

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 2013/2014
Второй (окружной) этап 7–8 класс
Задания**

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>Итого</i>
<i>3</i>	<i>6</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>6</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>6</i>	<i>6</i>	<i>8</i>	<i>58</i>

Задание № 1

Нередко ученики допускают ошибку в написании, например, таких слов: «*весть*», «*честь*», «*кость*».

- Определите, какую ошибку допускают ученики.
- С каким фонетическим процессом, характерным для русского языка, связана эта орфографическая ошибка?

Задание № 2

Н.И. Греч в «Чтениях о русском языке» (1840 г.) писал: «Что сказать о тех юродивых исчадиях прихоти, безвкусыя и невежества, которые насильно вторгаются в наш язык, ниспровергают его уставы, оскорбляют слух и здравый вкус! Таковы, например, слова: *вдохновить*, *вдохновитель*, *вдохновительный*. Ими хотели перевести слова *inspiré*, *inspireur*. Но эти слова варварские, беспаспортные, и места им в русском языке давать не должно. Они производятся от слова *вдохновение*, которое само есть производное от глагола *вдохнуть*, как *отдохновение* от *отдохнуть*, *столкновение* от *столкнуть*; но можно ли сказать: *отдохновитель*, *столкновитель*! Если можно, то говорите и *вдохновить*».

- Разберите выделенные жирным курсивом слова по составу.
- Среди выделенных жирным курсивом слов укажите слово(-а), в котором(-ых) произошёл процесс опрощения.
- Как с точки зрения словообразования соотносятся между собой в современном русском языке выделенные жирным курсивом слова?
- Как в современном русском языке образуются имена существительные с суффиксом *-ениј*?

Задание № 3

Прочитайте фрагмент дневниковой записи В.П. Горчакова (Горчаков Владимир Петрович (1800–1868), один из ближайших друзей А.С. Пушкина периода его первой ссылки на юг) о «Фонтане Бахчисарайского дворца» А.С. Пушкина: «Прочитав мне это стихотворение, Пушкин заметил, что, несмотря на усилие некоторых заменить все иностранные слова русскими, он никак не хотел назвать фонтан ..., как никогда не назовёт бильярда – ...».

- Вставьте пропущенные слова.
- Укажите приметы иностранного происхождения слов *фонтан* и *бильярд*.

Задание № 4

Познакомьтесь со словарной статьей:

ма́ры, -ов; ед. ма́р, -а

- В каком лингвистическом словаре Вы можете встретить такую статью? (Автора указывать не обязательно.)
- Напишите статью в указанный Вами словарь для любого другого слова.
- Назовите три лингвистических словаря и их авторов.

Задание № 5

Считается, что «коммуникативные неудачи – это недостижение инициатором общения коммуникативной цели ...а также отсутствие взаимодействия, взаимопонимания и согласия между участниками общения» (С. И. Виноградов, О. В. Платонова и др. Культура русской речи).

Сочините диалог (полилог), в котором участников общения постигла коммуникативная неудача. Кратко поясните причину(-ы) такой неудачи в общении.

Прочитайте текст и выполните задания 6–9

Когда кавалеристы проходили через деревню Бережки, немецкий снаряд разорвался на околице и ранил в ногу вороного коня. Командир оставил раненого коня в деревне, а отряд ушёл дальше, пыля и позванивая удилами, – ушёл, закатился за рощи, за холмы, где ветер качал спелую рожь.

Коня взял к себе мельник Панкрат. ...Панкрат вылечил коня. Конь остался при мельнице и терпеливо возил глину, навоз и жерди – помогал Панкрату чинить плотину.

Панкрату трудно было прокормить коня, и конь начал ходить по дворам побираться. Постоит, пофыркает, постучит мордой в калитку, и, глядишь, ему вынесут свекольной ботвы, или чёрствого хлеба, или, случалось даже, сладкую морковку...

Жил в Бережках со своей бабкой мальчик Филька, по прозвищу «Ну Тебя». Филька был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: «Да ну тебя!».

Зима в этот год стояла тёплая. В один из таких тёплых серых дней раненый конь постучал мордой в калитку к Филькиной бабке. Бабки не было дома, а Филька сидел за столом и жевал кусок хлеба, круто посыпанный солью.

Филька нехотя встал, вышел за калитку. Конь переступил с ноги на ногу и потянулся к хлебу. «Да ну тебя! Дьявол!» – крикнул Филька и наотмашь ударил коня по губам. Конь отшатнулся, замотал головой, а Филька закинул хлеб далеко в рыхлый снег и закричал:

– На вас не напасёшься, на христорадников! Вон твой хлеб! Иди копай его мордой из-под снега! Иди копай!

И вот после этого злорадного окрика и случились в Бережках те удивительные дела, о каких и сейчас люди говорят, покачивая головами, потому что сами не знают, было ли это или ничего такого и не было.

Слеза скатилась у коня из глаз. Конь заржал жалобно, протяжно, взмахнул хвостом, и тотчас в голых деревьях, в изгородях и печных трубах завыл, засвистел пронзительный ветер, вздул снег, запорошил Фильке горло. Филька бросился обратно в дом, но никак не мог найти крыльца – так уже мело кругом и хлестало в глаза. Летела по ветру мёрзлая солома с крыш, ломались скворечни, хлопали оторванные ставни. И всё выше взвивались столбы снежной пыли с окрестных полей, неслись на деревню, шурша, крутясь, перегоняя друг друга.

Метель начала затихать к вечеру, и только тогда смогла добраться к себе в избу от соседки Филькина бабка. Бабка, плача, сказала Фильке, что наверняка уже замёрзли колодцы и теперь их ждёт неминуемая смерть. Воды нет, мука у всех вышла, а мельница работать теперь не сможет, потому что река застыла до самого дна.

– Сто лет назад упал на нашу округу такой же лютый мороз, – говорила бабка. – Заморозил колодцы, побил птиц, высушил до корня леса и сады. Десять лет после того не цвели ни деревья, ни травы. Семена в земле пожухли и пропали. Голая стояла наша земля. Обегал её стороной всякий зверь – боялся пустыни.

– Отчего же страся тот мороз? – спросил Филька.

– От злобы людской, – ответила бабка. – Шёл через нашу деревню старый солдат, попросил в избе хлеба, а хозяин, злой мужик, заспанный, крикливый, возьми и дай одну только чёрствую корку. И то не дал в руки, а швырнул на пол и говорит: «Вот тебе! Жуй!» – Солдат покряхтел, изловчился, поднял корку и видит – это не хлеб, а одна зелёная плесень. Один яд! Тогда солдат вышел на двор, свистнул – и враз сорвалась метель, пурга, буря закружила деревню, крыши посывала, а потом ударил лютый мороз. И мужик тот помер.

– Отчего же он помер? – хрипло спросил Филька.

– От охлаждения сердца, – ответила бабка, помолчала и добавила: – Знать, и нынче завелся в Бережках дурной человек, обидчик, и сотворил злое дело. Оттого и мороз.

(по К.Г. Паустовскому)

Задание № 6

- Определите значение слова «злорадный» (окрик).
- Разберите слово по составу. Каким способом образовано это слово?
- Определите значение одного из существительных, образованных от слова «злорадный» суффиксальным способом.

Задание № 7

Заполните таблицу «Качества характера Фильки».

Качества характера Фильки	Цитата из текста
	Филька нехотя встал, вышел за калитку
	Наотмашь ударил коня по губам
	Закинул хлеб далеко в рыхлый снег
	На вас не напасёшься, на христорадников! Вон твой хлеб! Иди копай его мордой из-под снега! Иди копай!

Задание № 8

Классифицируйте средства языковой и художественной выразительности при описании метели, которая поднялась после злорадных слов Фильки.

Средство языковой и художественной выразительности	Пример из текста
	Завыл, засвистел снег
	Пронзительный (ветер)
	Глаголы при описании метели (завыл, засвистел, вздул, запорошил; взвивались, неслись)
	Взвивались (столбы), неслись + однородные деепричастия (шурша, крутясь, перегоняя)

Задание № 9

- Выпишите выделенное в тексте предложение.
- Подчеркните основы в предложении.
- Над каждым словом напишите часть речи.

Задание № 10

Даны слова в начальной форме: *знать, всякий, Солнце, Земля, вокруг, вращаться, что*.

- Сконструируйте предложения, которые бы различались расположением предикативных частей (простых частей) в составе сложного предложения.
- Определите часть речи и разряд слова *всякий*.

Задание № 11

Переведите текст XII в., соблюдая нормы современного русского языка.

И възва Богъ 4-ре ангелы и рече имъ: «Ищите имени ему». Ангель Михаилъ иде на восток и видѣ ту звѣзду, ейже имя Анафола, и взят отгуду Азь. Гаврилъ иде на полудне и видѣ ту звѣзду, ейже имя Адоръ, и взят отгуду Добро. Уриль иде на полунощье и видѣ звѣзду, ейже имя Машимъ, и взят отгуду Мыслѣте. Рафаиль иде на запад и видѣ звѣзду, ейже имя Брионъ, и взят отгуду Еръ.

Ответьте на вопросы:

- Что такое: Азь, Мыслѣте, Добро, Еръ?
 - Что из принесенного ангелами понадобится два раза?
- Что нашли ангелы и для кого?