

## II тур

Выполните задания на основании прослушанной лекции.

### Задание №1

В разных говорах зафиксировано разное произношение слов *холодок*, *холодов* и *холодать*. Запишите, как называются соответствующие типы предударного вокализма:

- 1) [хълодо́к], [хълодо́ф], [хълода́тʹ]
- 2) [хъладо́к], [хъладо́ф], [хальда́тʹ]
- 3) [холодо́к], [холодо́ф], [холода́тʹ]
- 4) [хъльдóк], [хъладо́ф], [хальда́тʹ]
- 5) [хъладо́к], [хъладо́ф], [хъладáтʹ]

Как в третьем говоре будут произноситься слова *запасать*, *рассказ*, *стакан*? Ответ поясните.

#### Ответ:

В разных говорах зафиксировано разное произношение слов *холодок*, *холодов* и *холодать*. Запишите, как называются соответствующие типы предударного вокализма:

- 1) [хълодо́к], [хълодо́ф], [хълода́тʹ] **неполное оканье;**
- 2) [хъладо́к], [хъладо́ф], [хальда́тʹ] **диссимилятивное аканье жиздринского типа;**
- 3) [холодо́к], [холодо́ф], [холода́тʹ] **полное оканье;**
- 4) [хъльдóк], [хъладо́ф], [хальда́тʹ] **диссимилятивное аканье архаического типа;**
- 5) [хъладо́к], [хъладо́ф], [хъладáтʹ] **недиссимилятивное аканье.**

Как в третьем говоре будут произноситься слова *запасать*, *рассказ*, *стакан*? Поясните ответ.

**з[а]п[а]сать (т.к. под ударением [а]: *запил, запас*)**

**р[о]сказ (т.к. например, *розыск*)**

**стакан – неизвестно, т.к. 1-й гласный не бывает под ударением.**

**5 баллов.**

### Задание №2

В говоре зафиксировано произношение [зъшо́л], [зайду́]. Определите тип предударного вокализма после твёрдых согласных, свойственный данному говору.

Как в этом же говоре произносятся формы женского и среднего рода и множественного числа прошедшего времени того же глагола? Форма 3-го лица ед. числа будущего времени того же глагола? Слова *сурок, навес, на весь*?

**Ответ:**

В говоре зафиксировано произношение [зъшóл], [зайдú]. Определите тип предупредительного вокализма после твердых согласных, свойственный данному говору:

**диссимильятивное аканье архаического типа**

Как в этом же говоре произносятся формы женского и среднего рода и множественного числа прошедшего времени того же глагола? Форма 3-го лица ед. числа будущего времени того же глагола? Слова *сурок, навес, навесь*?

**з[ъ]шла, з[а]шло, з[а]шли, з[ъ]йдёт, с[у]рок, н[а]вес, н[ъ] весь.**

**6 баллов.**

### **Задание №3**

В говоре зафиксировано произношение [накрýт’], [забúду].

Какой тип предупредительного вокализма может быть свойствен этому говору: 1) полное оканье, 2) неполное оканье, 3) недиссимильятивное аканье, 4) диссимильятивное аканье жидринского типа, 5) диссимильятивное аканье архаического типа?

Запишите ответ цифрой или цифрами: \_\_\_\_\_

**Ответ:**

В говоре зафиксировано произношение [накрýт’], [забúду].

Какой тип предупредительного вокализма может быть свойствен этому говору: 1) полное оканье, 2) неполное оканье, 3) недиссимильятивное аканье, 4) диссимильятивное аканье жидринского типа, 5) диссимильятивное аканье архаического типа?

Запишите ответ цифрой или цифрами: **1, 2, 3, 4, 5.**

**5 баллов.**

### **Задание №4**

**4.1.**

В говоре зафиксировано произношение [в л’исú] (*в лесу*). Назовите тип предупредительного вокализма, свойственный данному говору. Докажите своё утверждение.

Как в этом говоре произносится гласный в первом предударном слоге в словах *смешно, смеюсь*? с[м'\_\_]шно, с[м'\_\_]юсь

**Ответ:**

В говоре зафиксировано произношение [в л'ису] (*в лесу*). Назовите тип предударного вокализма, свойственный данному говору: **иканье**.

Докажите своё утверждение: **при любом типе яканья в этом положении (перед твердым, после которого ударный гласный верхнего подъема, будет [а], при эканье [э].**

Как в этом говоре произносится гласный в первом предударном слоге в словах *смешно, смеюсь*? с[м'и]шно, с[м'и]юсь

#### 4.2.

В говоре зафиксировано произношение [пр'ишлó], [с'ин'эй], [кр'уч'ók]. Назовите тип предударного вокализма, свойственный данному говору. Докажите своё утверждение.

**Ответ:**

В говоре зафиксировано произношение [пр'ишлó], [с'ин'эй], [кр'уч'ók]. Назовите тип предударного вокализма, свойственный данному говору: **если [с'ин'эй] = синей, это может быть любой из типов; если [с'ин'эй] = сеней (род.мн. от сени), это может быть иканье, диссимилятивное или умеренное яканье.**

Докажите своё утверждение: **в предударном слоге здесь только гласные верхнего подъема.**

#### 4.3.

В говоре зафиксировано произношение [пл'ат'эн'], [п'атна́].

Назовите тип предударного вокализма, свойственный данному говору.

Докажите своё утверждение.

Как в этом говоре произносится гласный в первом предударном слоге в словах *смешные, свинья*? с[м'\_\_]шные, с[в'\_\_]нья

**Ответ:**

В говоре зафиксировано произношение [пл'ат'эн'], [п'атна́].

Назовите тип предударного вокализма, свойственный данному говору: **сильное яканье**

Докажите своё утверждение: это не может быть иканье (при котором не бывает [’а]), умеренное яканье (перед мягким согласным не бывает [’а]) или диссимилятивное яканье (перед ударным [а] не бывает [’а]).

Как в этом говоре произносится гласный в первом предударном слоге в словах *смешные, свинья*? с[м’а]шные, с[в’и]нья

#### 4.4.

В говоре зафиксировано произношение [т’аплó], [т’апл’эй], [п’итóк], [в’ис’эн’н’ий]. Назовите тип предударного вокализма, свойственный данному говору.

Докажите своё утверждение.

Как в этом говоре произносится гласный в первом предударном слоге в словах *смеяться, лесник, блины*? с[м’\_\_]яться, [л’\_\_]сник, б[л’\_\_]ны

**Ответ:**

В говоре зафиксировано произношение [т’аплó], [т’апл’эй], [п’итóк], [в’ис’эн’н’ий]. Назовите тип предударного вокализма, свойственный данному говору: **диссимилятивное яканье**.

Докажите своё утверждение: это не может быть иканье (при котором не бывает [’а]), умеренное яканье (перед твердым согласным на месте гласных неверхнего подъема не бывает [’и]) или сильное яканье (на месте гласных неверхнего подъема не бывает [’и]).

Как в этом говоре произносится гласный в первом предударном слоге в словах *смеяться, лесник, блины*? с[м’и]яться, [л’а]сник, б[л’и]ны

#### 4.5.

В говоре зафиксировано произношение [н’асú], [н’ис’í]. Назовите тип предударного вокализма, свойственный данному говору.

Докажите своё утверждение.

Как в этом говоре произносится гласный в первом предударном слоге в словах *пляшу, грибок*? н[л’\_\_]шу, г[р’\_\_]бок

**Ответ:**

В говоре зафиксировано произношение [н’асú], [н’ис’í]

Назовите тип предударного вокализма, свойственный данному говору: **умеренное яканье**

Докажите своё утверждение: это не может быть иканье (при котором не бывает [’а]), сильное яканье (на месте гласных неверхнего подъема не бывает [’и]) или диссимилятивное яканье (перед ударным [’и] на месте гласных неверхнего подъема не бывает [’и]).

Как в этом говоре произносится гласный в первом предударном слоге в словах *пляшу, грибок*? п[л’и]шу или п[л’а]шу, г[р’и]бок

**14 баллов.**

### Задание №5

Проанализируйте транскрипционную запись<sup>1</sup> диалектного текста:

[май’у с’астру’ д’ив’ат’и’ ҃ад’оф’ л’ош’ьт’ уб’ила / т’ька’йа б’ойк’ийа был’а /  
мы’ в’эту м’эсту ин’ьийж:а’йам // св’ат’ы там св’ат’ут’ // вд’ар’э’wn’и ун’аз  
ба’бы кружув’а пл’ат’ут’ / над’эр’҃га’йут’ л’ну’ // ай’а с’ма’ ид’на / н’э’к’ь’у’ мн’э  
п’ьп’рас’ид’ з’д’э’л’ьт’ ш’а’у’о’]

Определите максимально точно тип предударного вокализма после твёрдых согласных, свойственный данному говору.

Докажите своё утверждение, подтвердив его примерами из текста.

Определите максимально точно тип предударного вокализма после мягких согласных, свойственный данному говору. Докажите своё утверждение, подтвердив его примерами из текста.

**Ответ:**

[май’у с’астру’ д’ив’ат’и’ ҃ад’оф’ л’ош’ьт’ уб’ила / т’ька’йа б’ойк’ийа был’а /  
мы’ в’эту м’эсту ин’ьийж:а’йам // св’ат’ы там св’ат’ут’ // вд’ар’э’wn’и ун’аз  
ба’бы кружув’а пл’ат’ут’ / над’эр’҃га’йут’ л’ну’ // ай’а с’ма’ ид’на / н’э’к’ь’у’ мн’э  
п’ьп’рас’ид’ з’д’э’л’ьт’ ш’а’у’о’]

<sup>1</sup> Знак [:] в транскрипции обозначает долготу согласного, [ʹ] – краткую паузу, [//] – длительную паузу; [ь] – такой же краткий гласный, как [ъ], но после мягких согласных; [҃] – звук, такой же, как [х], но звонкий, он произносится в южнорусских говорах на месте [г] литературного языка; [w] – звук, средний между [у] и [в], напоминающий английский [w].

Назовите тип предударного вокализма после твердых согласных, свойственный данному говору. Докажите своё утверждение, подтвердив его примерами из текста:

**Это аканье: [а] произносится как на месте гласного, который под ударением чередуется с [о], так и на месте гласного, который под ударением чередуется с [а] (*годов* или *попросить – надергают*);**

**Аканье диссимилятивное: перед ударным [а] произносится [ъ], перед гласными верхнего подъема – [а] (*сама, такая – попросить, годов, надергают*: любые верные два примера);**

**Аканье диссимилятивное жиздринское: перед ударным [е] из ь произносится [ъ] (*надергают*).**

Назовите тип предударного вокализма после мягких согласных, свойственный данному говору. Докажите своё утверждение, подтвердив его примерами из текста:

**Это жиздринское диссимилятивное яканье:**

- 1) при иканье и эканье не бывает [’а] (пример) – 1 балл,**
- 2) при умеренном яканье в предударном слоге перед мягким согласным не бывает [’а] (*девяти* или *деревни*) – 1 балл,**
- 3) при сильном яканье не бывает [’и] на месте гласных неверхнего подъема (*наезжаем* [н’ййж:áйм]) – 1 балл.**
- 4) жиздринское, т.к. [н’ййж:áйм], но [вд’ар’эwn’и] – 1 балл.**

**10 баллов.**

Всего: 40 баллов (10-11 класс, задания №1-5), 30 баллов (9 класс, задания №1-4).