

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ 2015–2016 уч. г.

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
5–6 классы  
ПРАКТИЧЕСКИЙ ТУР  
ГИМНАСТИКА

Испытания девочек и мальчиков проводятся в виде выполнения акробатического упражнения, которое имеет строго обязательный характер.

Выполняемое упражнение должно иметь чётко выраженное начало и окончание и должно быть исполнено слитно, без неоправданных пауз с фиксацией статических элементов не менее двух секунд (не касается упражнений, где указано время фиксации положения).

Оценка качества выполнения практического задания по гимнастике (акробатика) складывается из оценок за технику исполнения элементов и сложности самих элементов при условии выполнения всех требований к конкурсному испытанию.

Общая стоимость всех выполненных элементов и соединений составляет максимально возможную оценку за трудность (сложность) упражнения, равную 10,0 баллам (таблицы 1 и 2).

Участники имеют право выполнять упражнение полностью или частично.

Если участник не сумел выполнить какой-либо элемент – оценка снижается на указанную в таблице 1 и 2 стоимость элемента или соединения, включающего данный элемент.

Выполнение предписанной связки оценивается судейской бригадой, состоящей из трёх человек. Руководство осуществляется главным судьёй по гимнастике.

Судейская бригада размещается по длинной стороне гимнастической дорожки (ширина 1,5–2 метра, длина не менее 12 метров), на которой будут выполняться упражнения. Расстояние между судьями 1 м. Судьи не должны совещаться при выставлении оценки.

Судьи оценивают качество выполнения упражнения в сравнении с идеально возможным вариантом исполнения. Для выполнения упражнения участникам предоставляется одна попытка.

Итоговой оценкой за выполнение предписанной связки является среднее арифметическое трёх оценок.

**Таблица 1**

**Состав и оценка сложности элементов акробатического упражнения  
для девочек 5–6 классов – участниц школьного этапа Олимпиады**

<b>№ п/п</b>	<b>Упражнение</b>	<b>Стоимость сложности элементов (в баллах)</b>
	И.П. – О.С.	
1.	Шаг вперёд, равновесие на одной ноге, свободная нога согнута, стопа касается колена опорной ноги, руки в стороны («Цапля») – (удерживать 3 с.)	2,0
2.	Из упора-приседа два кувырка вперёд в упор-присед	2,0
3.	Перекат назад – «Мост» (удерживать 3 с.), упор-присед	3,0
4.	Кувырок назад в упор-присед	2,0
5.	Прыжок вверх с поворотом на 180° руки вверх	1,0

**Таблица 2**

**Состав и оценка сложности элементов акробатического упражнения  
для мальчиков 5–6 классов – участников школьного этапа Олимпиады**

<b>№ п/п</b>	<b>Упражнение</b>	<b>Стоимость сложности элементов (в баллах)</b>
	И.П. – О.С.	
1.	Шаг вперёд, равновесие на одной ноге, свободная нога согнута, стопа касается колена опорной, руки в стороны («Цапля») – (удерживать 3 с.)	2,0
2.	Из упора присев два кувырка вперёд в упор-присед	2,0
3.	Перекат назад – «Стойка на лопатках» (удерживать 3 с.), перекал вперёд в упор присев	3,0
4.	Кувырок назад в упор-присед	2,0
5.	Прыжок вверх прогнувшись, ноги врозь	1,0

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ 2015–2016 уч. г.

(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)

(7–8 классы)

ПРАКТИЧЕСКИЙ ТУР  
ГИМНАСТИКА

Испытания девочек и мальчиков проводятся в виде выполнения акробатического упражнения, которое имеет строго обязательный характер.

Выполняемое упражнение должно иметь чётко выраженное начало и окончание и должно быть исполнено слитно, без неоправданных пауз с фиксацией статических элементов не менее двух секунд (не касается упражнений, где указано время фиксации положения).

Оценка качества выполнения практического задания по гимнастике (акробатика) складывается из оценок за технику исполнения элементов и сложности самих элементов при условии выполнения всех требований к конкурсному испытанию.

Общая стоимость всех выполненных элементов и соединений составляет максимально возможную оценку за трудность (сложность) упражнения, равную 10,0 баллам (таблицы 3 и 4).

Участники имеют право выполнять упражнение полностью или частично.

Если участник не сумел выполнить какой-либо элемент-оценка снижается на указанную в таблице 3 и 4 стоимость элемента или соединения, включающего данный элемент.

Выполнение предписанной связки оценивается судейской бригадой, состоящей из трёх человек. Руководство осуществляется главным судьёй по гимнастике.

Судейская бригада размещается по длинной стороне гимнастической дорожки (ширина 1,5–2 метра, длина не менее 12 метров), на которой будут выполняться упражнения. Расстояние между судьями 1 м. Судьи не должны совещаться при выставлении оценки.

Судьи оценивают качество выполнения упражнения в сравнении с идеально возможным вариантом исполнения. Для выполнения упражнения участникам предоставляется одна попытка.

Итоговой оценкой за выполнение предписанной связки является среднее арифметическое трёх оценок.

**Таблица 3**

**Состав и оценка сложности элементов акробатического упражнения  
для девочек 7–8 классов – участниц школьного этапа Олимпиады**

<b>№ п/п</b>	<b>Упражнение</b>	<b>Стоимость сложности элементов (в баллах)</b>
	И.П. – О.С.	
1.	Шаг вперёд равновесие на одной ноге, руки в стороны («Ласточка») – (удерживать 3 с.)	1,0
2.	Два кувырка вперёд в упор-присед	2,0
3.	Перекаат назад в стойку на лопатках (удерживать 3 с.)	1,0
4.	«Мост» (удерживать 3 с.), с опорой на руку поворот в упор-присед	2,0
5.	Кувырок назад в упор-присед, встать с поворотом на 180° в О.С.	2,0
6.	Махом одной, толчком другой переворот боком («Колесо»), приставляя ногу по ходу движения, прыжок вверх прогнувшись, ноги врозь	2,0

**Таблица 4**

**Состав и оценка сложности элементов акробатического упражнения  
для мальчиков 7–8 классов – участников школьного этапа Олимпиады**

<b>№ п/п</b>	<b>Упражнение</b>	<b>Стоимость сложности элементов (в баллах)</b>
	И.П. – О.С.	
1.	Шаг вперёд, равновесие на одной ноге, руки в стороны («Ласточка») – (удерживать 3 с.), приставляя ногу в упор-присед спиной по ходу движения	1,0
2.	Два кувырка назад в упор-присед	2,0
3.	Толчком стойка на голове и руках (удерживать 3 с.), упор присев	2,0
4.	Перекаат назад в стойку на лопатках (удерживать 3 с.), перекаат вперёд в упор-присед	1,0
5.	Встать с поворотом на 180 градусов. Кувырок вперёд прыжком в упор-присед, встать в О.С.	2,0
6.	Махом одной, толчком другой переворот боком («Колесо»), приставляя ногу по ходу движения, прыжок вверх прогнувшись ноги врозь	2,0

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ 2015–2016 уч. г.**

**(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)**

**(9–11 классы)**

**ПРАКТИЧЕСКИЙ ТУР  
ГИМНАСТИКА**

Испытания девочек и мальчиков проводятся в виде выполнения акробатического упражнения, которое имеет строго обязательный характер.

Выполняемое упражнение должно иметь чётко выраженное начало и окончание и должно быть исполнено слитно, без неоправданных пауз с фиксацией статических элементов не менее двух секунд (не касается упражнений, где указано время фиксации положения).

Оценка качества выполнения практического задания по гимнастике (акробатика) складывается из оценок за технику исполнения элементов и сложности самих элементов при условии выполнения всех требований к конкурсному испытанию.

Общая стоимость всех выполненных элементов и соединений составляет максимально возможную оценку за трудность (сложность) упражнения, равную 10,0 баллам (таблицы 5 и 6).

Участники имеют право выполнять упражнение полностью или частично.

Если участник не сумел выполнить какой-либо элемент-оценка снижается на указанную в таблице 5 и 6 стоимость элемента или соединения, включающего данный элемент.

Выполнение предписанной связки оценивается судейской бригадой, состоящей из трёх человек. Руководство осуществляется главным судьёй по гимнастике.

Судейская бригада размещается по длинной стороне гимнастической дорожки (ширина 1,5–2 метра, длина не менее 12 метров), на которой будут выполняться упражнения. Расстояние между судьями 1 м. Судьи не должны совещаться при выставлении оценки.

Судьи оценивают качество выполнения упражнения в сравнении с идеально возможным вариантом исполнения. Для выполнения упражнения участникам предоставляется одна попытка.

Итоговой оценкой за выполнение предписанной связки является среднее арифметическое трёх оценок.

**Таблица 5**

**Состав и оценка сложности элементов акробатического упражнения для девушек 9–11 классов – участниц школьного этапа Олимпиады**

<b>№ п/п</b>	<b>Упражнение</b>	<b>Стоимость сложности элементов (в баллах)</b>
	И.П. – О.С.	
1.	Шаг вперёд, равновесие на одной ноге, руки в стороны («Ласточка») – (удерживать 3 с.)	1,5
2.	Кувырок вперёд прыжком, кувырок вперёд в сед	1,5
3.	Перекат назад – «Стойка на лопатках (без помощи рук) – (удерживать 3 с.), перекат вперёд, лечь на спину	1,5
4.	«Мост» (удерживать 3 с.), поворот кругом в упор присев	2,0
5.	Два кувырка назад в упор присев, встать с поворотом на 180° в стойку «Ноги вместе руки в стороны»	1,5
6.	Махом одной, толчком другой переворот боком («Колесо»), приставляя ногу по ходу движения, прыжок вверх прогнувшись, ноги врозь	2,0

**Таблица 6**

**Состав и оценка сложности элементов акробатического упражнения для юношей 9–11 классов – участников школьного этапа Олимпиады**

<b>№ п/п</b>	<b>Упражнение</b>	<b>Стоимость сложности элементов (в баллах)</b>
	И.П. – О.С.	
1.	Шаг вперёд, равновесие на одной ноге, руки в стороны («Ласточка») – (удерживать 3 с.)	1,5
2.	Кувырок вперёд прыжком, кувырок вперёд в сед	1,5
3.	Перекат назад – «Стойка на лопатках» (без помощи рук) – (удерживать 3 с.), перекат вперёд в упор-присед	1,5
4.	Толчком стойка на голове и руках (удерживать 3 с.), упор-присед	2,5
5.	Кувырок назад в упор присев, встать в стойку ноги вместе руки в стороны	1,0
6.	Махом одной, толчком другой переворот боком («Колесо»), приставляя ногу по ходу движения, прыжок вверх прогнувшись, ноги врозь	2,0

**ТЕХНОЛОГИЯ**  
**оценки качества выполнения заданий по гимнастике**  
**Всероссийская олимпиада школьников по физической культуре**  
**2015–2016 уч. г.**  
**(Школьный этап)**

Максимально возможное количество набранных баллов за испытания по гимнастике – 40 баллов.

Итоги испытания оцениваются по формуле:

$$X_i = \frac{K * N_i}{M}, \text{ где}$$

$X_i$  – зачётный балл  $i$ -го участника;

$K$  – максимально возможный зачётный балл в конкретном задании (по регламенту);

$N_i$  – результат  $i$ -го участника в конкретном задании;

$M$  – максимально возможный или лучший результат в конкретном задании.

Например, результат участника составил 17 баллов ( $N_i = 17$ ) из 20 максимально возможных ( $M = 20$ ). Согласно настоящим критериям и методике оценивания максимально возможный зачётный балл по данному заданию составляет 40 баллов ( $K = 40$ ). Подставляем в формулу значения  $N_i$ ,  $K$ , и  $M$  и получаем «зачётный» балл:  $X_i = 40 * 17 / 20 = 34$  балла.