

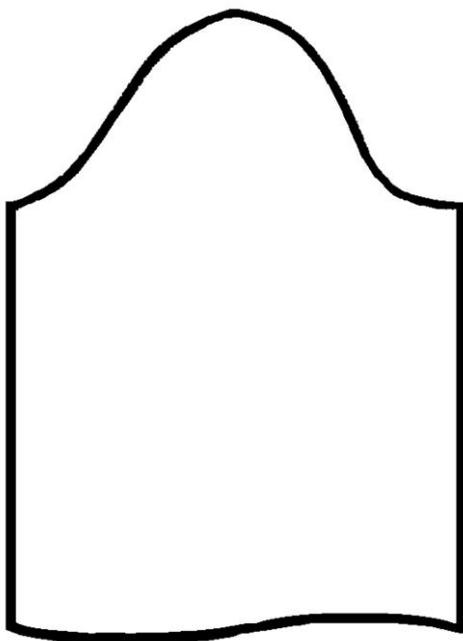
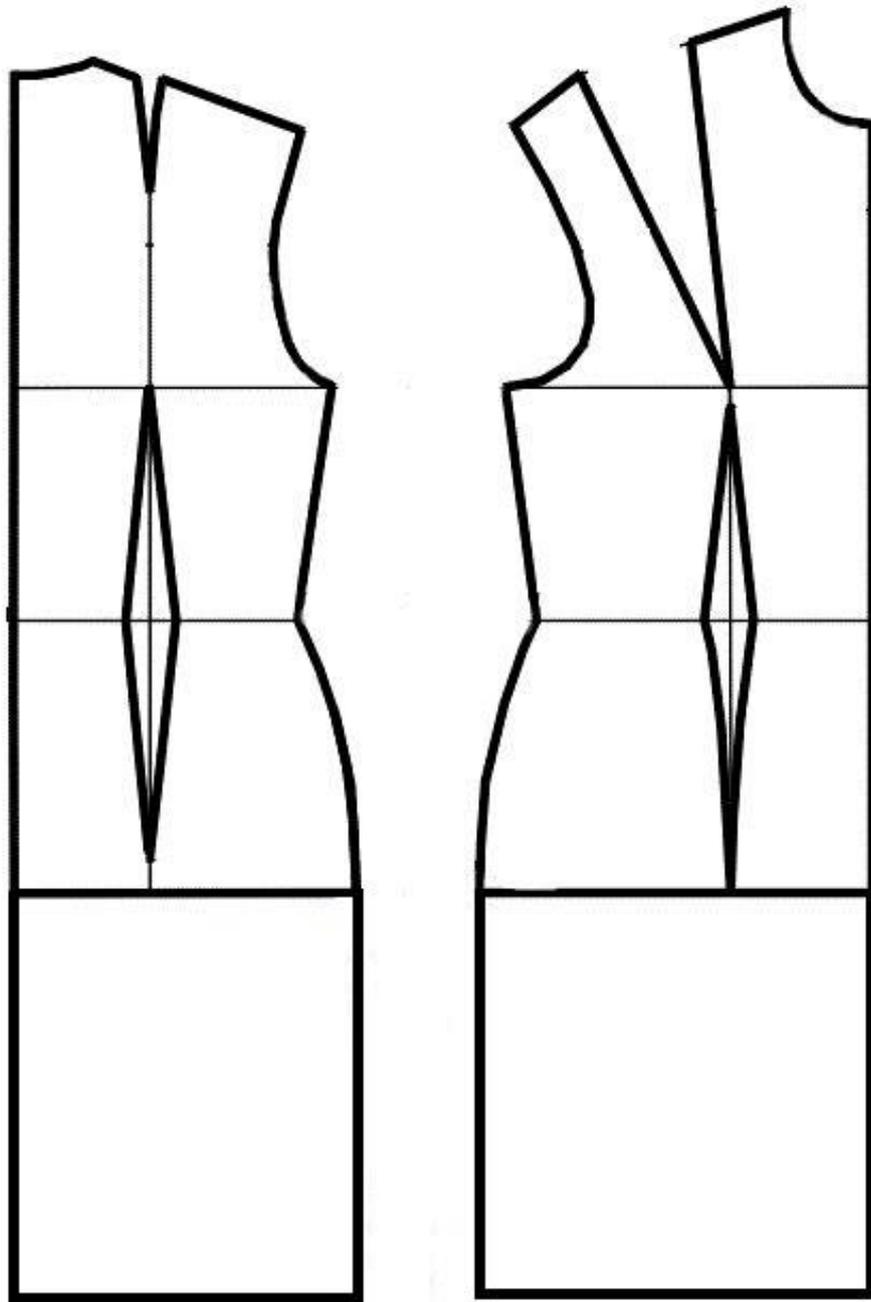
«Моделирование платья-халата с рельефами»

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией платья (см. лист «Базовый чертеж основы полуприлегающего платья для моделирования»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы платья на листе «Контроль практического задания». Используйте для этого стрелки, значки, слова, список и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результат моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

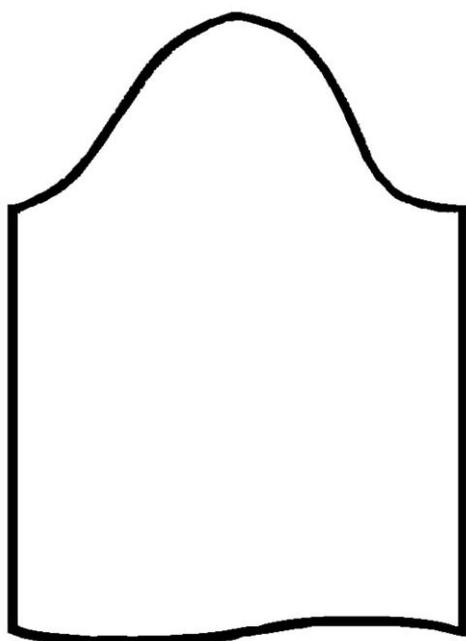
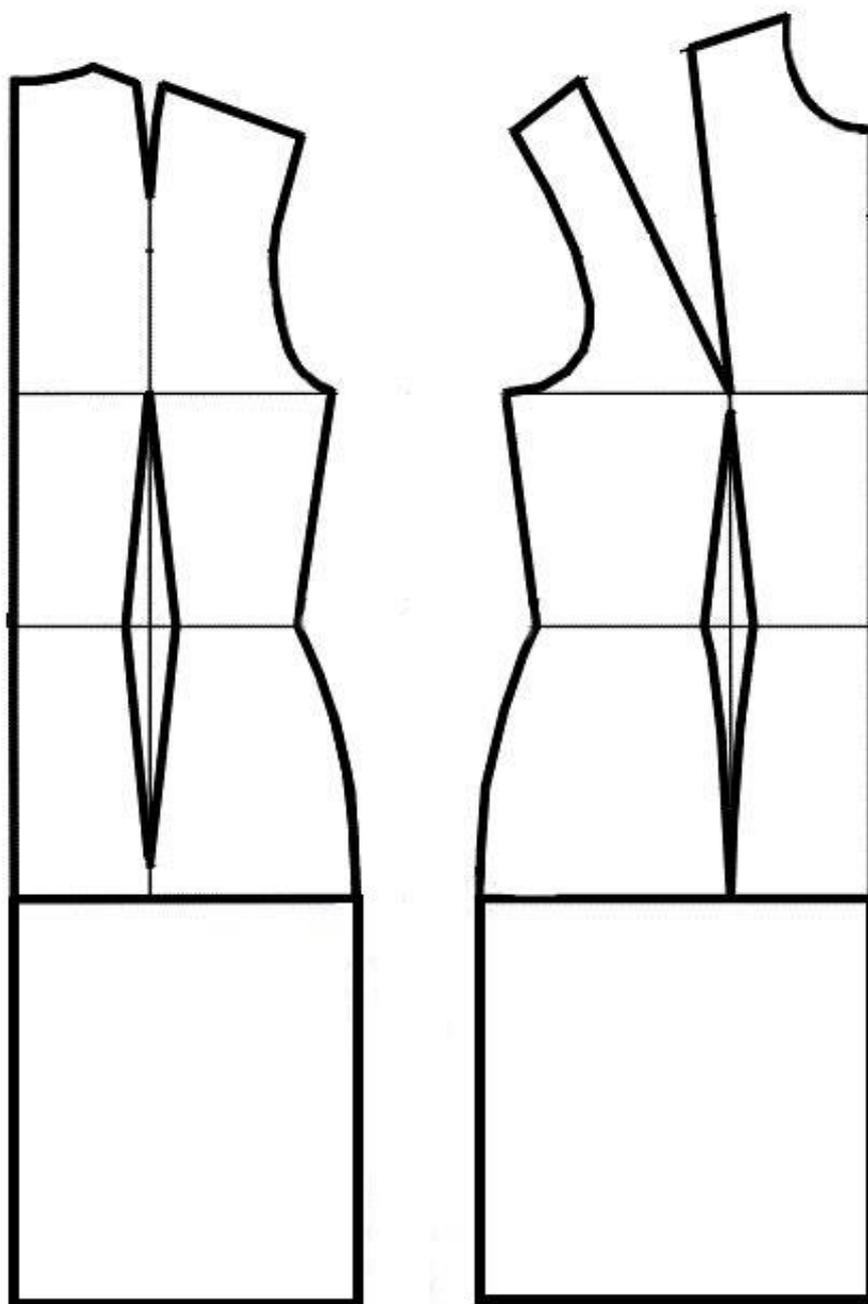
Эскиз	Описание модели
 A fashion sketch of a dress. The dress has a high neckline with a deep horizontal cutout. The front is buttoned down. The sleeves are short and have a ruffled edge. The skirt has a ruffled hem. The sketch is shown on a light blue background.	<p>Платье-халат с вертикальными рельефами на полочках и спинке. Имеет расширение по линии низа.</p> <p>Рельефная линия полочки оформлена воланами, идущими от линии плеч до линии талии. (Волан входит в плечевой шов).</p> <p>Середина кармана по горизонтали совпадает с линией бедер.</p> <p>Застёжка на пуговицы предусматривает цельнокроенный подборт.</p> <p>Линия горловины на полочках и спинке оформлена глубоким горизонтальным вырезом – каре.</p> <p>По низу центральной части спинки - оборка, выкроенная по косой.</p> <p>Короткие рукава-крылышки без втачивания по нижнему срезу оката рукава.</p>

**Базовый чертеж основы полуприлегающего платья для моделирования**



**Контроль практического задания «Моделирование халата с рельефами»**

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы платья.

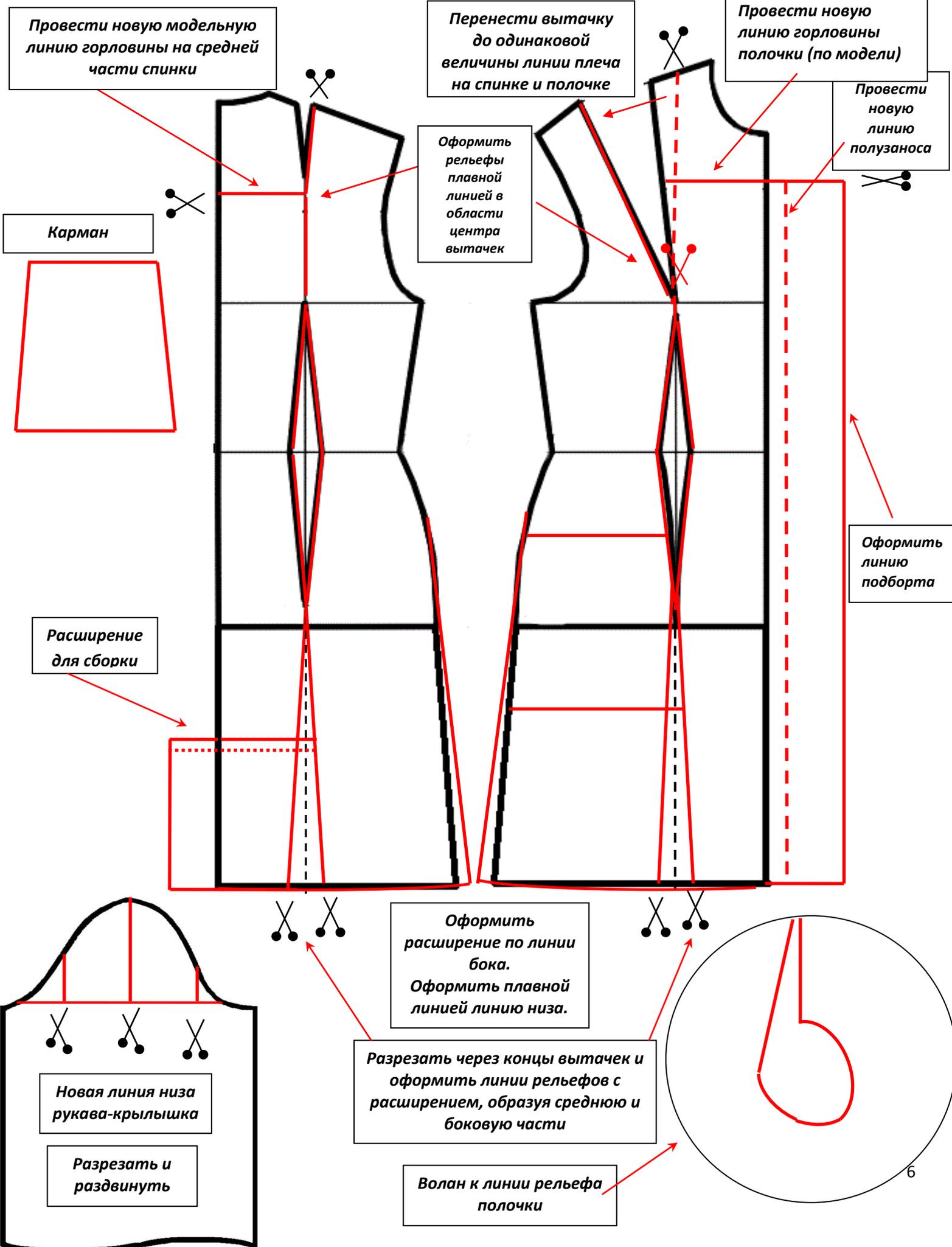


**Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)**

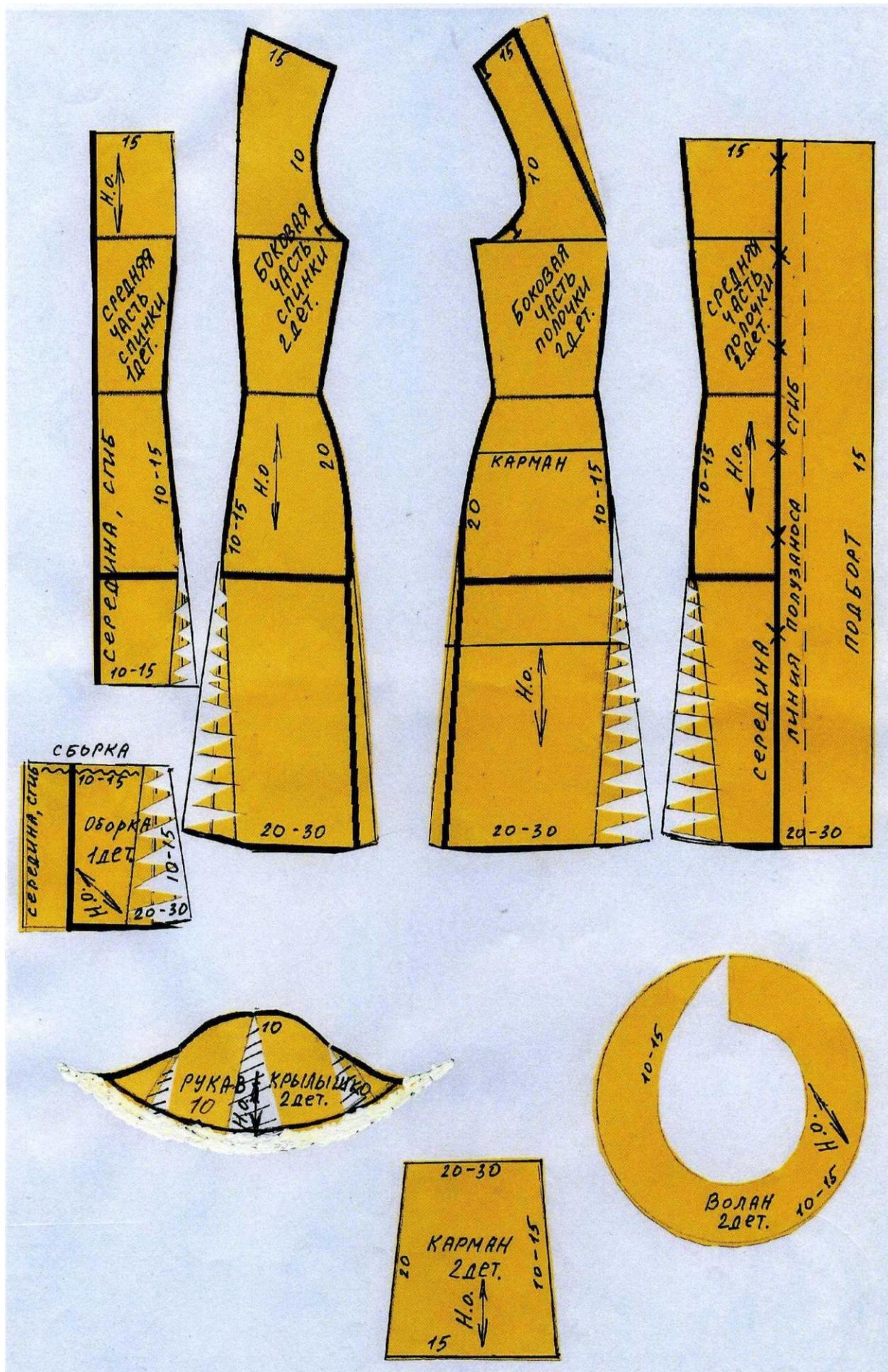
**Карта пооперационного контроля 11 класс  
«Моделирование платья-халата с рельефами»**

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	<b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья</b>		
1	Оформление боковых срезов	0,5	
2	Оформление рельефов, работа с нагрудной вытачкой (наличие надписей, значков)	2	
3	Оформление линии горловины спинки	0,5	
4	Оформление линии горловины полочки	0,5	
5	Оформление положения линии кармана	0,5	
6	Построение новой линии полузаноса и подборта	1	
7	Нанесение на чертеж линий для изменения формы нижней части спинки платья (надписи, значки)	1	
8	Оформление линии низа	0,5	
9	Нанесение на чертеж линий для изменения формы рукава	1	
10	Построение волана	1	
11	Построение кармана	0,5	
	<b>Подготовка выкроек платья к раскрою</b>		
12	Выполнение полного комплекта деталей, соответствие их намеченным линиям и модели (1 балл), характер моделирования рукава (1 балл), оборки (1 балл), рельефных и боковых швов (1 балл), линии борта (1 балл)	5	
13	Название деталей	1	
14	Количество деталей	1	
15	Направление долевой нити на деталях	1	
16	Сгибы деталей, линии середины	1	
17	Припуски на обработку каждого среза	1	
18	Наличие меток под пуговицы, контрольные линии и точки	0,5	
19	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
	<b>Итого</b>	<b>20</b>	

**Карта контроля практического задания по моделированию  
с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями (для жюри)**

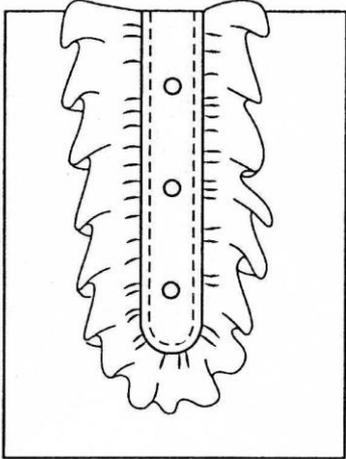
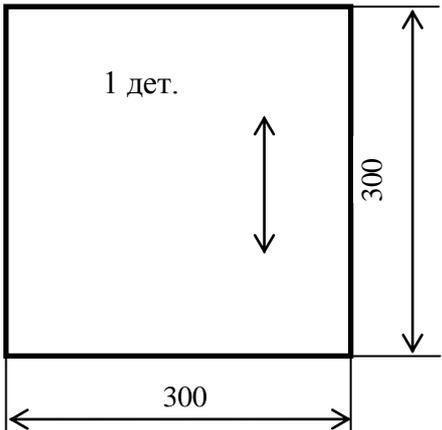


Готовые выкройки модели – результат моделирования (образец для жюри)



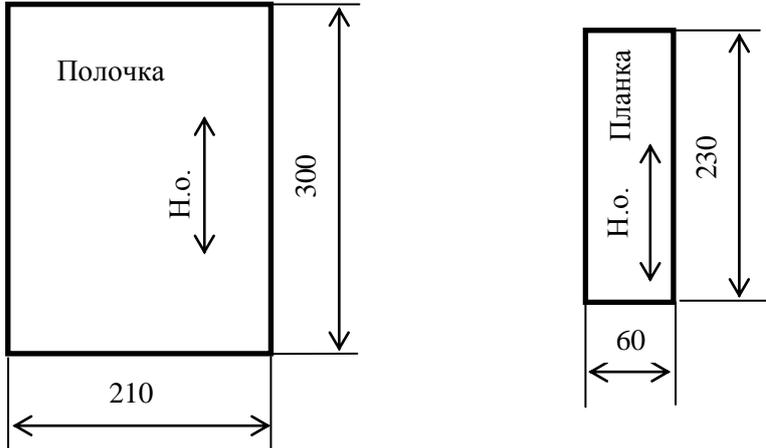
**10 -11 класс. «Обработка накладной планки полукруглой формы»**

Перед началом работы внимательно прочтите задание, изучите объект труда и наличие материалов для работы.

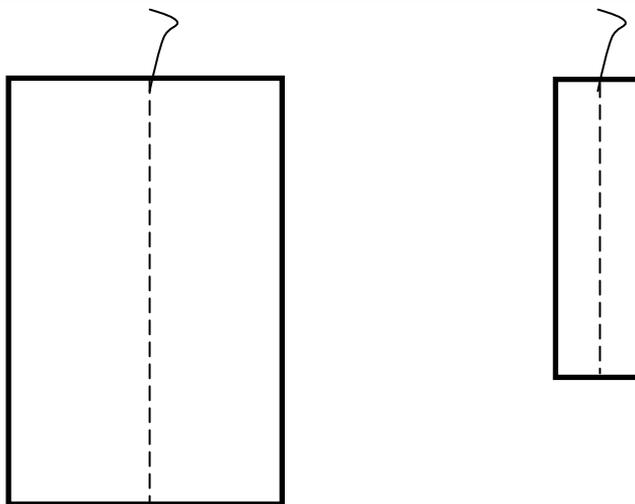
<p><b>Задание:</b> Выполнить обработку накладной планки на макете полочки, используя оборку из кружева.</p> 	<p><b>Материалы:</b> Ткань для раскроя деталей 300 мм х 300 мм; Кружево 100 см; Пуговицы 3 шт.</p> 
---	---

	<p>Вырез горловины (его форма, отделка) является очень важным элементом и требует серьезного обдумывания. Нередко полочку изделий женской и детской одежды (платья, блузы) украшают накладными планками и оборками.</p>
---	---

**Последовательность выполнения и графическое изображение**

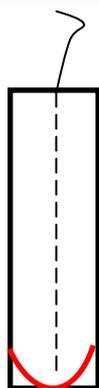
Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Произвести раскрой полочки и накладной планки, соблюдая все правила раскроя. Размеры деталей даны с учетом припусков на швы.</p>	

2. Проложить контрольные линии середины деталей прямыми стежками.

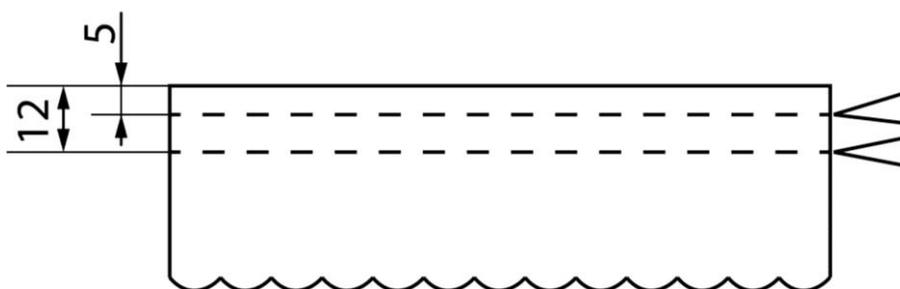


3. Произвести разметку и раскрой фигурного конца планки в виде полукруглой линии (смотри по эскизу модели).

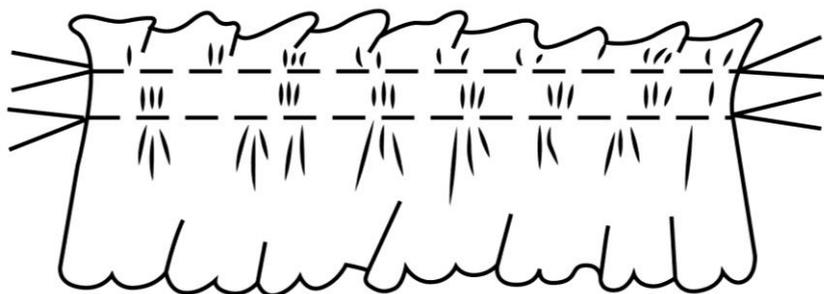
*Для разметки нижнего края планки возможно использование самостоятельно выполненного шаблона из бумаги (страница 5).*



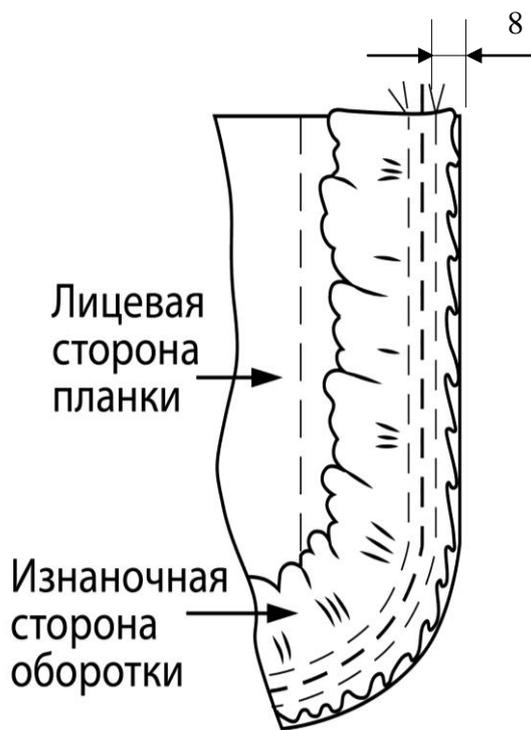
4. Выполнить равномерную сборку из предложенного кружева. Для этого проложить две параллельные машинные строчки крупными стежками на расстоянии от среза притачивания 5 мм и 12мм.



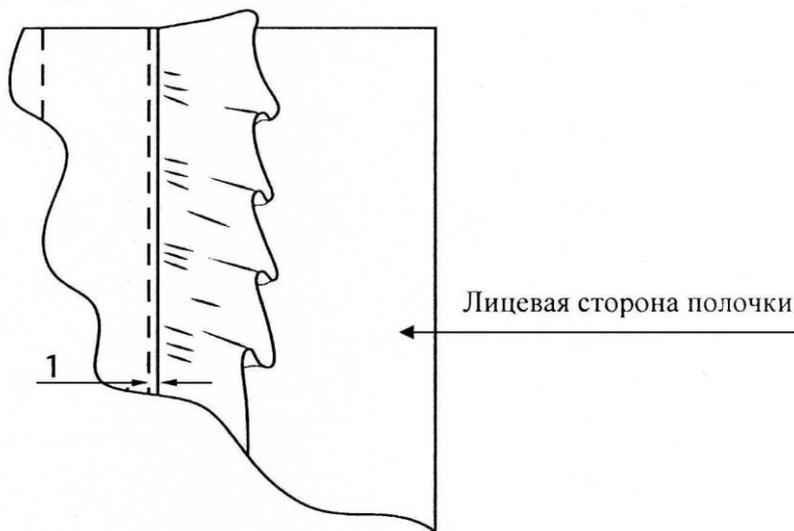
5. Стянуть деталь оборки нитками строчек так, чтобы ее размеры совпали с общей длиной среза обрабатываемой планки, соблюдая принцип равномерного распределения кружева.



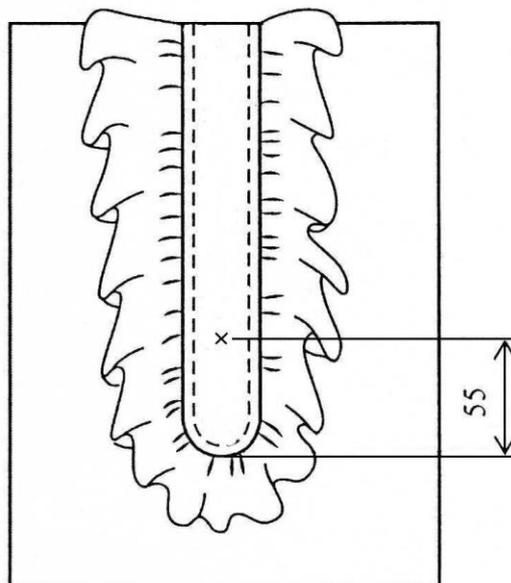
6. Сложить планку с оборкой лицевыми сторонами внутрь, приколоть. Приметать собранную оборку к планке, приспособивая в местах скруглений. Строчку приметывания проложить между строчками сборки. Притачать оборку, выполняя закрепки. Ширина шва притачивания – 8 мм. Удалить строчки временного назначения. Приутюжить шов притачивания. Отогнуть шов притачивания на изнаночную сторону планки, заметать его.



7. Подготовленную таким образом планку наложить изнаночной стороной на лицевую сторону полочки, совмещая линии середины деталей. Приколоть, наметать, настрочить в край шириной шва 1-2 мм. Приутюжить планку с изнаночной стороны.



8. Пришить пуговицы к планке вертикальными стежками в соответствии с разметкой. Расстояние между пуговицами 55 мм. Выполнить окончательную влажно-тепловую обработку.



## Карта пооперационного контроля

### «Обработка накладной планки полукруглой формы»

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	По факту
1	Правильная организация рабочего места, наличие формы (да/нет)	1	
2	Детали выкроены с учетом направления нити основы (да/нет)	1	
3	Планка расположена посередине и симметрична (да/нет)	1	
4	Качество оформления формы фигурного конца планки (да/нет)	1	
5	Равномерность сборки кружева, качество распределения сборок в местах скруглений (да/нет)	2	
6	Качество заутюживания припуска на шов притачивания кружева в сторону планки (да/нет)	1	
7	Планка с оборкой сложены лицевыми сторонами внутрь (да/нет)	1	
8	Длина планки в готовом виде (220 мм±3 мм)	2	
9	Ширина планки в готовом виде (44 мм±3 мм)	2	
10	Качество отделочной строчки по краю планки (1÷2) мм	2	
11	Наличие закрепок, их оптимальная длина (5-7) ±1 мм	1	
12	Удаление строчек временного назначения для сборок (да/нет)	1	
13	Пуговицы прикреплены в соответствии с предложенной разметкой и характером крепления (да/нет)	1	
14	Качественное крепление пуговиц (да/нет)	1	
15	Качество ВТО готовой работы (да/нет)	1	
16	Соблюдение безопасных приемов труда (да/нет)	1	
	<b>Итого:</b>	<b>20</b>	

Особые замечания: \_\_\_\_\_