

Третий тур: общая характеристика

Третий тур представляет собой устное публичное выступление (высказывание, монолог) на предложенную тему в заданных временных рамках (3-5 минут), а также короткий диалог с членами жюри (ответы на их вопросы). Участник олимпиады на этом этапе должен продемонстрировать слушателям (членам жюри) владение навыками публичной речи, историко-

культурный кругозор, читательскую эрудицию, художественно-эстетический вкус, чувство слова, силу убеждения.

Содержательно выступление строится вокруг социокультурных и этических проблем, связанных с книгой, чтением, литературным процессом, – проблем, о которых всегда говорила русская литература.

На устном туре заключительного этапа олимпиады участникам предлагаются **две темы на выбор**. На одну из них готовится публичное выступление: составляется план, формулируются вопросы, подбираются весомые аргументы, в том числе литературные или исторические факты, создается предварительный текст выступления. Время подготовки публичного выступления – 30 минут.

Апелляции по устному туру не предусмотрено.

При оценивании выступления учитываются:

1. Соответствие публичного выступления поставленной задаче, оригинальность и убедительность предложенной выступающим идеи.
2. Обоснованное привлечение литературного материала, понимание проблематики и адекватность трактовки литературного(-ых) произведения(-ий), взятого(-ых) за основу для создания публичного выступления или привлекаемого(-ых) в качестве иллюстраций.
3. Обоснованное привлечение историко-культурного контекста.
4. Логичность, последовательность, стройность устного высказывания, речевое единство выступления, образность и грамотность речи.
5. Умение выступать на общественно значимые темы, отстаивать свою позицию.
6. Развёрнутые ответы (в рамках свободной беседы с членами жюри) в виде отдельных суждений или их совокупности, логическим образом связанные с вопросом.

Максимальное количество баллов – 15. По критериям 1-5 возможно выставление 0-1-2 баллов; по критерию 6 – 0-5 баллов.