

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ЛИТЕРАТУРЕ. 2014–2015 ГОД.  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 5 КЛАСС**

**Часть I. ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ (30 баллов)**

**Прочитайте.**

Наутро Буратино проснулся весёлый и здоровый как ни в чём не бывало. Девочка с голубыми волосами ждала его в саду, сидя за маленьким столом, накрытым кукольной посудой,

Ее лицо было свежeweымыто, на вздёрнутом носике и щеках – цветочная пыльца.

Ожидая Буратино, она с досадой отмахивалась от надоевших бабочек:

– Да ну вас, в самом деле...

Оглянула деревянного мальчишку с головы до ног, поморщилась. Велела ему сесть за стол и налила в крошечную чашечку какао.

Буратино сел за стол, подвернул под себя ногу. Миндальные пирожные он запихивал в рот целиком и глотал не жуя.

В вазу с вареньем залез прямо пальцами и с удовольствием их обсасывал.

*(А.Н. Толстой, «Золотой ключик, или приключения Буратино»)*

**Представьте себе, что Вы пишете от лица Мальвины. Что она думает о Буратино? Напишите об этом 10 предложений.**

**Часть II. ЦЕЛОСТНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА (40 баллов)**

**Прочитайте стихотворение.**

*Александр Введенский (1904–1941)*

**ВОЗДУШНЫЙ ШАР**

А вот ветрам послушный,

Под самую луну

Несётся шар воздушный

Высоко над землёй.

Весь город, как на блюде,

Раскинулся под ним.

Эй, маленькие люди!

Садитесь, полетим!

*(1940)*

**О чём эти стихи? Почему люди названы «маленькими»? Как движется взгляд автора в этом стихотворении? Напишите об этом внятно, связно и красиво.**