




ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ
(МХК) 2013/2014 УЧЕБНОГО ГОДА.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП В Г.МОСКВЕ
11 КЛАСС

Задания первого (аудиторного) тура

Задание 1

Назовите автора и произведение в представленном ряду.

		
1.	2.	3.

Задание 2

В клетках квадрата написаны слова-символы. Прочитать их можно по ломаной линии, которая не должна пересекаться и не должна заходить на какой-либо квадрат дважды.

- 1. Соберите слова-символы и запишите их в таблицу.**
- 2. Дайте им лаконичное пояснение, определение.**
- 3. Обобщите их: запишите название культурной эпохи, художественного явления, объединяющего все найденные Вами слова.**
- 4. Запишите ОДИН яркий пример культурного наследия, относящегося к данной эпохе. Поясните свой выбор.**

Б	Н	И	Д	В	Е	Ц,
Е	Р	Н	И,	О	Р	П
,Н	А	О	Ф	Н	Е	Р
О	Т	Н	,Д	А	М	О
Р	О	Р	В	Е	Ж	Е
А	Т	И	Я,	Е	Р,	М
О	Г	Т	Е	Н	И	Ч
.Ф	Р	Е	П	,А	Ж	У

Заполните таблицу.

Слова-символы	Определение

3. Культурная эпоха, художественное явление	
4. Пример культурного наследия, пояснения выбора.	

Задание 3

Определите произведение, о котором говорится в предложенном тексте, назовите автора этого произведения. Какие узнаваемые черты образа помогают вам найти ответ?

*Везувий зев открыл - дым хлынул клубом - пламя
Широко разлилось, как боевое знамя.
Земля волнуется - с шатнувшихся колонн
Кумиры падают! Народ, гонимый страхом,
Толпами, стар и млад, под воспаленным
прахом,
Под каменным дождём бежит из града вон.*

Пушкин А.С.

Задание 4

**1) Соотнесите данные жанры музыки с музыкальными понятиями, впишите каждый из них в соответствующую графу таблицы:
симфония, рок, опера, романс, реквием, балет, прелюдия, концерт.**

Жанры симфонической музыки	
Жанры вокальной музыки	
Жанры духовной музыки	
Жанры современной музыки	
Жанры музыкально-драматического искусства	
Жанры инструментальной музыки	

2) В процессе прослушивания музыкальных фрагментов, определите жанровую принадлежность каждого из них.

3) Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента. Если Вам известен автор и/или название произведения, укажите.

Музыкальные жанры	Номер звучащего фрагмента
рок	
реквием	
романс	
концерт	
опера	
прелюдия	
симфония	
балет	

4) Напишите 15 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту № 1 (второе прослушивание – второй музыкальный слайд). Подчеркните из предложенных определений то, которое свидетельствует о его жанровой принадлежности.

Задание 5

- 1) Познакомьтесь с работой скульптора Вадима Сидура.
- 2) Напишите к ней 15 определений (одиночных или развёрнутых).
- 3) Дайте произведению название, поясните свой выбор.



15 определений

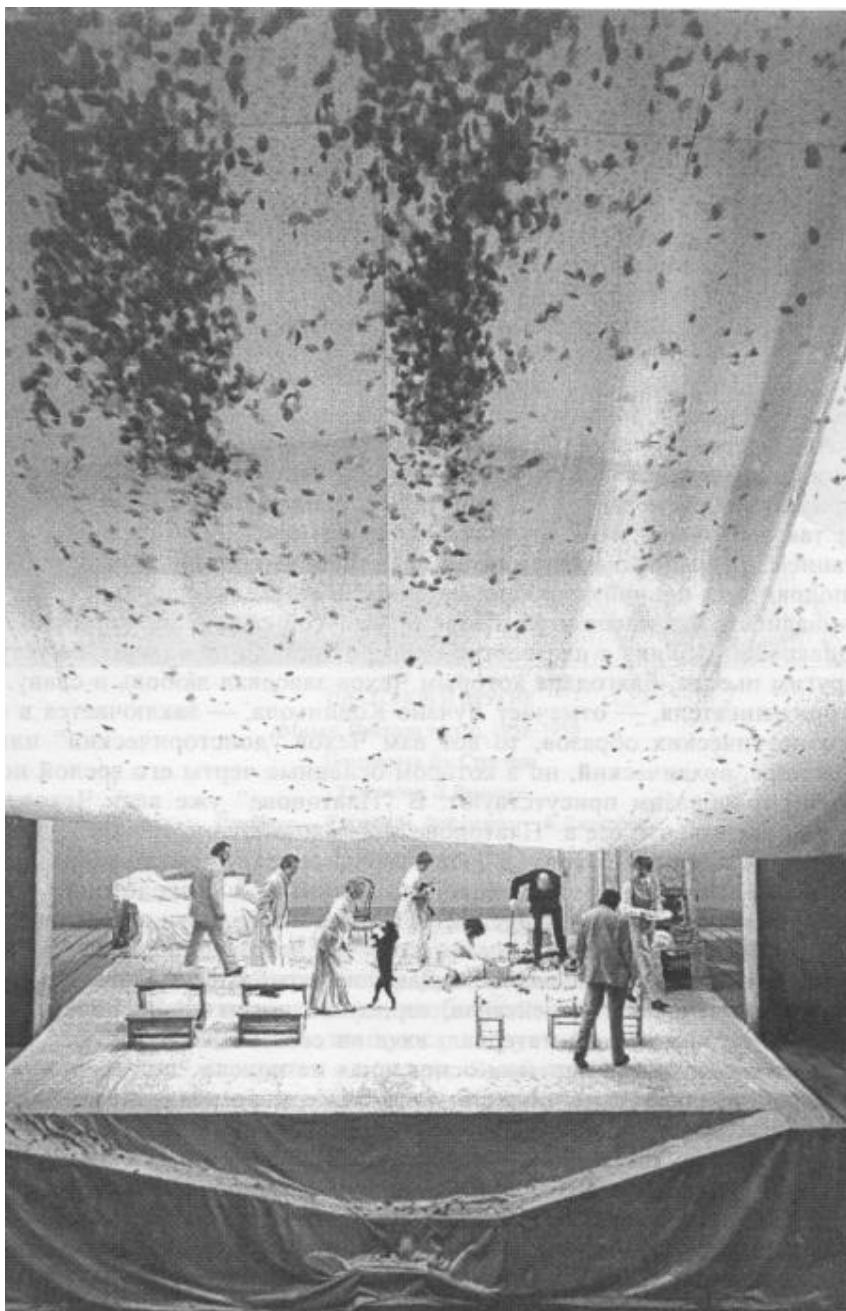
Название
Пояснение

Задание 6

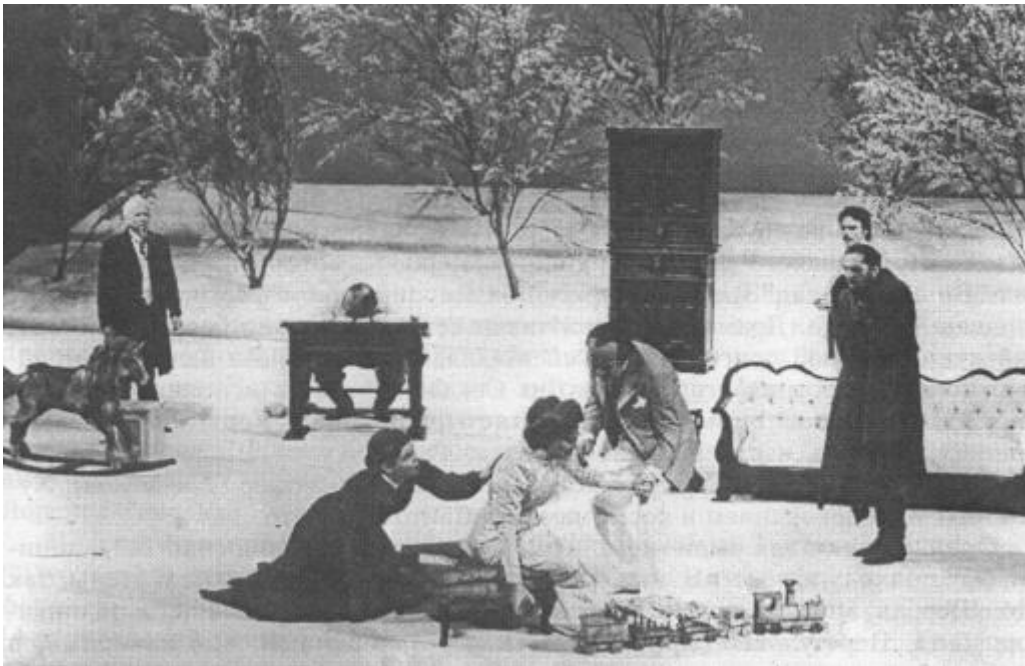
Перед вами три версии декораций к одному произведению – это работы итальянского художника Л.Домиани, американского художника А.Щербины и российского художника В.Левенталя.

- 1. Определите произведение, к которому созданы эти декорации, автора, страну и век создания этого произведения.**
- 2. К какому роду литературы и жанру относится это произведение?**
- 3. Кого из героев этого произведения, как Вам кажется, Вы узнаете на представленных изображениях?**

Постарайтесь подкрепить свои догадки максимальным количеством доказательств.



Л.Домиани



А.Щербина



В.Левенталь

Задание 7

Рассмотрите картину В. Поленова «Бабушкин сад», проанализируйте её и оформите свои рассуждения в виде литературного текста.



Примерные вопросы для анализа художественного произведения:

«Что я вижу?»

Что изображено? Есть ли в картине сюжет? Вывод о жанре произведения.

«Что я чувствую?»

Какие чувства, ощущения испытывает зритель? Как помогают эмоциональному впечатлению от произведения его масштаб, формат, использование определенных форм, цветов картины. Какое впечатление производит произведение искусства?

«Что на Ваш взгляд является главным в произведении?»

Выделите главное из того, что вы видите. Объясните, почему именно это кажется вам основным? Какими средствами это выделил художник?

Как средства композиции влияют на достижение целостности художественного произведения? Как в произведении сопоставляются цвета (цветовая композиция)?

Есть ли в произведении предметы, которые что-либо символизируют? Носит ли символический характер композиция произведения и ее основные элементы?

«Как Вам кажется, что выражает автор своим произведением?»

Как название произведения соотносится с композицией? Что, какую мысль, по-вашему, мнению, хотел передать людям автор произведения?

Задания второго тура

Задание 8

Создайте презентацию из 5 слайдов об одном из авторов, чьи произведения использовались в заданиях олимпиады. Постарайтесь максимально полно представить найденную информацию о выбранном Вами авторе. В каждом слайде разместите изображения и авторский (свой самостоятельный) текст (не более 5 предложений).