

# Муниципальный этап ВСОШ, русский язык, 8 класс, 2020/21

14.55–18.00 17 ноя 2020 г.

## № 1 – 3

2 балла  
(10 баллов)

Прочитайте текст и выполните задания.

**Бысть убо ибкы благочестивый мужь от града Любича, яже во нь измлада вселися страхъ Божий, и желаше въ ижеоческой облещися образъ. Человѣколюбивый же Господь възложилъ ему на сердце въ страну ити Грьческую и тамо остричься.**

1. Ученику дали следующую пару слов: нога – ножной. Затем его попросили выделить из данного текста все слова, в которых которых есть такое же чередование согласных и доказать это собственными примерами, т. е. подобрать слово с тем же чередом согласных. Ученик выписал следующие слова, подобрав в скобках собственные примеры: благочестивый (благен), града (горсканин), измлада (молодежь), Божия (Бог), възложилъ (взлагать), остричься (остригусь, острижётся). В каких-то случаях ученик ошибся. В каких словах он ошибся и почему?

Решение

1 балл

2. Какой частью речи является слово **ночь** во фразе «**яже во нь измлада вселися страхъ Божий**»?

Решение

7 баллов

3. Переведите текст на современный русский язык.

Решение

## № 4

5 баллов  
(5 баллов)

Представлены следующие пары словоформ. Отметьте пар(ы), в которой(ых) полностью совпадает произношение обеих слов.

**бедняк – бедняг**

**ваз – вас**

**дело – дѣла**

**владелец – владелиц (род. п. мн. ч. от «владелица»)**

**в Баку – в боку**

## № 5

8 баллов  
(8 баллов)

Один лингвист исследовал взаимосвязанность местонаимений **какой-то** и **какой-нибудь**, рассматривая следующие контексты из Национального корпуса русского языка:

1. Станция самодельная спешка делала её похожими на работяг с **какого-нибудь** вредного завода. [Виктор Астафьев. Обертон (1995–1996)]
2. Все-таки рабочий класс, а не босяк **какой-нибудь**! [Фазиль Искандер. Бедный демагог (1969)]
3. Можно ли по **каким-нибудь** признакам отличить добрых от злых? – спрашивает ученик. [А.Я. Гуревич. Популярное богословие и народные религиозные верования (1976)]
4. И не **какой-нибудь** всемирно известный, боже сохрани, а заурядный, провинциальный, который всего-то и был знаменит, что одним талантливым воскриком в одном месте одной роли. [И. Грекова. Без улыбок (1975)]
5. – Может, её **какая-нибудь** рыба унесла, – добавил тот же мальчик, прыгая на одной ноге, чтобы вытряхнуть воду из ушей. [Фазиль Искандер. Время счастливых находок (1973)]
6. Пронюха глядел на ёлки – нету ли ребячков, и под ноги поглядывал – не мелькнёт ли среди камушков **какой-нибудь** алмаз. [Юрий Коваль. Лабаз (1972)]

Распределите данные предложения на две равные группы в зависимости от того, можно ли в них заменить местоимение **какой-нибудь** на **какой-то** без смысловых потерь и с сохранением корректности всего предложения.

Какой(ие) признак(и) лежат в основе этого распределения?

Решение

## № 6

4 балла  
(4 балла)

Составители проверочных работ для школьников отдали на экспертизу следующее тестовое задание.

Расставьте запятые и укажите в каждом случае причину(ы) постановки этого пунктуационного знака. В расставленной России есть теперь весьма много почтенных людей (1) не умеющих покушать в трактире брез-тово (2) чтоб не побеседовать со слугою (3) подающим блюда (4) приготовленные поваром для проезжающих (5) и это (6) несомненно (7) свидетельствует в пользу (8) упрямости циники-зависти в Отечестве.

Эксперт высказал мнение, что обоснование необходимости поставить запятую на месте цифры (5) – это задача повышенного уровня сложности.

Обоснуйте необходимость поставить запятую на месте цифры (5), учитывая максимально возможное в данном случае количество пунктуационных оснований для этого (основания сугубо формальные). Выберите ответ(ы), который(ые) правильно указывают основание(я) постановки запятой:

**Запятая закрывает обособленное определение, выраженное причастным оборотом: «людей, /не умеющих покушать в трактире.../».**

**Запятая закрывает придаточное предложение: «без того, (чтоб не побеседовать со слугою...»)».**

**Запятая закрывает обособленное определение, выраженное причастным оборотом: «со слугою, /подающим блюда.../».**

**Запятая закрывает обособленное определение, выраженное причастным оборотом: «блюда, /приготовленные поваром для проезжающих/».**

## № 7

6 баллов  
(6 баллов)

Определите русский фразеологизм, состоящий из двух компонентов, опираясь на значения этимологических родственных им слов.

Слово из фразеологизма	Описание слова из фразеологизма	Родственное слово	Значение родственного слова
1)	инфинитив сов. вида с приставкой у-	3)	разборка, демонтаж, разрушение здания
2)	сущ. в в. п. мн. ч.	4)	часть пальца человека

Защитите компоненты фразеологизма и соответствующие им этимологические родственные слова. При записи ответа перед каждым словом указывайте его номер из таблицы.

Решение

## № 8

2 балла  
(2 балла)

Представьте себе, что специалисты разработали компьютерную программу, позволяющую автоматически создавать «новые слова» от уже существующих в языке слов – вершин словообразовательного гнезда. При этом программа создаёт такие квазислова строго по аналогии с существующими в языке словообразовательными цепочками. Перечень таких цепочек заложен в программу из «Словообразовательного словаря русского языка» в 2 т. А.Н. Тихонова (1985).

Следует отметить, что такой «формальный» подход программистов к идее образования слов вызывает критику со стороны лингвистов, потому что компьютерная программа учитывает только формальную сторону словообразования, никак не отражая смысловой (семантический) аспект. Приведём пример использования такой программы:

звонкий – звончить – \*привончить – \*привонченый – \*привонченность  
(по аналогии со словообразовательной цепочкой:  
глухой – глушить – приглушить – приглушённый – приглушённость)

\*Звёздочкой помечены «квазислова», составленные программой.

Как в результате работы этой программы могло бы быть получено «слово» БЕДАЧЕСТВОВАТЬ?

Выберите вариант(ы) ответа, в котором(ых) верно дана реальная словообразовательная цепочка, послужившая «прототипом» для «слова» БЕДАЧЕСТВОВАТЬ.

**чудачествовать – чудачество – чудак – чудо**

**чудачествовать – чудак – чудо**

**поспособствовать – способствовать – способ**

**участвовать – участь – часть**

## № 9 – 10

3 балла  
(7 баллов)

Порядок слов в русском предложении подвижный, и в простом предложении он прежде всего служит средством актуального членения, то есть позволяет разграничить тему (основание высказывания, его исходную часть – то, о чём говорится) и ремю (новую, актуальную информацию – то, что говорится), подчеркнуть, какую часть высказывания говорящий считает важной. Однако порядок слов выполняет и собственную грамматическую функцию – служит средством разграничения членов, по которым строится предложение, или синтаксической функции словосораз в составе предложения. Сопоставьте данные ниже пары примеров и выполните задания.

1. На следующий день в секцию записались пять человек. – Пять человек записались на следующий день в секцию.
2. Пётр Иванович Никифоров – бригадир нашей рыболовецкой артели. – Бригадир нашей рыболовецкой артели – Пётр Иванович Никифоров.
3. Сегодня очень густой туман. – Туман сегодня очень густой.
4. Татьяна Ивановна рассказала интересную историю. – Интересную историю рассказала Татьяна Ивановна.
5. Чудесный человек твоё сестра! – Твоя сестра – чудесный человек!

Укажите номера примера(ов), где изменение порядка слов является только средством актуального членения предложения – не меняет его грамматической структуры и разграничивает лишь коммуникативные варианты.

Решение

## № 11 – 12

2 балла  
(6 баллов)

[Открыть примеры предложений в отдельной вкладке](#)

Ученик получил следующую таблицу образования страдательных причастий настоящего времени от глаголов латышского языка (римская цифра при глаголе – номер спряжения).

Глагол и его основы (отделены дефисом)	Страд. прич. наст. вр. в муж. р. ед. ч. (окончание выделено дефисом)
piēt-1, piēt-1-ч, piēt-1-ч (исследовать, исследовать, исследован) II	piētjam-s
clenī-1, clenī-1-ч, clenī-1-ч (указывать, указывать, указав) II	clenījam-s
vārī-1, vārī-1-ч, vārī-1-ч (варить, варю, я варю) III	varām-s
rakstī-1, rakstī-1-ч, rakstī-1-ч (писать, пишу, я пишу) III	rakstām-s
mājā-1, mājā-1-ч, mājā-1-ч (портить, порчу, я порчу) II	mājājam-s
mazgā-1, mazgā-1-ч, mazgā-1-ч (мыть, мою, я мою) II	mazgājam-s
dziedā-1, dziedā-1-ч, dziedā-1-ч (петь, пою, я пою) III	dziedām-s
salīdzinā-1, salīdzinā-1-ч, salīdzinā-1-ч (сравнивать, сравниваю, я сравниваю) III	salīdzinām-s
kompostē-1, kompostē-1-ч, kompostē-1-ч (компостировать, компостирую, я компостирую) III	kompostējam-s
slavē-1, slavē-1-ч, slavē-1-ч (хвалить, хвалю, я хвалю) II	slavējam-s
minē-1, minē-1-ч, minē-1-ч (упоминать, упоминаю, я упоминаю) III	minām-s
redzē-1, redzē-1-ч, redzē-1-ч (видеть, вижу, я вижу) III	redzām-s

Укажите, от какой основы глагола образуются страдательные причастия настоящего времени и какова зависимость суффикса причастия от инфинитива.

Выберите верный(ые) вариант(ы) ответа на это задание.

**Страдательные причастия настоящего времени образуются от второй основы глагола (настоящего времени).**

**Если инфинитив глаголов 3-го спряжения оканчивается на -īt и -īt, суффикс причастия имеет вид -ām-, в остальных случаях – -am-.**

**Страдательные причастия настоящего времени образуются от третьей основы глагола (прошедшего времени).**

**Если инфинитив глаголов 2-го спряжения оканчивается на -īt, суффикс причастия имеет вид -jām-.**

## № 13

7 баллов  
(7 баллов)

Национальный корпус русского языка (НКРЯ) – это информационно-справочная система, основанная на научных текстах на русском языке в электронной форме. Корпус создаётся учёными-лингвистами для научных исследований и обучения языку. С помощью НКРЯ можно узнать, как часто какое-то слово употребляется в текстах определённого периода. Для этого нужно воспользоваться функцией построения графиков (по горизонтали указаны годы, по вертикали – сколько раз на миллион словоформ встретилось интересующие исследователя слово). Перед вами график частотности слова **дискега**.



В одном современном учебнике русского языка для начальной школы это слово используется в качестве примера неологизма.

Можно ли назвать этот пример удачным? (Аргументируйте свой ответ.)

Каким термином можно назвать это слово сейчас?

Приведите пример другого слова с похожей историей.

Решение

## № 14 – 23

0,5 баллов  
(5 баллов)

Решите кроссворд.

[Открыть кроссворд в отдельной вкладке](#)

Слова в каждое поле ответа записывайте в НАЧАЛЬНОЙ ФОРМЕ без каких-либо дополнительных символов.

**Внимательно!** Ответы с орфографическими ошибками не засчитываются.

1. Совокупность (и система) всех словоформ слова.

**парадигма**

0,5 баллов

2. Диакритический знак в виде волнистой или зигзагообразной линии (˘), использующийся в греческой, латинской и кириллической графике для сокращения слов и обозначения числовых значений; в настоящее время сохраняется только в церковнославянском языке.

**титло**

0,5 баллов

3. Слово для связи подлежащего и сказуемого, выраженного не глаголом, в предложении (в предложениях типа «Пётр – школьник...»).

**связка**

0,5 баллов

4. Исторический процесс в морфемной структуре слова, приводящий к уменьшению в нём количества морфем.

**опрошение**

0,5 баллов

5. Служебная часть речи, выражает синтаксические отношения между словами и находится после слова, к которому относится (в отличие от предлога). (Например: не жарится ради, а удовольствия для, несколько часов спустя, собственным интересам вопреки.)

**послелог**

0,5 баллов

6. Способность слова сочетаться в тексте с другой языковой единицей, прежде всего с другим словом (ср. тот же термин в химии, служащий для описания способности химических элементов образовывать соединения той или иной структуры).

**валентность**

0,5 баллов

7. Реализация фонемы, её вариант, обусловленный конкретным фонетическим окружением. Например, [а], [а́] и [а̂] по отношению к фонеме /а/. Термин происходит от греч. ἀλλος – другой и φωνή – звук и обозначает не воспринимаемые говорящими в качестве смыслообразующих (ими нельзя различить слова в парах вроде рак – лак) варианты звука.

**аллофон**

0,5 баллов

8. Акустический эффект неритмических колебаний активных органов речи, а также трения и взрыва у обиходных или эффектных органов речи в полости рта.

**шум**

0,5 баллов

9. Вариант морфемы, которая может иметь разные варианты произношения, не изменяя при этом своего значения (например, приставки во- и в-). Термин происходит от греч. ἄλλος – другой и μορφή – форма.

**алломорф**

0,5 баллов

10. Слияние двух смежных гласных в один гласный, наблюдаемое, например, в словах дикобраз (из дикообраз), Фёдор (из Феодор).

**стяжение**