литерой «В» – «подлежащее».

2. Например:

а) Ты тоже приходи. / Пусть он приходит. / Давай пойдём гулять.

б) Вася отдыхает, а я посуду мой!

II. 1. *Могли бы быть опасны, будь они лучше выучены...*

2. Условное (сослагательное) наклонение, мн. ч. При изменении получается повелительное наклонение, ед. ч., 2 лицо.

Наблюдение показывает, что в случае (в) глагольные формы повелительного наклонения не изменяются по числу.

3. Это не так в случае (а) и так в случае б):

(а) Вы тоже приходите. / Пусть ребята придут. / Давайте пойдём гулять.

(б) Вася отдыхает, а родители посуду мой!

Критерии оценивания:

I. 1. За указание терминов, скрытых под литерами «А», «Б», «В» – по 2 балла за термин. Всего **6 баллов**.

2. За приведение корректных примеров – а) 1 балл, б) 2 балла. Всего **3 балла**.

При наличии большего количества примеров оценивается только 1 пример для (а) и 1 пример для (б).

Примечание.

Если пример в п. 2а отсутствует или не соответствует указанному лицу Б, то за Б – 0 баллов.

Если Б = 2 лицо, то в 2а принимаются только примеры с подлежащим-местоимением.

Если Б = 3 лицо, то в 2а принимаются примеры с подлежащим местоимением / существительным.

Всего за часть I – 9 баллов.

II. 1. За корректное изменение примера – 2 балла.

2. За указание признаков для исходной словоформы: условное (сослагательное) наклонение – 1 балл, множественное число – 1 балл. Всего 2 балла.

За указание признаков для словоформы *будь*: единственное число – 2 балла. (За указание на повелительное наклонение – 1 балл, если участник не указал этот термин при ответе на вопрос, какой морфологический признак условно обозначен литерой «А». Если указано 2 лицо – 0,5 балла без превышения общей суммы баллов за вопрос)

За комментарий о том, что в случае в) глаголы в повелительном наклонении не изменяются по числам – 2 балла.

3. За комментарий к этой особенности на примере а): 1 балл за комментарий, 1 балл за корректный пример. Всего 2 балла.

За комментарий к этой особенности на примере б): 1 балл за комментарий, 1 балл за корректный пример. Всего 2 балла.

Всего за часть II – 12 баллов.

Итого: максимум 21 балл.

ВОПРОС № 4

1. Лингвист Д. любил делить все предложения на две равные группы. Однако в этот раз он обнаружил, что в одном из данных ниже примеров (назовём его «примером Х») значение выделенной конструкции иное, чем в остальных примерах (назовём их «группа Y»). Найдите и вы пример Х и объясните, в чём заключается это семантическое отличие по сравнению с примерами из группы Y.

(1) Всё было спокойно и деликатно, вежливое обслуживание, и я *перестала сомневаться, что* у меня могут возникнуть проблемы с возвратом.

(2) Вскоре писатель *перестал сомневаться, что* война – не время для литературы. «В 1942 году в лесах Карелии, – писал он позже, – в огне боёв, я, кажется, нашёл то, чего не доставало моему творчеству».

(3) В тот момент – с красивым розовым амулетом на руке – я *перестала сомневаться, что* моё желание исполнится.

(4) Сдадите экзамен, если будете уверены в себе и *перестанете сомневаться, что* не сдадите.

2. Рассмотрим пример (5), который в аспекте выявленной вами в п. 1 особенности допускает две интерпретации. Опишите их.

(5) Вот теперь я перестал сомневаться, что Вы чушь полную несёте.

3. Что мешает отнести предложение (6) к группе Y или рассмотреть его вместе с примером Х? Какая грамматическая особенность на это указывает?

(6) Я уже тогда перестал сомневаться, что нас ждёт впереди.

Модель ответа:

1. Все предложения в данном задании объединяет наличие конструкции *перестать сомневаться* в сочетании с придаточным, вводимым словом *что*. Глагол *сомневаться* в таких случаях имеет значение ‘испытывать, выражать сомнение в истинности’ (того, что описывается в придаточном). В сочетании с глаголом *перестать* смысл меняется на противоположный: указывается на приобретение уверенности в том, что ситуация,

описанная в придаточном, имеет большую вероятность, речь идёт об истинности ситуации, представленной в придаточном ‘быть уверенным в истинности’ (того, что описывается в придаточном).

Сравним: *Я сомневаюсь, что Лев Николаевич позвонит* (скорее всего, он НЕ позвонит; эта ситуация маловероятна) и *Я перестал сомневаться, что Фёдор Михайлович напишет* (скорее всего, он ТОЧНО напишет; ситуация очень вероятна, истинна; я уверен, что так и случится).

В то же время в представленных примерах эту семантическую особенность имеет только конструкция в примере (3):

В тот момент – с красивым розовым амулетом на руке – я перестала сомневаться, что моё желание исполнится (= я приобрела уверенность, что так и случится: желание ТОЧНО исполнится).

Это и есть «пример X».

В других же предложениях (предложения «группы Y») значение другое. Например, в предложении (4) *Сдадите экзамен, если будете уверены в себе и перестанете сомневаться, что не сдадите* нельзя понимать это предложение в смысле ‘вы приобретёте уверенность, что вы ТОЧНО не сдадите’.

Во всех предложениях группы Y мы наблюдаем следующую семантическую особенность: рассматриваемая конструкция указывает, что ситуация, описываемая в придаточном, не является истинной:

в предложении (1) указывается на уверенность, что проблем с возвратом не будет, в предложении (2) – что война – это время рождения настоящей литературы, истинного творчества, в предложении (4) – что экзамен будет сдан.

2. Пример (5) имеет двоякую интерпретацию.

Вот теперь я перестал сомневаться, что Вы чушь полную несёте.

Пример (5) можно понять как ‘я приобрёл уверенность, что Вы несёте чушь’, если контекст даёт понять, что исходное предположение говорящего подтвердилось, например: *Вы и раньше говорили странные вещи, но только что сказали, что дважды два – пять. Вот теперь я убедился, что Вы ТОЧНО чушь полную несёте.* По аналогии с примерами группы Y пример (5) можно понять и как ‘стал уверен, что Вы НЕ несёте чушь’, если исходное предположение говорящего, наоборот, было опровергнуто, например: *Я уже стал подумывать, что Вы чушь полную несёте, но только что вы рассказали такие подробности, которые невозможно выдумать. Вот теперь я перестал сомневаться, что Вы чушь полную несёте.*

3. Пример (6) *Я уже тогда перестал сомневаться, что нас ждёт впереди* не может быть отнесён к группе Y или рассмотрен вместе с примером X по следующей причине:

придаточное предложение в примере (6) – это не утверждение, которое можно принять или отвергнуть; придаточное предложение можно перестроить в вопросительное: *что нас ждёт впереди?* На это указывает следующая грамматическая особенность: в отличие от предложений (1)–(4) *что* в предложении (6) – это не союз, а союзное слово.

Таким образом, в данном случае нельзя говорить об истинности или неистинности / ложности ситуации. В таком случае семантику конструкции может определять следующее значение глагола *сомневаться* ‘испытывать нерешительность, колебание в решении какого-либо вопроса’, а значит смысл конструкции такой: ‘прекратить колебаться в решении вопроса, прекратить задаваться вопросом’.

Критерии оценивания:

1. За указание на то, что пример X – это предложение (3), а в группу Y входят предложения (1), (2) и (4), – 1 балл.

За корректное толкование значения примера X – 1 балл.

За корректное толкование значения группы Y – 1 балл.

За корректный семантический комментарий к каждому из предложений (1)–(4) – по 0,5 балла (всего 2 балла).

Всего за п. 1 – 5 баллов.

2. За описание двух интерпретаций примера (5) – по 2 балла за каждую интерпретацию, включающее объяснение / комментарий. **Всего за п. 2 – 4 балла.**

3. За указание на следующие факты: придаточное (6) – это не утверждение, которое можно принять или опровергнуть (проверить на истинность / ложность) – 2 балла, придаточное в данном случае можно перестроить в вопросительное – 2 балла, *что* в предложении (6) – это не союз, а союзное слово – 1 балл. **Всего 5 баллов.**

Итого: максимум 14 баллов.

ВОПРОС № 5

Прочитайте архаичный русский текст и выполните задания к нему.

Съ прочими и се дарование имеетъ юноша: глаголати не хитрое же, но мнящееся, не человеческо, но божественно, се чюдное благоязычие, душевныя боуши ищущее и ко онемъ творящее все устремление, имъ же непоборная сила слова уврачеваючи прежде слухи телесныя, яко вратники бесстудны и лукавы, теми в души втичетъ без стука и шума, тисе и просте, масла и меда образомъ вливаема въ сердца: утучневаючи ихъ воздвижетъ къ рождению мысленнаго благоплодия.

Вопросы и задания:

Записывайте своё решение в бланк ответа, указывая в каждом случае номер, данный после места пропуска в квадратных скобках.

Образец ответа: 1.1. Доброта.

1. Прочитайте текст и заполните пропуски.

Это слово из текста (_____ [1.1]) является формой глагола, образованного от непроизводного глагола _____ [1.2], который как в древности, так и в текстах русской классической литературы мог иметь противоположные значения, указывая в одном из значений на действие, которое происходило в действительности, а в другом – на то, что представляется, воображается, кажется неверным, ложным, подозрительным. В современном русском языке с первым значением соотносится однокоренное существительное среднего рода со значением ‘суждение, убеждение’: _____ [1.3], со вторым – существительное, отличающееся от него лишь приставкой: _____ [1.4], а также два бесприставочных прилагательных: _____ [1.5] и _____ [1.6], во втором из которых на 4 буквы больше, чем в первом.

2. Ниже приведены две статьи из одного русского словаря с заголовками на одну и ту же букву. Слова, которые описываются в этих словарных статьях, являются исторически однокоренными одному из слов в архаичном русском тексте, представленном в задании. В статьях сделаны пропуски, которые обозначены значками ♥ ♪ 🎵 ☀ ☺. Символы √, ♯ и ∅ взяты непосредственно из словаря, а не введены в задании в качестве замены.

☺ (☀, ♥, 🎵)	♥ (☀, ☺, 🎵)
√-∅	√-й-ть ¹ , (-ть-ся) ²
√-ен-ь ∅	√-й-м-ый
√-й-ть ¹ , (-ть-ся) ²	√-й-м-ост-ь ∅
√-ист-ый	√-н-ый
√-ист-ост-ь ∅	
√-л-ый	
√-л-ост-ь ∅	
√-н-ый	
√-н-ост-ь ∅	
без-√-н-ый	
на-√-н	

Заполните пропуски и ответьте на вопросы.

1) Заполните пропуски:

♥: ____ [2.1]

🎵: ____ [2.2]

🎵: ____ [2.3]

☀: ____ [2.4]

☺: ____ [2.5]

2) К какому типу относится данный словарь? Что выступает в качестве заголовочных слов в словарных статьях?

3) Что обозначают символы √, н и ∅? Что указывается в скобках в заголовках некоторых словарных статей?

3. Заполните пропуски.

Данный корень (назовём его X) представлен в современном русском литературном языке в различных фонетико-орфографических вариантах. Учёные доказали, что в

действительности мы можем говорить о нескольких омонимичных корнях, которые имеют различное происхождение, но в итоге совпали в одном звуковом облике.

Первая группа слов содержит корень X^1 со значением ‘изгиб, дуга’ (X^1). Для обозначения места, где водный объект делает поворот (в народе – *локоть* или *колени*) в русском языке используется приставочное существительное _____ [3.1]. Ещё одно существительное, которое является синонимом первого загаданного слова, обозначает приспособление для охоты, вид ловушки на зверя и старинную земельную меру: _____ [3.2]. Глаголы с этим корнем обычно встречаются в сочетании с «отрицательными» приставками, в то время как сам корень указывает на идею объединения, ведь сгибая что-либо, концы можно соединить. Приведите один пример такого глагола с отрицательной приставкой: _____ [3.3]. Корень X^1 содержится и в одном из слов, представленных в данном для анализа тексте, – _____ [3.4]. Тогда может показаться, что известное заимствованное имя _____ [3.5], которое часто сопоставляется с предыдущим словом, имеет негативный смысл. В действительности имя содержит индоевропейский омонимичный корень, который в славянских языках получил своё развитие в корне X^2 .

Корень X^2 имеет значение ‘разновидность электромагнитных волн’. Этот корень содержится в слове, называющем поток энергии, полосу, – _____ [3.6]. Электромагнитная волна, которую называет корень X^2 , может быть нами замечена, если какая-то поверхность хорошо отполирована. Такая особенность отразилась в слове _____ [3.7], которое употребляется в выражении _____ [3.8] со значением ‘окончательно отделать законченную работу’. Другое существительное – _____ [3.9] – служит для наименования тела, которое не само является источником электромагнитных волн, а лишь отражает их от другого тела.

Значение корня X^3 ‘целиться, попадать в цель’, по мнению О. Н. Трубачёва, является производным от значения корня X^2 . С этим корнем можно найти множество приставочных образований, которые отражают семантический переход ‘целиться, попадать в цель’ > ‘находить, встречать, совершать и проч.’. Если мы хотим сказать, что нашли на что-то время, то используем глагол _____ [3.10], если сталкиваемся с каким-то событием – глагол _____ [3.11], а если что-то принимаем – _____ [3.12].

Примечание.

Все слова в задании восходят к корню X , представленному в современном русском литературном языке в различных фонетико-орфографических вариантах.

Модель ответа:

Часть 1

Это слово из текста (мнящееся[1.1]) является формой глагола, образованного от непроизводного глагола мнити [1.2], который как в древности, так и в текстах русской классической литературы мог иметь противоположные значения, указывая в одном из значений на действие, которое происходило в действительности, а в другом – на то, что представляется, воображается, кажется неверным, ложным, подозрительным. В современном русском языке с первым значением соотносится однокоренное существительное среднего рода со значением ‘суждение, убеждение’: мнение[1.3], со вторым – существительное, отличающееся от него лишь приставкой: сомнение[1.4], а также два бесприставочных прилагательных: мнимый[1.5] и мнительный[1.6], во втором из которых на 4 буквы больше, чем в первом.

Примечания.

1. В п. 1.2 также принимается ответ *мнети* (*мнѣти*), который не встречается в современном русском языке, но исторически был вариантом глагола *мнити* в древнерусском языке.

2. В п. 1.2 Ответ *мнитися* (вм. *мнити*) не принимается, так как данный глагол не является непроизводным (*мнитися* < *мнити*).

3. В п. 1.5 / 1.6 не принимается ответ *мнящий*, так как это слово не лексикографировано в словарях как прилагательное. В НКРЯ описывается как причастие действительного залога настоящего времени.

4. Ответ *возмнение* (вм. *мнение*) не принимается, так как данное слово не зафиксировано в словарях современного русского литературного языка.

5. Ответ *самомнение* (вм. *мнение*) не принимается, так как морфема *само-* совмещает в себе признаки приставки и корня (морфемы такого типа обычно называют префиксоидами); также данное слово соотносится с другим значением глагола *мнити*.

Часть 2

ОБОРОТ (оборáч, обрáт, обрáщ)	ОБРАТ (оборáч, обóрот, обрáщ)
√-∅	√-й-ть ¹ , (-ть-ся ²)
√-ен-ь∅	√-й-м-ый
√-й-ть ¹ , (-ть-ся ²)	√-й-м-ост-ь∅
√-ист-ый	√-н-ый
√-ист-ост-ь∅	
√-лив-ый	
√-лив-ост-ь∅	
√-н-ый	

√-н-ост-ь ∅	
без-√-н-ый	
на-√-ь	

♥: обрат [2.1]

♫: лив [2.2]

♫: обрац [2.3]

☼: оборач [2.4]

☺: оборот [2.5]

2) Словарь морфем / морфемный словарь. В отдельные статьи выносятся варианты морфем (а не сами морфемы; ср. *оборот/обрац*).

3) √ обозначает корень, ь ставится в конце наречий / указывает на отсутствие окончаний, ∅ обозначает нулевое окончание (в случае, если в конце слова написан мягкий знак, данный символ пишется вместе с мягким знаком); в скобках в заголовке указываются другие варианты данной морфемы.

Часть 3

Данный корень (назовём его X) представлен в современном русском литературном языке в различных фонетико-орфографических вариантах. Учёные доказали, что в действительности мы можем говорить о нескольких омонимичных корнях, которые имеют различное происхождение, но в итоге совпали в одном звуковом облике.

Первая группа слов содержит корень X со значением ‘изгиб, дуга’ (X¹). Для обозначения места, где водный объект делает поворот (в народе – *локоть* или *колени*) в русском языке используется приставочное существительное излучина / излука [3.1]. Ещё одно существительное, которое является синонимом первого загаданного слова, обозначает приспособление для охоты, вид ловушки на зверя и старинную земельную меру: лук [3.2]. Глаголы с этим корнем обычно встречаются в сочетании с «отрицательными» приставками, в то время как сам корень указывает на идею объединения, ведь сгибая что-либо, концы можно соединить. Приведите один пример такого глагола с отрицательной приставкой: отлучить(ся) / разлучить(ся) [3.3]. Корень X¹ содержится и в одном из слов, представленных в данном для анализа тексте, – лукавы [3.4]. Тогда может показаться, что известное заимствованное имя Лука [3.5], которое часто сопоставляется с предыдущим словом, имеет негативный смысл. В действительности имя содержит индоевропейский омонимичный корень, который в славянских языках получил своё развитие в корне X².

Корень X^2 имеет значение ‘разновидность электромагнитных волн’. Этот корень содержится в слове, называющем поток энергии, полосу, – **луч** [3.6]. Электромагнитная волна, которую называет корень X^2 , может быть нами замечена, если какая-то поверхность хорошо отполирована. Такая особенность отразилась в слове **лоск** [3.7], которое употребляется в выражении **наводить лоск** [3.8] со значением ‘окончательно отделать законченную работу’. Другое существительное – **луна** [3.9] – служит для наименования тела, которое не само является источником электромагнитных волн, а лишь отражает их от другого тела.

Значение корня X^3 ‘целиться, попадать в цель’, по мнению О. Н. Трубочёва, является производным от значения корня X^2 . С этим корнем можно найти множество приставочных образований, которые отражают семантический переход ‘целиться, попадать в цель’ > ‘находить, встречать, совершать и проч.’. Если мы хотим сказать, что нашли на что-то время, то используем глагол **улучить** [3.10], если сталкиваемся с каким-то событием – глагол **случиться** [3.11], а если что-то принимаем – **получить** [3.12].

Примечания.

1. Ответ *залучина* (вместо *излучина*) не принимается, так как имеет значение ‘залив, заводь’, а не ‘место, где водное пространство делает поворот’.
2. Ответы *лучка*, *лука* (вместо *лук*) не принимаются, так как они не соотносятся со всеми перечисленными в задании значениями.
3. Ответ *излучение* (вместо *луч*) не принимается, так как *излучение* не имеет значение ‘полоса’.
4. Ответ *начистить до лоска* (вместо *наводить лоск*) не принимается, так как значение данного выражения не соответствует представленному в задании; ответ *довести до лоска* (вместо *наводить лоск*) не принимается, так как данное выражение не зафиксировано словарями.
5. Ответ *прилучить* (вместо *получить*) не принимается, так как имеет иное значение (‘привлекать, приманивать’, а не ‘принимать’).

Критерии оценивания:

Часть 1. За верно заполненные пропуски – по 1 баллу. **Всего 6 баллов.**

Часть 2.

- 1) За верное заполнение пропусков – по 1 баллу за пропуск. **Всего 5 баллов.**
- 2) За указание на словарь морфем / морфемный словарь – 1 балл. За указание на то, что заголовочное слово – **варианты** морфем (а не сами морфемы) – 1 балл. **Всего 2 балла.**
- 3) \surd обозначает корень – 0,5 балла, \nexists ставится в конце наречий / указывает на отсутствие окончаний – 0,5 балла, \emptyset обозначает нулевое окончание – 0,5 балла (в случае, если в конце слова написан мягкий знак, данный символ пишется вместе с мягким знаком), в скобках в заголовке указываются другие варианты данной морфемы – 0,5 балла. **Всего 2 балла.**

Примечания.

1. За верное заполнение пропуска с символом вариантом оборот с указанием двух ударений – **0,5 балла без превышения общей суммы баллов за вопрос.**

2. Если участник указывает, что словарь является словообразовательным или морфемным и словообразовательным одновременно, или упоминает какой-то иной тип словаря – 0 баллов.

Часть 3.

За указание слов / выражений *излучина, лук, лукавый, Лука, луч, наводит лоск, случиться, получить* – 0,5 балла. Всего 4 балла.

За указание слов *разлучить (отлучить), лоск, луна, улучшить* – по 1 баллу за слово. Всего 4 балла.

Всего за часть 3 – 8 баллов.

Итого: максимум 23 балла.

ВОПРОС № 6

Переведите архаичный русский текст на современный язык, используя материал задания 5.

Съ прочими и се дарование имеет юноша: глаголати не хитрое же, но мнящееся, не человеческо, но божественно, се чюдное благоязычие, душевныя бо уши ищущее и ко онемъ творящее все устремление, имъ же непоборная сила слова уврачеваючи прежде слухи телесныя, яко вратники бесстыдны и лукавы, теми в души втичать без стука и шума, тисе и просте, масла и меда образомъ вливаема въ сердца: утучневаюци ихъ воздвижеть къ рождению мысленнаго благоплодия.

Примечание.

Подчёркнутые слова обязательно должны быть переданы в переводе другими лексемами.

Модель ответа:

С прочими и это дарование имеет юноша: говорить не изворотливо / обманно / замысловато / мудрёно, но так, как есть на самом деле / в действительности, не как человек, но как Бог. Это чудесное / удивительное красноречие, ищущее душевные уши и к ним устремляющееся, которым / посредством которого непобедимая / непреодолимая / нерушимая сила слова, исцеляющая вначале органы слуха, как стражников бесстыдных и коварных / лживых / хитрых, через них в души войдёт без стука и шума, тихо и легко, как масло и мёд, вольётся в сердца: оплодотворяя / наполняя / удобряя / обогащая их, она побудит / приведёт / направит / сподвигнет к рождению изобильных плодов / изобилия плодов мысли.

Критерии оценивания:

За верный перевод подчёркнутых слов, кроме противопоставления *хитрое – мнящееся*, слова *благоплодие* и словосочетания *чюдное благоязычие* (8 слов) – по 0,5 балла. Всего **4 балла**.

За перевод противопоставления *хитрое – мнящееся* – **1,5 балла**.

За перевод словосочетания *чюдное благоязычие* – **0,5 балла**.

За перевод выражения *слухи телесныя* – **0,5 балла**.

За понимание конструкции *теми в души втичетъ* – **0,5 балла**.

За понимание слова *тисе* – **0,5 балла**.

За понимание конструкции *уши ищущие* – **0,5 балла**.

За понимание конструкции *масла и меда образомъ вливаема* – **0,5 балла**.

За понимание смысловой связи между *слухи телесныя* и *яко вратники* – **0,5 балла**.

За перевод слова *благоплодие* как *изобилие (богатство) плодов* – **1 балл** (при наличии перевода *хорошие, добрые плоды* – 0,5 балла).

Всего: максимум 10 баллов.