

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ 2015–2016 уч. г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 9–11 КЛАССЫ

Письменный тур

Аудирование

Задание 1. Прослушайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (*verdadero* o *falso*). Укажите букву (*a* или *b*), соответствующую выбранному варианту, в бланке ответов.

1. Los amigos pensaban salir de Madrid.

- a) verdadero b) falso

2. El número de la lotería era igual al número de los días en el año.

- a) verdadero b) falso

3. Pocos días después los amigos ya sabían que les había tocado el gordo.

- a) verdadero b) falso

4. El billete quedó guardado en el sobre de Juan.

- a) verdadero b) falso

5. Los amigos se comunicaban por medio de teléfonos móviles.

- a) verdadero b) falso

6. Juan se disponía a comprarse un nuevo coche.

- a) verdadero b) falso

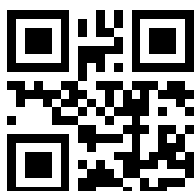
7. El billete de lotería lo habían dejado en la terraza del bar.

- a) verdadero b) falso

Задание 2. Прослушайте текст ещё раз и ответьте на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трёх предложенных. Укажите букву (*a*, *b* или *c*), соответствующую выбранному варианту, в бланке ответов.

8. ¿De qué período del año se trata?

- a) Estaban en pleno verano.
b) Estaban a finales del verano.
c) Estaban en otoño.



9. ¿Cuántos billetes de lotería le quedaban a la mujer?
- a) Uno solo.
 - b) Dos.
 - c) Tres.
10. ¿Dónde quedó guardado el billete?
- a) En el coche.
 - b) En el sobre de Juan.
 - c) En manos de Roberto.
11. ¿Qué le iba a decir Juan a Roberto?
- a) Mentiras.
 - b) Una historia real.
 - c) Un chiste.
12. ¿Qué vocativo usó la mujer dirigiéndose a los amigos?
- a) Señores.
 - b) Señoritos.
 - c) Compañeros.
13. ¿Dónde estaban tomando refrescos los amigos?
- a) En el hotel.
 - b) En un restaurante.
 - c) En el bar de la plaza.
14. ¿De dónde sacó Juan el sobre?
- a) De la cartera.
 - b) Del bolsillo.
 - c) De un bolso.
15. ¿Qué hacían los muchachos en aquel pueblo ?
- a) Descansaban.
 - b) Trabajaban.
 - c) Estaban en comisión de servicio.

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк работы!

Лексико-грамматический тест

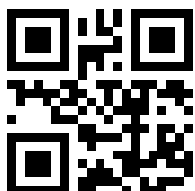
Задание: Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внесите буквы (*a*, *b* или *c*), соответствующие выбранным вариантам, в бланк ответов.

Historia de los juegos olímpicos

La primera prueba documental de la (1)_____ de los Juegos Olímpicos data (2)_____ año 776 a. C. en la localidad griega Olimpia, en la península mediterránea del Peloponeso. Al (3)_____, la idea original partió de un hombre llamado Oxilos, si bien empezaron a (4)_____ por iniciativa del rey Ifitos de Élide, después de que éste llegara a un acuerdo con sus rivales, Licurgos (5)_____ de Esparta y Clístenes rey de Pisa, para garantizar la (6)_____ durante el evento. Según cuenta la tradición, el texto del tratado fue escrito en un disco de piedra y guardado en el (7)_____ de Hera. Ifitos decidió organizar una (8)_____ de 192,27 metros, distancia que equivale exactamente (9)_____ la medida griega de un estadio.

El durar de estos juegos dista mucho (10)_____ los actuales, sin embargo, y a pesar de los intereses actuales, su (11)_____ fundamental sigue siendo la misma, siendo aquellos un festival religioso, atlético y cultural, donde el único premio a la victoria era la (12)_____ de ramas de olivo, llamada el "cotinus", aunque se sabe que también los atletas ganadores (13)_____ ayuda material de los poderosos de la (14)_____. Con el tiempo, el (15)_____ sustituiría al olivo, aunque la costumbre de la corona vegetal permaneció (16)_____ 1960, año en que se introdujeron las medallas de oro, plata y bronce.

En los (17)_____ antiguos las modalidades deportivas eran: el (18)_____ que estaba compuesto por el lanzamiento de disco, lanzamiento de jabalina, salto de longitud, carreras y lucha; carreras, boxeo, carreras de carro, equitación y pancracio que era una mezcla de boxeo y lucha. La última prueba de los Juegos, considerada la más importante, era denominada con el nombre "final del estadio" y consistía (19)_____ correr 192,27 metros. Se sabe que (20)_____ de los ganadores de esta prueba se llamaba **Corebo**, residente de la ciudad de Elis, y que ejercía como cocinero. Algunos tratados consideran a Corebo como el primer campeón de la Antigüedad.



	a	b	c
1	promoción	celebración	iniciación
2	del	en el	el
3	aparecer	perecer	parecer
4	celebrarse	hacerse	registrarse
5	rey	emperador	príncipe
6	paciencia	paz	pausa
7	edificio	conjunto	templo
8	pista	carrera	vía
9	por	a	en
10	de	desde	por
11	base	esencia	pie
12	corona	dádiva	oferta
13	cobraban	recibían	aspiraban
14	era	edad	época
15	laurel	roble	pino
16	hacia	hasta	en
17	concursos	JJ.OO.	J.O.
18	triatlón	decatlón	pentatlón
19	en	por	para
20	alguno	alguien	uno

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк работы!

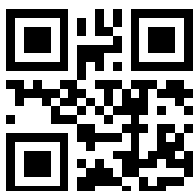
Лингвострановедение

Задание 1. Выберите город, регион или страну, которым соответствует данная перифраза. Укажите буквы (*a*, *b* или *c*), соответствующие выбранным вариантам, в бланке ответов.

1. El País Galo
 - a) Portugal
 - b) España
 - c) Francia
2. El País de las lluvias
 - a) Galicia
 - b) Asturias
 - c) El País Vasco
3. Capital del Turia
 - a) Tarragona
 - b) Valencia
 - c) Jaén
4. Capital Hispalense
 - a) Sevilla
 - b) Almería
 - c) Málaga
5. Capital del Tajo
 - a) Cuenca
 - b) Pamplona
 - c) Toledo

Задание 2. В какой области культуры работает (работал) этот знаменитый испанец? Укажите буквы (*a*, *b* или *c*), соответствующие выбранным вариантам, в бланке ответов.

6. Luis Berlanga
 - a) pintura
 - b) escultura
 - c) cine
7. Antonio Machado
 - a) narrativa
 - b) poesía
 - c) teatro



8. Cristina Hoyos

- a) periodismo
- b) escultura
- c) baile flamenco

9. Nuria Espert

- a) diseño
- b) teatro
- c) artes plásticas

10. Joán Miró

- a) música
- b) pintura
- c) grabado

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк работы!

Чтение

Задание 1. Прочитайте текст и выберите правильный ответ на поставленный вопрос. Внесите буквы (*a*, *b* или *c*), соответствующие выбранным вариантам, в бланк ответов.

Texto I

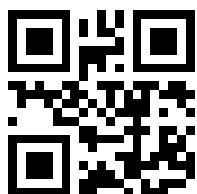
Orígenes del turismo

El neolítico, la nueva edad de piedra, se caracteriza por una consolidación del comercio y por marcar el comienzo de los viajes. Las sociedades neolíticas desarrollaron una vida nómada a base del sustento de rebaños y de manadas de animales, domesticaron algunos de ellos, como el caballo y el camello, e inventaron o descubrieron la agricultura. Poco a poco se fueron asentando y tomaron a los animales como su base económica. La falta de metales, tejidos o incluso de alcohol y alimentos les obligó a buscar otras sociedades cercanas con las que intercambiar productos. Es así como surgió el comercio, por la necesidad de las personas de intercambiar utensilios, herramientas y alimentos. También surgieron pues los viajes, y aunque fueran por necesidad, se pueden considerar los predecesores del “viaje de negocios”. Sus técnicas pasaron al norte de Africa, al sur de Asia y a Europa, donde fueron tomadas por las culturas preclásicas.

Las primeras ciudades surgieron, gracias a los sumerios (en Mesopotamia), a orillas de los ríos y en los valles, y en casi todos los casos eran primitivas ciudades nómadas, como Ur o Lagash en la península arábiga, que se fueron dividiendo en clases sociales. Ya en el 3000 a. C existía una división de clases: esclavos, arrendatarios de tierras, artesanos y mercaderes, y los altos sacerdotes, que gobernaban la ciudad. El hecho de que ya existieran esclavos no indica que ya había una clase social que no necesitaba trabajar, y tenía por lo tanto tiempo libre que dedicar a viajar.

Los sumerios se asentaron en el valle entre el Tigris y el Eúfrates, en lo conocido hoy como Irak. Era la antigua Babilonia. A ellos les debemos la invención del dinero, la escritura cuneiforme, el sistema sexagesimal de las horas, la rueda, el arado, la irrigación, el uso de la energía animal, el torno de alfarería y el barco de vela. Sin embargo, la invención que quizá más ayudó a impulsar los viajes fue la creación de carreteras. Éstas estaban pavimentadas con piedras y arcillas y recorrerían el pequeño imperio, uniendo las ciudades más importantes.

Por supuesto fue una civilización que subsistía básicamente gracias al comercio. Era necesario importar metales y madera que no existían en Mesopotamia de otras ciudades como Siria, Chipre, Asia Menor y las colonias comerciales del Mar Negro. A pesar de que la mayoría de los viajes eran con propósitos comerciales, tampoco faltaron aquellos por placer. Hammurabi, rey de Babilonia, hacia el 1700 a. C realizó viajes para visitar las ciudades de su imperio, se desplazó varias veces para asistir a las fiestas y ritos sacerdotales de las mismas, y se cree que fue él quien



impulsó las peregrinaciones. En cierto modo son éstas las primeras manifestaciones de turismo religioso de la historia.

1. ¿Cuándo empiezan los primeros viajes ?
 - a) En la antigüedad.
 - b) En el paleolítico.
 - c) En la nueva edad de piedra.

2. ¿Qué cosas intercambiaban los primeros comerciantes viajeros?
 - a) Lana.
 - b) Alimentos.
 - c) Animales domésticos.

3. ¿Desde cuándo existe la división de clases?
 - a) Desde hace 5 mil años.
 - b) Desde hace 4 mil años.
 - c) Desde hace 3 mil años.

4. ¿Quiénes inventaron el dinero?
 - a) Los árabes.
 - b) Los sumerios.
 - c) Los sirios.

5. ¿ Por qué era necesario importar madera a Mesopotamia?
 - a) Porque no la había.
 - b) Porque había poca madera.
 - c) Porque no había tal madera.

Задание 2. Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (*verdadero* o *falso*). Укажите буквы (*a*, *b* или *c*), соответствующие выбранным вариантам, в бланке ответов.

Texto II

La nueva panacea del turismo

En España hay más de 300.000 prejubilados que realizan 3,5 millones de viajes anuales.

José María Triper

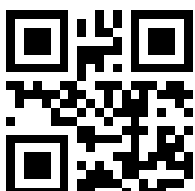
Los prejubilados se están configurando en las economías desarrolladas como una nueva clase social, con todo el tiempo disponible para el ocio y un poder adquisitivo medio o alto. Solamente en España en estos momentos son más de 300.000 los miembros que se han incorporado en los últimos diez años a este colectivo, que está creciendo a un ritmo superior a los 50.000 nuevos *socios* anuales. Iniciada en los países punteros de la Unión Europea como fórmula para ajustar plantillas durante la década de los años ochenta, este instrumento de ajuste de plantillas comenzó a extenderse en España coincidiendo con las grandes reconversiones industriales (siderurgia, minería y construcción naval), para alcanzar en los últimos seis años a los sectores de servicios, coincidiendo con la recesión económica internacional. Consiste, en líneas generales, en *invitar* a los trabajadores menores de 60 años a abandonar la compañía a cambio de percibir entre el 60 % y el 90% del sueldo fijo, mientras la empresa continúa costeadando la Seguridad Social.

Aunque el mecanismo estaba previsto inicialmente para trabajadores con edades próximas a los 58 años, en los últimos años este tope de edad se ha ido reduciendo sensiblemente, llegando en determinados sectores, especialmente en la banca, a afectar a los empleados con sólo 50 años.

Con esta evolución, el perfil de un prejubilado medio en los principales mercados emisores de turismo de la Unión Europea se corresponde con un hombre o mujer de 54 años, de nivel cultural medio o alto, libre de cargas familiares (hipotecas o hijos en edad escolar), con un salario mensual medio por encima de los 1.500 euros, y que mantiene vivas sus inquietudes intelectuales y de ocio. Unas inquietudes entre las que los viajes y el turismo ocupan un lugar preferente.

Aunque ni las agencias de viajes consultadas, ni la patronal AEDAVE (Asociación Empresarial de Agencias de Viajes Españolas) disponen de datos estadísticos sobre la importancia de este nuevo segmento de la demanda en su negocio, sí admiten de forma unánime que "se trata de un mercado aún por explotar en nuestro país, que puede resultar especialmente positivo en términos económicos".

Y ello, por dos razones esenciales: en primer lugar porque su capacidad de gasto es superior a la del turista medio, viaja solo o en pareja y se orienta más hacia la calidad y el servicio como incentivos de la oferta. Un segundo factor es la ausencia



de obligaciones laborales, que le permite viajar en cualquier época del año, contribuyendo de esta forma a aliviar el problema de la estacionalidad, cuya superación se ha convertido en uno de los principales retos de la industria y de la Administración turística en España.

6. El número de prejubilados en España va creciendo de año en año.

- a) verdadero b) falso

7. Los prejubilados siguen cobrando sueldos en sus respectivas compañías.

- a) verdadero b) falso

8. La edad de los prejubilados en la Unión Europea tiende a exceder los 58 años.

- a) verdadero b) falso

9. Aun no hay datos estadísticos de la demanda turística en este sector de la población.

- a) verdadero b) falso

10. Aunque los prejubilados no tienen obligaciones laborales, no pueden viajar cuando quieran.

- a) verdadero b) falso

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк работы!

Креативное письмо

Представьте, что Вы только что посмотрели интересный фильм и хотите поделиться впечатлениями в письме к своему другу (подруге). Кроме впечатлений или описания содержания фильма желательно выразить своё отношение к игре актёров. Написанный Вами текст должен быть связным, логически выстроенным и содержать примерно **180–200 слов** (включая артикли, предлоги, союзы и частицы).

Рассказ должен заканчиваться фразой: «**Y como dice la frase popular: “Cada loco con su tema”**».

