

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ТЕХНОЛОГИИ. 2014–2015 ГОД
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 8 КЛАСС**

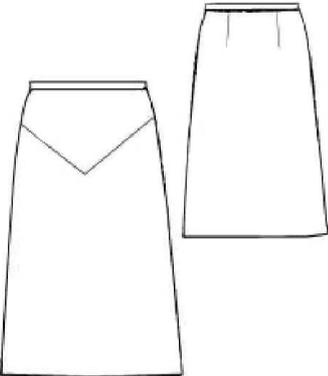
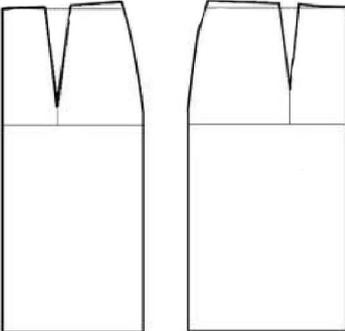
**номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»
Практический тур**

«Моделирование юбки»

Материалы и инструменты: ткань из хлопка однотонная или с мелким рисунком, рабочая коробка.

Задание:

1. Внимательно рассмотрите эскиз и прочитайте описание модели.
2. Найдите различия с базовой конструкцией юбки.
3. В соответствии с эскизом нанесите новые фасонные линии.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани
6. Аккуратно наклейте детали выкройки.
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

Эскиз и описание модели	Нанесение на чертёж новых линий фасона	Выполнить моделирование
Прямая юбка из шерстяной ткани имеет небольшое расширение по линии низа		
На переднем полотнище – фигурная кокетка. Талиевый срез обработан притачным поясом		

Критерии оценивания

№	Критерии оценки	Баллы	Баллы по факту
I	Нанесение линий фасона на основу чертежа		
1.	Нанесение линии кокетки через конец вытачки	4	
2.	Полное и качественное закрытие вытачки	4	
3.	Наличие надписи на чертеже «закрыть» и «разрезать»	4	
4.	Расширение по линии низа сбоку переднего полотнища юбки	4	
5.	Расширение по линии низа сбоку заднего полотнища юбки	4	
6.	Выполнение полного комплекта деталей (заднее и переднее полотнища, кокетка, пояс)	4	
II.	Подготовка выкройки к раскрою:		
1.	Наличие надписей названия деталей юбки	2	
2.	Указание количества деталей	2	
3.	Наличие направления нити основы на деталях юбки	2	
4.	Припуски на обработку срезов деталей юбки	2	
5.	Указание сгиба и линии середины на деталях юбки	2	
6.	Аккуратность выполнения работы	6	
	Итого:	40	