

## Ответы

### Лексика и грамматика

#### *Aufgabe 1*

<b>1</b>	nehmen
<b>2</b>	Mobilität
<b>3</b>	Menschen
<b>4</b>	brauchte
<b>5</b>	durchschnittliche
<b>6</b>	Fremde
<b>7</b>	Ebenen
<b>8</b>	zeige / zeigt
<b>9</b>	Umgebung
<b>10</b>	erreichbar
<b>11</b>	schneidet

#### *Aufgabe 2*

<b>A</b>	diesen/ ihren/den
<b>B</b>	sich
<b>C</b>	Dafür/Dazu/Hinzu/So
<b>D</b>	habe/hat
<b>E</b>	Trotz/Ungeachtet/Wegen/Angesichts
<b>F</b>	soll/sohle
<b>G</b>	seien/sind
<b>H</b>	aus
<b>I</b>	wo

### Аудирование

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>
A	A	B	C	A	B	A	B	B	C	D	A	C	D	A

### Чтение Teil 1

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>
B	A	B	A	B	B	C	A	B	A	C	A

**Teil 2**

<b>0</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>
A	G	E	F	H	I	C	D	B

**Страноведение**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>
A	C	B	C	C	A	C	B	A	A	B	A	B	A	C	C	B	B	C	B

**Критерии оценивания выполнения устного задания**  
(Максимальное количество баллов – 25)

**Оценка результата группы (всего 10 баллов)**

<b>Баллы</b>	<b>Содержание презентации</b>
<b>5</b>	Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта в нескольких аспектах. Смысл презентации ясен, содержание интересно, оригинально.
<b>4</b>	Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта. Смысл выступления вполне понятен, однако содержание отчасти скучно и ординарно, присутствуют стереотипы и повторения.
<b>3</b>	Коммуникативная задача выполнена не полностью. Тема раскрыта в ограниченном объёме. Содержание презентации не претендует на оригинальность.
<b>2</b>	Коммуникативная задача выполнена частично, тема раскрыта очень узко, содержание презентации банально.
<b>1</b>	Коммуникативная задача выполнена частично. Смысл презентации узнаваем, но тема практически не раскрыта. Содержание неинтересно.
<b>0</b>	Коммуникативная задача не выполнена. Смысл презентации неясен, содержание отсутствует, тема не раскрыта.
<b>Баллы</b>	<b>Работа в команде / взаимодействие участников</b>
<b>5</b>	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники слажено взаимодействуют друг с другом, реагируют и опираются на предыдущее высказывание, высказываются в равном объёме.
<b>4</b>	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники в основном взаимодействуют друг с другом, однако равный объём высказывания не всегда соблюдается, не всегда реагируют и опираются на предыдущее высказывание.
<b>3</b>	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Взаимодействие участников ограничивается в основном соблюдением очередности высказывания или отсутствует связь между отдельными высказываниями.
<b>2</b>	Все члены группы высказываются, но распределение ролей не оптимально. Взаимодействуют не все участники группы.
<b>1</b>	Высказываются лишь некоторые участники, смена высказываний недостаточно продумана.
<b>0</b>	Некоторые участники высказываются, но взаимодействие отсутствует.

**Оценка индивидуальных результатов участника (всего 15 баллов)**

<b>Баллы</b>	<b>Убедительность, наглядность изложения</b>
<b>3</b>	Высказывания аргументированы, аргументация сильная, сопряжена с высказываниями других членов группы.
<b>2</b>	Аргументация в целом убедительна и логична.
<b>1</b>	Излагает свою позицию неубедительно, не аргументируя.
<b>0</b>	Не излагает своей позиции, не аргументирует высказываний.
	<b>Выразительность, артистизм</b>
<b>3</b>	Демонстрирует артистизм, сценическую убедительность, органичность жестов, пластики и речи, выразительность в полном соответствии с выбранной ролью.
<b>2</b>	Присутствуют отдельные проявления выразительности, однако жесты и пластика не всегда естественны и оправданы выбранной ролью.
<b>1</b>	Предпринимает отдельные попытки выразить эмоции, в том числе с помощью жестов и пластики.
<b>0</b>	Не демонстрирует сопричастности происходящему, пластика и жестикуляция отсутствуют.
	<b>Лексическое оформление речи</b>
<b>3</b>	Владеет широким вокабуляром, достаточным для решения поставленной задачи, использует его в соответствии с правилами лексической сочетаемости. Выбранный вокабуляр соответствует роли.
<b>2</b>	Демонстрирует достаточный словарный запас, однако в некоторых случаях испытывает трудности в подборе и правильном использовании лексических единиц, которые не всегда соответствуют роли.
<b>1</b>	Вокабуляр ограничен, в связи с чем задача выполняется лишь частично.
<b>0</b>	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи.
	<b>Грамматическое оформление речи</b>
<b>3</b>	Демонстрирует владение разнообразными грамматическими структурами, грамматические ошибки немногочисленны и не препятствуют решению задачи.
<b>2</b>	Грамматические структуры используются адекватно, допущенные ошибки не оказывают сильного негативного воздействия на решение задачи.
<b>1</b>	Многочисленные грамматические ошибки частично затрудняют решение задачи.
<b>0</b>	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи.
	<b>Произношение</b>
<b>3</b>	Соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает грубых фонематических ошибок, произношение соответствует языковой норме.

Всероссийская олимпиада школьников по немецкому языку 2018–2019 уч. г.  
Школьный этап. 9–11 классы

<b>2</b>	Фонетическое оформление речи в целом адекватно ситуации общения, иногда допускаются фонематические ошибки и неточности в интонационном рисунке.
<b>1</b>	Иногда допускает грубые фонематические ошибки, в интонации и произношении слишком явно проявляется влияние родного языка.
<b>0</b>	Неправильное произнесение многих звуков и неадекватный интонационный рисунок препятствуют полноценному общению.

## Критерии оценивания выполнения творческого письменного задания

(Максимальное количество баллов – 20)

БАЛЛЫ за содер- жание	СОДЕРЖАНИЕ  Максимум 10 баллов	ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА и ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ Максимум 10 баллов <i>Общая итоговая оценка выводится на основании критериев, приведённых в таблице: композиция, лексика, грамматика, орфография и пунктуация</i>			
		Композиция (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
<b>9–10 баллов</b>	Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствуют заданному жанру и стилю. Рассказ передаёт чувства и эмоции автора и/или героев.		<b>3 балла</b> Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения лексического оформления (допускается не более 1 ошибки).	<b>3 балла</b> Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения грамматического оформления (допускается не более 1 ошибки не затрудняющей понимание).	

Всероссийская олимпиада школьников по немецкому языку 2018–2019 уч. г. Школьный этап. 9–11 классы

<p><b>8–7 баллов</b></p>	<p>Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, но тривиален. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствуют заданному жанру и стилю. Передает чувства и эмоции автора и/или героев.</p>	<p><b>2 балла</b> Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделён на абзацы.</p>	<p><b>2 балла</b> Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 2–3 лексические ошибки.</p>	<p><b>2 балла</b> Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 2–4 грамматические ошибки, не затрудняющие понимание.</p>	<p><b>2 балла</b> Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе имеются 1–2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимание высказывания.</p>
<p><b>6–5 баллов</b></p>	<p>Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передает чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю.</p>				

Всероссийская олимпиада школьников по немецкому языку 2018–2019 уч. г. Школьный этап. 9–11 классы

<b>4–3 балла</b>	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю.	<b>1 балл</b> В целом текст имеет четкую структуру. Текст разделен на абзацы. в тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике, и/или связности текста.	<b>1 балл</b> В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает 4–6 лексических ошибок и/или использует стандартную однообразную лексику.	<b>1 балл</b> В тексте присутствуют несколько (5–7) грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.	<b>1 балл</b> В тексте присутствуют орфографические (1–4) и/или пунктуационные ошибки (3–4), которые не затрудняют общего понимания текста.
<b>2–1 балл</b>	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю.	<b>0 баллов</b> Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.	<b>0 баллов</b> Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас и/или в работе имеются многочисленные ошибки (7 и более) в употреблении лексики.	<b>0 баллов</b> В тексте присутствуют многочисленные ошибки (8 и более) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющие его понимание.	<b>0 баллов</b> В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4), в том числе затрудняющие его понимание.
<b>0 баллов</b>	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута.				



1 балл может быть снят за:

- орфографические ошибки в словах активного вокабуляра или в простых словах,
- небрежное оформление рукописи,
- недостаточный объем сочинения (менее 200 слов),
- за отсутствие заголовка к тексту.

ОДИН балл может быть добавлен за творческий подход к выполнению поставленной задачи.