

**XXIV ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

II ТУР

№	1	2	3	4	Итого
Макс. балл	16	14	20	10	60

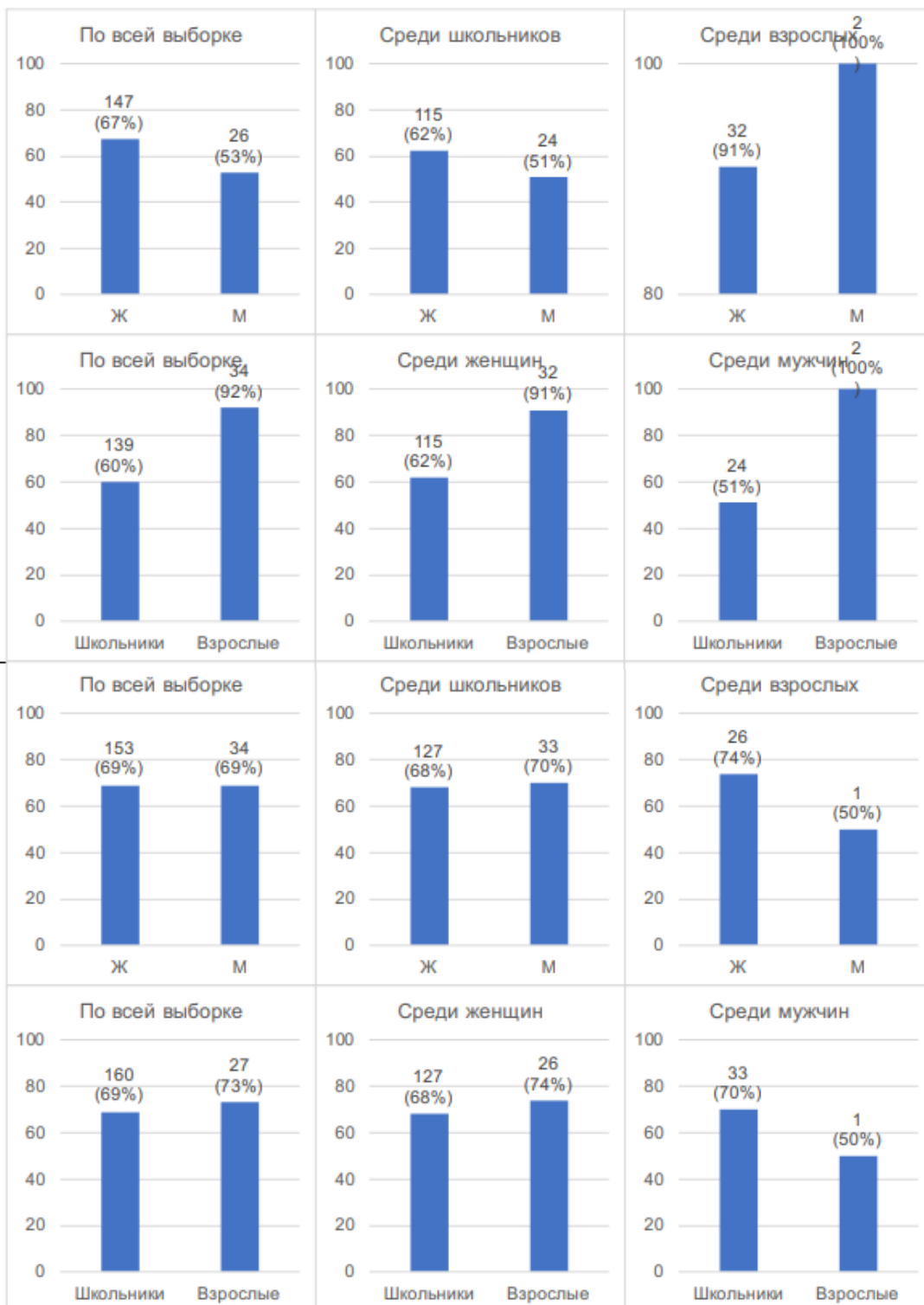
Во II туре участники 9–11 классов должны произвести анализ языкового материала на основе прослушанной лекции, посвящённой междисциплинарным методам исследований в лингвистике (методы социологических, нейролингвистических и корпусных исследований), и выполнить следующие задания.

ЗАДАНИЕ 1 (9–11 классы)

Как вы уже знаете из лекции, один из основных методов исследования в социолингвистике — это **вариационный метод**. С его помощью изучается *социальное варьирование языка*, то есть возникновение в живой речи тех или иных фонетических, грамматических и др. вариантов под влиянием социальных параметров говорящего.

Первый этап подобного исследования — сбор данных. Для этого среди участников олимпиады и сопровождающих был проведён опрос, посвящённый вариативности произношения и написания слова *Всерос(с)* — часто встречающегося разговорного сокращения от *Всероссийская олимпиада школьников*. Результаты этого опроса приведены ниже.

В ходе опроса регистрировались такие параметры, как пол и возраст (последний — с выделением групп «школьники» и «взрослые»). Статистическая погрешность в рамках этого исследования составляет: для группы «Школьники» — 11%, для группы «Взрослые» — 27%, для группы «Женщины» — 11%, для группы «Мужчины» — 23%, для всей выборки — 10%. Диапазон возрастов составляет: для группы «Школьники» — 14–18 лет, для группы «Взрослые» — 20–68 лет.

Доля ударения *Вс[э]рос(с)*

Вопросы и задания:

1. Проанализировав графики, представленные выше, кратко опишите, как, исходя из данных этого исследования, указанные социальные параметры влияют на произношение и написание слова *Всерос(с)*.

2. С какими ещё **социальными** параметрами может быть связана вариативность произношения и написания слов русского языка? Укажите три любых таких параметра и приведите по одному известному вам примеру для каждого из них.

3. Почему выводы, сделанные в рамках этого исследования, не могут быть применены к функционированию слова *Всерос(с)* в русской речи в целом? Для доказательства вашей точки зрения приведите два любых аргумента.

4. Какими **лингвистическими** причинами может руководствоваться говорящий при выборе того или иного варианта произношения или написания слова *Всерос(с)*? Приведите по одному лингвистическому аргументу в пользу каждого варианта написания:

Всерос —

Всеросс —

и в пользу каждого варианта произношения:

V[c'э]рос(с) —

Все[pó]с(с) —

5. В разных обстоятельствах человек может делать выбор в пользу того или иного варианта произношения / написания, руководствуясь лингвистическими или социальными причинами.

В каких ситуациях социальные факторы могут оказаться **важнее** лингвистических? Приведите один любой пример такой ситуации и объясните, чем в этой ситуации обусловлен выбор конкретного варианта.

ЗАДАНИЕ 2 (9 класс)

I. Для анализа предложены тексты, в которых отражены сбои на разных этапах механизма речепорождения.

Рассмотрим устное описание картины Ф. П. Решетникова «Опять двойка» (текст 1). В данном случае автор не решает коммуникативную задачу, не учитывает особенности заданного типа речи, в тексте вербально не выражены причинно-следственные связи:

(1) Мальчик... мама... мальчик принёс двойку... Ну... брат... ну велосипед... А сестра пишет... Ну... ну все. *Опишите комнату. Хорошая... ну... стол и все..., стул и буфет, ну и все. Почему мальчик получил двойку? Коньки.*

Опираясь на лингвистические особенности приведённых ниже текстов, предположите, на каких языковых уровнях проявляются сбои в механизмах речепорождения и графического представления текстов. Приведите примеры нарушений разных типов.

(2) Мужина идёт на дачи. Он идёт без очередь, поезт приехали «зайца».

Он идут в воду купаться.

(3) Ну, вот...мальчик...и вот лужа и вот дождь. Осень. Листья нет... И вот мужчина плащ и женщина зонтик. И вот... Ах! Лужа! Мальчик

лужа и палка. Хорошо мальчик...И вот холод. И мальчик дома. Пол лужа... Бабушка метла и вот руки голова... Ах! Ах! Бабушка мальчик постель и вот врач и вот... Тумбочка и микстура. Горло ангина.

(4) Я иду по дороге. Вдрг затлудился. Я иду через дорогу налево — нет, я иду через дорогу — направо — нет. Тамара мне писал письмо. Мужчина Ленинград шоссе здесь? Не заю. Юноша играет в шабу. Не заю. Эх, жулики.... Вдрг автобус идёт по улице. Я иду к автобус.

II. Перед Вами слова и интерпретации их значений, данные разными людьми с определёнными нарушениями механизма речепорождения:

западник — это восток и запад, вот там далеко, понимаете;

вечерник — вечереет, темно, смеркается, ужинать;

ночник — человек в квартиру на ночь выпасться только, а утром уезжает;

выключатель — человек выключает что-то, а кто же;

салатник — салат, ну, редиска, овощи, листы;

ночник — ночью работает человек;

пыльник — ПЫЛЬ;

ночник — тот, кто ночью спать не хочет;

мокрица — мокрое.

Распределите их на две группы, опираясь на лингвистические параметры, и обоснуйте свой ответ.

ЗАДАНИЕ 2 (10-11 класс)

I. Для анализа предложены тексты, в которых отражены сбои на разных этапах механизма речепорождения.

Рассмотрим устное описание картины Ф. П. Решетникова «Опять двойка» (текст 1). В данном случае автор не решает коммуникативную задачу, не учитывает особенности заданного типа речи, в тексте вербально не выражены причинно-следственные связи:

(1) Мальчик... мама... мальчик принёс двойку... Ну... брат... ну велосипед... А сестра пишет... Ну... ну все. *Опишите комнату. Хорошая... ну... стол и все..., стул и буфет, ну и все. Почему мальчик получил двойку? Коньки.*

Опираясь на лингвистические особенности приведённых ниже текстов, предположите, на каких языковых уровнях проявляются сбои в механизмах речепорождения и графического представления текстов. Перечислите виды нарушений в каждом из текстов, проиллюстрировав их примерами.

(2) Мужина идёт на дачи. Он идёт без очередь, поезт приехали «зайца».

Он идут в воду купаться.

(3) Ну, вот...мальчик...и вот лужа и вот дождь. Осень. Листья нет... И вот мужчина плащ и женщина зонтик. И вот... Ах! Лужа! Мальчик лужа и палка. Хорошо мальчик...И вот холод. И мальчик дома. Пол лужа... Бабушка метла и вот руки голова... Ах! Ах! Бабушка мальчик постель и вот врач и вот... Тумбочка и микстура. Горло ангина.

(4) Я иду по дороге. Вдруг затлудился. Я иду через дорогу налево — нет, я иду через дорогу — направо — нет. Тамара мне писал письмо. Мужчина Ленинград шоссе здесь? Не заю. Юноша играет в шабу. Не заю. Эх, жулики.... Вдруг автобус идёт по улице. Я иду к автобус.

II. Перед Вами слова и интерпретации их значений, данные разными людьми с определёнными нарушениями механизма речепорождения:

западник — это восток и запад, вот там далеко, понимаете;

вечерник — вечереет, темно, смеркается, ужинать;

ночник — человек в квартиру на ночь выпасться только, а утром уезжает;

выключатель — человек выключает что-то, а кто же;

салатник — салат, ну, редиска, овощи, листы;

ночник — ночью работает человек;

пыльник — ПЫЛЬ;

ночник — тот, кто ночью спать не хочет;

мокрица — мокрое.

Распределите их на две группы, опираясь на лингвистические параметры, и обоснуйте свой ответ.

ЗАДАНИЕ 3 (9–11 классы)

Один лингвист с помощью компьютера изучал большой массив текстов и выписал из него самые частотные формы слов, иллюстрирующие некоторое языковое явление. Каждому слову соответствует некое число в процентах. Часть этих чисел дана отдельно (блоки А-Е) в перепутанном порядке.

Слово	%	Слово	%	Слово	%
<i>все</i>	12,7	<i>далеко</i>	0,2	<i>четырёх</i>	14,8
<i>еще</i>	19,4	<i>путем</i>	12,1	<i>растет</i>	14,5
<i>ее</i>	21,6	<i>все-таки</i>	20,5	<i>создает</i>	14,0
<i>чем</i>	I	<i>учетом</i>	III	<i>объема</i>	11,1
<i>лет</i>		<i>прием</i>		<i>ждет</i>	IV
<i>всем</i>		<i>прошел</i>		<i>времен</i>	
<i>перед</i>		<i>летом</i>		<i>чем-то</i>	
<i>свое</i>	18,5	<i>учета</i>	8,6	<i>найдете</i>	V
<i>ребенка</i>	12,3	<i>днем</i>	17,6	<i>нашел</i>	
<i>нее</i>	21,7	<i>мое</i>	24,1	<i>счета</i>	
<i>счет</i>	12,8	<i>вперед</i>	16,8	<i>жилье</i>	VI
<i>самое</i>	II	<i>пройдет</i>	13,5	<i>определенные</i>	
<i>нем</i>		<i>ведет</i>	15,1	<i>ребенком</i>	
<i>идет</i>		<i>ученые</i>	13,5	<i>серьезно</i>	
<i>своем</i>		<i>ребенку</i>	12,9	<i>черный</i>	
<i>причем</i>	14,5	<i>пришел</i>	16,5	<i>учет</i>	VII
<i>дает</i>	14,7	<i>молодежи</i>	16,5	<i>стекла</i>	
<i>трех</i>	15,2	<i>живет</i>	18,2	<i>ученых</i>	14,0
<i>ребенок</i>	13,5	<i>приема</i>	12,5	<i>расчет</i>	11,5
<i>придется</i>	14,9	<i>четко</i>	14,0	<i>определенных</i>	11,8
<i>остаётся</i>	14,5	<i>подойдет</i>	13,0	<i>партнеров</i>	12,0
А	Б	В	Г	Д	Е
18,8	10,5	17,1	17,3	0,1	3,0
7,0	13,9	16,3	16,1	16,2	0,01
12,4	16,8	6,7	9,0	16,2	3,6
12,4	0,02	13,2	2,8	15,8	0,03

Вопросы и задания:

1. Какое языковое явление изучал этот лингвист и что означают проценты?

2. Установите правильные соответствия между пропусками I–VI и блоками чисел А–Е. Поясните ваше решение.

3. Чем объясняется тот факт, что некоторые слова попали в этот список в числе самых частотных, но при этом им соответствуют очень низкие процентные значения (менее 1%)?

4. В приведённом фрагменте списка, куда входят только самые частотные единицы, нет ни одной формы, для которой процентное значение превысило бы 30%. Однако если рассматривать слова, которые относятся к менее частотным единицам, не представленным в данном списке, то среди них обнаруживаются нарицательные существительные, процентное значение которых должно было бы превышать 30%. Эти существительные образованы от трёх корней: один из них обозначает дерево, а два других — животных. Запишите эти существительные в начальной форме и объясните, почему для этих форм процентное значение оказывается таким высоким.

ЗАДАНИЕ 4 (9–11 классы)

Перед вами — таблица со статьёй *рад* из одного интернет-словаря синонимов. Цель этого словаря — предложить пользователю как можно большее количество слов, которые могут оказаться синонимичными.

Чтобы подбирать синонимы, интернет-ресурс опирается на разные методы и источники. Его основу составляют несколько оцифрованных бумажных словарей, созданных лингвистами. Ресурс включает в статью все варианты, которые можно найти в таких словарях. Кроме того, для составления онлайн-словаря используются некоторые автоматические методы.

Один из основных методов работы этого ресурса — **опора на контекст**. В распоряжении создателей словаря есть большой набор текстов, и каждое слово, которое там встречается, — потенциальный синоним. Мы можем ожидать, что близкие по значению слова будут регулярно появляться в одном и том же контексте (рядом с одними и теми же словами или формами слов).

Среди синонимов слова *рад*, предложенных словарём, есть много слов, которые мы не ожидали бы там увидеть. Впрочем, зная, какие автоматические методы используются для пополнения словаря, мы можем объяснить появление в статье этих «неожиданных» синонимов.

1. бездействовать	15. порадоваться	29. радость
2. веселить	16. приходиться	30. радёхонек
3. вздыхать	17. рад-радехонек	31. радёшенек
4. взыграла душа	18. рад-радешенек	32. счастлив
5. волочить	19. рад-радёхонек	33. счастливый
6. доволен	20. рад-радёшенек	34. тащиться
7. довольный	21. радехонек	35. утешать
8. желать	22. радешенек	
9. занимать	23. радиан (термин)	
10. любить	24. радовавшийся	
11. нравиться	25. радовать	
12. обрадоваться	26. радоваться	
13. осчастливливать	27. радостно	
14. порадовать	28. радостный	

Вопросы и задания:

1. Учитывая обычную синтаксическую роль слова *рад*, укажите, какая большая группа синонимов появилась в этой статье благодаря методу опоры на контекст. Какие грамматические особенности слова *рад* стали причиной этого?

2. Во всём списке синонимов есть только два существительных. Они оказались в нём по разным причинам.

Слово *радость* появилось в списке по той же причине, что и группа слов из предыдущего задания. Обычный для слова *рад* синтаксический контекст не является основным для слова *радость*, как и для большинства других существительных. Объясните, почему слово *радость*, тем не менее, попало в список синонимов, и приведите пример конструкции, из-за которой это могло произойти.

3. Почему в списке синонимов появилось второе существительное?

4. Для пополнения словаря, помимо опоры на контекст, используется и другой автоматический метод. Он не опирается на внешние источники информации, а работает с синонимами, которые **уже** содержатся в бумажных словарях или **уже** найдены методом опоры на контекст. Благодаря этому второму методу в словарной статье появились наиболее неожиданные синонимы — как, например, слово *волочить*.

Опишите этот второй метод. В соответствии с этим укажите, как в списке синонимов оказались слова *занимать* и *тащиться*, а также *волочить*.