

## **Критерии оценивания заданий 2 тура**

### **Ответы и комментарии:**

#### **Задание №1**

**9 класс:** Н.В. Гоголь «Ревизор»

Действующие лица (в скобках – допустимые варианты ответа):

Хлестаков, городничий (Сквозник-Дмухановский), Анна Андреевна (жена городничего), Марья Антоновна (дочь городничего), Шпекин (почтмейстер), Хлопов (смотритель училищ), Земляника (смотритель богоугодных заведений), Бобчинский и Добчинский, доктор Гибнер.

**10 класс:** Шекспир «Гамлет»

Действующие лица:

Гамлет, Горацио, Клавдий, Гертруда, Полоний, Офелия, актеры бродячей труппы.

**11 класс:** Чехов «Вишневый сад»

Действующие лица:

Гаев, Раневская, Варя, Лопахин, Симеонов-Пищик, Фирс, Яша, Шарлотта.

#### **Задание №2**

Для справки:

**9 класс:**

Анри Матисс «Натюрморт с апельсинами» (1898)

Рафал Ольбиньский (Rafal Olbinski, род. в 1943 г.) «Apple-Trees»

Г. Державин «Евгению. Жизнь Званская»

П. Антокольский «Нико Пиросманишвили»

**10 класс**

Альфред Нуссбаум (Alfred Nussbaum) «Journey of the Magi» (2) (1992).

Павел Филонов «Волхвы»(1914)

Н. Заболоцкий «Лицо коня»

И. Бродский «1 января 1965 года»

Л. Лосев «Звезда взойдёт над зданием станции...»

**11 класс**

Казимир Малевич «Спортсмены» (1928-1932); сам Малевич специально датировал 1915 г.

Рене Магритт «Декалькомания»(1966)

Б.Рыжий «Мой герой ускользает во тьму...»

Г. Поженян «Зеркала»

И. Анненский «Двойник»

## **Критерии оценивания задания №1**

1. Верно определён автор произведения – 2 балла, верно указано название пьесы – 2 балла; максимальный балл по критерию – 4.
  2. Верно указаны любые пять действующих лиц просмотренных эпизодов – 5 баллов (по 1 баллу за каждого правильно названного персонажа).
  3. Точность, уместность, выразительность заглавия, его соответствие содержанию эссе – до 3 баллов.
  4. Убедительная, разноаспектная характеристика сценических приёмов, актёрской игры, оформления спектакля, разнообразие отмеченных деталей и соотнесённость сценического решения с литературным первоисточником – до 12 баллов;
  5. Композиционная связность и стройность текста, отсутствие логических ошибок – до 3 баллов.
  6. Точность, грамотность и выразительность речевого оформления – до 3 баллов
- Максимальный балл за задание №1 – 30.**

### **Критерии оценивания задания №2**

1. Эстетическая обоснованность, аргументированность отбора картины и стихотворения для альбома – до 5 баллов.
  2. Разнообразие деталей, подробностей, художественных приёмов, жанрово-стилевых черт, отмеченных в анализе, уместность выделенных аспектов сопоставления, точность аргументации, отсутствие фактических ошибок – до 12 баллов.
  3. Уместность и обоснованность самостоятельно подобранного стихотворения, разноаспектность его смысловых связей с картиной – до 5 баллов.
  4. Общая грамотность, точность и выразительность речевого оформления – до 3 баллов.
- Максимальный балл за задание №2 – 25.**

**Общий суммарный балл за 2 тур – 55.**

## Таблица баллов

| Второй тур  |       |
|-------------|-------|
| Шифр работы | Класс |
|             |       |

### Задание №1

| <b>К1 4 б.</b><br>2 – автор +<br>2 - пьеса | <b>К2 5 б</b><br>действующие<br>лица | <b>К3 3 б.</b><br>заголовок | <b>К4 12 б.</b><br>анализ<br>сценической<br>версии | <b>К5 3 б.</b><br>композиция | <b>К6 3 б.</b><br>речевое<br>оформление | <b>Итого:<br/>30</b> |
|--------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------|----------------------|
|                                            |                                      |                             |                                                    |                              |                                         |                      |
| <b>Необходимые комментарии, пояснения</b>  |                                      |                             |                                                    |                              |                                         |                      |

### Задание №2

| <b>К1 5 б.</b><br>обоснование выбора<br>картины и<br>стихотворения | <b>К2 12 б.</b><br>сопоставительная<br>характеристика | <b>К3 5 б.</b><br>самостоятельно<br>подбранное<br>стихотворение | <b>К4 3 б.</b><br>речевое оформление | <b>Итого: 25</b> |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------|
|                                                                    |                                                       |                                                                 |                                      |                  |
| <b>Необходимые комментарии, пояснения</b>                          |                                                       |                                                                 |                                      |                  |
| <b>ОБЩАЯ СУММА БАЛЛОВ ЗА 2 ТУР</b>                                 |                                                       |                                                                 |                                      |                  |
| <b>Подпись проверяющего №1<br/>(с расшифровкой)</b>                | <b>Подпись проверяющего №2<br/>(с расшифровкой)</b>   | <b>Подпись председателя жюри<br/>(с расшифровкой)</b>           |                                      |                  |
|                                                                    |                                                       |                                                                 |                                      |                  |
|                                                                    |                                                       | С.И. Красовская                                                 |                                      |                  |

