

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 2013/2014
Второй (окружной) этап 7-8 класс
Критерии

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	И
3	6	5	6	6	4	4	4	6	6	8	58

Задание № 1

Нередко ученики допускают ошибку в написании, например, таких слов: «*весть*», «*честь*», «*кость*».

Определите, какую ошибку допускают ученики.

С каким фонетическим процессом, характерным для русского языка, связана эта орфографическая ошибка?

Ответ

Ученики пишут «*весьть*», «*чесьть*», «*косьт*» – 1 балл

Ошибка связана с процессом ассимиляции согласных по мягкости (дополнительно 1 балл за термин).

Перед мягким [т'] согласный [с'] должен быть непременно мягким. – 1 балл

Итого 3 балла

Задание № 2

Н.И. Греч в «Чтениях о русском языке» (1840 г.) писал: «Что сказать о тех юродивых исчадиях прихоти, безвкусия и невежества, которые насильно вторгаются в наш язык, ниспровергают его уставы, оскорбляют слух и здравый вкус! Таковы, например, слова: *вдохновить*, *вдохновитель*, *вдохновительный*. Ими хотели перевести слова *inspiré*, *inspireur*. Но эти слова варварские, беспаспортные, и места им в русском языке давать не должно. Они производятся от слова *вдохновение*, которое само есть производное от глагола *вдохнуть*, как *отдохновение* от *отдохнуть*, *столкновение* от *столкнуть*; но можно ли сказать: *отдохновитель*, *столкновитель*! Если можно, то говорите и *вдохновить*».

- Разберите выделенные жирным курсивом слова по составу.
- Среди выделенных жирным курсивом слов укажите слово(-а), в котором(-ых) произошёл процесс опрощения.
- Как с точки зрения словообразования соотносятся между собой в современном русском языке выделенные жирным курсивом слова?
- Как в современном русском языке образуются имена существительные с суффиксом -ениј?

Ответ

- *Вдохнов-ениј-е(э)*; *вдохнов-и-ть* (допустимо *-ть* и суффикс, и окончание), *в-дох-ну-ть* – 3 балла
- *Вдохновить*, *вдохновение* – 1 балл.
- В современном языке в глаголе *вдохнуть* выделяется корень *-дох-* (с чередованием гласных и согласных) и приставка (ср.: *вдохнуть* – *выдохнуть*), а в словах *вдохновить*, *вдохновение* произошло опрощение, и приставка в них не выделяется – 1 балл..
- *Вдохновить* → *вдохновение* – 1 балл..
- *Вдохнуть* – отдельное словообразовательное гнездо – 1 балл.

- Имена существительные с суффиксом *-ениј* образуются *от глаголов суффиксальным способом* – 1 балл.

Итого 6 баллов

Задание № 3

Прочитайте фрагмент дневниковой записи В.П. Горчакова (Горчаков Владимир Петрович (1800–1868), один из ближайших друзей А.С. Пушкина периода его первой ссылки на юг) о «Фонтане Бахчисарайского дворца» А.С. Пушкина: «Прочитав мне это стихотворение, Пушкин заметил, что, несмотря на усилие некоторых заменить все иностранные слова русскими, он никак не хотел назвать фонтан ..., как никогда не назовет бильярда – ...».

- Вставьте пропущенные слова.
- Укажите приметы иностранного происхождения слов *фонтан* и *бильярд*.

Ответ

Водомер, шарокат – 1 балл (можно учитывать как правильные близкие по значению слова).

Буква «ф»: у восточных славян не было звука [ф] и соответствующий графический знак использовался лишь для обозначения его в заимствованных словах (<http://www.gramma.ru/RUS/?id=6.32>) – 1 балл.

Сочетание *-ьярд* – 1 балл.

Указание на итальянское (допустимо: латинское, но с указанием суффиксации) происхождение слова *фонтан* и французское слова *бильярд* – 1 балл

Оба слова не имеют и не имели в русском языке внутренней формы – 1 балл.

Дополнительный материал.

Об иностранном происхождении этого слова свидетельствует его старая орфография *биллиард* с зиянием гласных и с двойным согласным в корне (так слово писалось почти до конца XIX в.)

Итого 5 баллов

Задание № 4

Познакомьтесь со словарной статьей:

маа́ры, -ов; ед. маа́р, -а

- В каком лингвистическом словаре Вы можете встретить такую статью? (Автора указывать не обязательно.)
- Напишите статью в указанный Вами словарь для любого другого слова.
- Назовите три лингвистических словаря и их авторов.

Ответ

Статья взята из словаря ударений – 1 балл (русское словесное ударение).

Конкретно: Зарва М.В. **Русское словесное ударение**: Словарь.

Статья по образцу, без ошибок – 1 балл (слово по выбору учащегося).

Если слово с дополнительными пометами допустимости/недопустимости ударения, вариантов ударения и др. + 1 балл.

Название одного лингвистического словаря и его автора (одного из авторов) – 1 балл.

Итого 6 баллов

Задание № 5

Считается, что «коммуникативные неудачи – это недостижение инициатором общения коммуникативной цели <...> а также отсутствие взаимодействия, взаимопонимания и согласия между участниками общения» (С. И. Виноградов, О. В. Платонова и др. Культура русской речи).

- Сочините диалог (полилог), в котором участников общения постигла коммуникативная неудача. Кратко поясните причину(-ы) такой неудачи в общении.

Ответ

Не более 6 баллов в зависимости от правильности составления диалога (3 балла) и пояснений (3 балла).

Справка

http://sbiblio.com/biblio/archive/graudina_shiryaev_spiking_culture/7.aspx

Прочитайте текст и выполните задания 6–9

Когда кавалеристы проходили через деревню Бережки, немецкий снаряд разорвался на околице и ранил в ногу вороного коня. Командир оставил раненого коня в деревне, а отряд ушёл дальше, пыля и позванивая удилами, – ушёл, закатился за рощи, за холмы, где ветер качал спелую рожь.

Коня взял к себе мельник Панкрат. ...Панкрат вылечил коня. Конь остался при мельнице и терпеливо возил глину, навоз и жерди – помогал Панкрату чинить плотину.

Панкрату трудно было прокормить коня, и конь начал ходить по дворам побираться. Постоит, пофыркает, постучит мордой в калитку, и, глядишь, ему вынесут свекольной ботвы, или чёрствого хлеба, или, случалось даже, сладкую морковь...

Жил в Бережках со своей бабкой мальчик Филька, по прозвищу «Ну Тебя». Филька был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: «Да ну тебя!».

Зима в этот год стояла тёплая. В один из таких тёплых серых дней раненый конь постучал мордой в калитку к Филькиной бабке. Бабки не было дома, а Филька сидел за столом и жевал кусок хлеба, круто посыпанный солью.

Филька нехотя встал, вышел за калитку. Конь переступил с ноги на ногу и потянулся к хлебу. «Да ну тебя! Дьявол!» – крикнул Филька и наотмашь ударил коня по губам. Конь отшатнулся, замотал головой, а Филька закинул хлеб далеко в рыхлый снег и закричал:

– На вас не напасёшься, на христорадников! Вон твой хлеб! Иди копей его мордой из-под снега! Иди копей!

И вот после этого злорадного окрика и случились в Бережках те удивительные дела, о каких и сейчас люди говорят, покачивая головами, потому что сами не знают, было ли это или ничего такого и не было.

Слеза скатилась у коня из глаз. Конь заржал жалобно, протяжно, взмахнул хвостом, и тотчас в голых деревьях, в изгородях и печных трубах завыл, засвистел пронзительный ветер, вздул снег, запорошил Фильке горло. Филька бросился обратно в дом, но никак не мог найти крыльца – так уже мело кругом и хлестало в глаза. Летела по ветру мёрзлая солома с крыш, ломались скворечни, хлопали оторванные ставни. И всё выше взвивались столбы снежной пыли с окрестных полей, неслись на деревню, шурша, крутясь, перегоняя друг друга.

Метель начала затихать к вечеру, и только тогда смогла добраться к себе в избу от соседки Филькина бабка. Бабка, плача, сказала Фильке, что наверняка уже замёрзли колодцы и теперь их ждёт неминуемая смерть. Воды нет, мука у всех вышла, а мельница работать теперь не сможет, потому что река застыла до самого дна.

– Сто лет назад упал на нашу округу такой же лютый мороз, – говорила бабка. – Заморозил колодцы, побил птиц, высушил до корня леса и сады. Десять лет после того не цвели ни деревья, ни травы. Семена в земле пожухли и пропали. Голая стояла наша земля. Обегал её стороной всякий зверь – боялся пустыни.

– Отчего же страяся тот мороз? – спросил Филька.

– От злобы людской, – ответила бабка. – Шёл через нашу деревню старый солдат, попросил в избе хлеба, а хозяин, злой мужик, заспанный, крикливый, возьми и дай одну только чёрствую корку. И то не дал в руки, а швырнул на пол и говорит: «Вот тебе! Жуй!». – Солдат покряхтел, изловчился, поднял корку и видит – это не хлеб, а одна зелёная плесень. Один яд! Тогда солдат вышел на двор, свистнул – и враз сорвалась метель, пурга, буря закружила деревню, крыши посрывала, а потом ударил лютый мороз. И мужик тот помер.

– Отчего же он помер? – хрипло спросил Филька.

– От охлаждения сердца, - ответила бабка, помолчала и добавила: – Знать, и нынче завелся в Бережках дурной человек, обидчик, и сотворил злое дело. Оттого и мороз.

(По К.Г. Паустовскому)

Задание № 6

- Определите значение слова «злорадный» (окрик).
- Разберите слово по составу. Каким способом образовано это слово?
- Определите значение одного из существительных, образованных от слова «злорадный» суффиксальным способом.

Ответ

Злорадный – **качество**, обозначающее злобную радость при несчастье, неудаче другого – 1 балл.

Зл-о-рад-н-ый – сложно-суффиксальный (допустимо: сложение+ суффиксация) – 2 балла.

Злорадность, злорадство – **чувство** удовлетворения, злобной радости, испытываемое при неудаче, несчастье другого – 1 балл.

Итого 4 балла

Задание № 7

Заполните таблицу «Качества характера Фильки».

Качества характера Фильки	Цитата из текста
	Филька нехотя встал, вышел за калитку
	Наотмашь ударил коня по губам
	Закинул хлеб далеко в рыхлый снег
	На вас не напасёшься, на христорадников! Вон твой хлеб! Иди копай его мордой из-под снега! Иди копай!

Ответ

Качества характера	Цитата из текста
Лень (ленивый)	Филька нехотя встал, вышел за калитку
Жестокость (жестокий)	Наотмашь (т. е. сильно размахнувшись) ударил коня по губам
Унижение просящего (готовый унижить просящего)	Закинул хлеб далеко в рыхлый снег
Злость, злоба без причины (злой)	На вас не напасёшься, на христорадников! Вон твой хлеб! Иди копай его мордой из-под снега! Иди копай!

Итого 4 балла

Задание № 8

Классифицируйте средства языковой и художественной выразительности при описании метели, которая поднялась после злорадных слов Фильки.

Средство языковой и художественной выразительности	Пример из текста
	Завыл, засвистел снег
	Пронзительный (ветер)
	Глаголы при описании метели (завыл, засвистел, вздул, запорошил; взвивались, неслись)
	Взвивались (столбы), неслись + однородные деепричастия (шурша, крутясь, перегоняя)

Ответ

Средство языковой и художественной выразительности	Пример из текста
Олицетворение (метафора)	Завыл, засвистел снег
Эпитет	Пронзительный (ветер)
Ряд однородных членов	Глаголы при описании метели (завыл, засвистел, вздул, запорошил; взвивались, неслись)
Градация	Взвивались (столбы), неслись + однородные деепричастия (шурша, крутясь, перегоняя)

Итого 4 балла

Задание № 9

- Выпишите выделенное в тексте предложение.
- Подчеркните основы в предложении.
- Над каждым словом напишите часть речи.

Ответ

И вот после этого злорадного окрика и случились в Бережках те удивительные дела, о каких и сейчас люди говорят, покачивая головами, потому что сами не знают, было ли это или ничего такого и не было.

Основы: случились дела; люди говорят; сами не знают; было это; не было. – 3 балла, каждая ошибка снижает максимальный балл 3 на 1. Минус баллов не ставится.

Части речи:

И – союз

вот – указательная частица; допустимо: *и вот* – частица, подытоживает предшествующее:

Долго мы его ждали, и вот он перед нами

после – предлог

этого – местоимение (указательное; разряд местоимения указывать необязательно.)

злорадного - прилагательное

окрика – имя существительное

и – частица

случились – глагол

в – предлог

Бережках – имя существительное

те – местоимение указательное

удивительные – имя прилагательное

дела – имя существительное

о – предлог

каких – местоимение относительное

и – частица

сейчас – наречие

люди – имя существительное

говорят – глагол

покачивая – деепричастие

головами – имя существительное

потому что – союз

сами – (определяющее) местоимение (которое указывает, что «лицо или предмет своим собственным существом, лично, непосредственно выступает как источник или как объект какого-нибудь действия, отношения (при этом может опускаться слово в именительном падеже, определяемое словом «сам», к которому в таком случае переходит роль подлежащего). Я сам знаю или Сам знаю» (Словарь Ушакова; у Ожегова еще короче: Сам - определяющее местоимение. Обозначает, что кто-нибудь лично производит действие или испытывает его».)

не – частица

знают, – глагол

было – глагол

ли – частица

это – местоимение указательное

или – союз

ничего – местоимение отрицательное

такого – местоимение-прилагательное; допустимо: местоимение в значении имени прилагательного

и – частица

не - частица

было – глагол

За определение частей речи – 3 балла.

Каждая ошибка снижает максимальный балл 3 на 1. Минус баллов не ставится.

Итого 6 баллов

Задание № 10

Даны слова в начальной форме: *знать, всякий, Солнце, Земля, вокруг, вращаться, что.*

- Сконструируйте предложения, которые бы различались расположением предикативных частей (простых частей) в составе сложного предложения.
- Определите часть речи и разряд слова *всякий*.

Ответ

- *Всякий знает, что Земля вращается вокруг Солнца.*
- *Знает, что Земля вращается вокруг солнца, всякий.*
- *Что Земля вращается вокруг Солнца, знает всякий (всякий знает) – 3 балла.*

Правильно расставленные знаки препинания в трех конструкциях + 1 балл.

Всякий – **определяющее** местоимение (местоимение-прилагательное) – 1 балл.

В данном предложении слово «*всякий*» заменяет собой имя существительное и выступает в его роли – 1 балл.

Итого 6 баллов

Задание № 11

Переведите текст XII в., соблюдая нормы современного русского языка.

И възва Богъ 4-ре ангелы и рече имъ: «Ищите имени ему». Ангель Михаилъиде на восток и видѣ ту звѣзду, ейже имя Анафола, и взят отгуду Азь. Гаврилъиде на полудне и видѣ ту звѣзду, ейже имя Адоръ, и взят отгуду Добро. Уриль иде на полунощье и видѣ звѣзду, ейже имя Машимъ, и взят отгуду Мыслѣте. Рафаиль иде на запад и видѣ звѣзду, ейже имя Брионъ, и взят отгуду Ерѣ.

Ответьте на вопросы:

- Что такое *Азь*, *Мыслѣте*, *Добро*, *Ерѣ*?
- Что из принесенного ангелами понадобится 2 раза?
- Что нашли ангелы и для кого?

Ответ

Примерный перевод текста

И призвал (возможно: позвал) Бог четырёх ангелов и сказал им: «Найдите имя ему». Ангел Михаил пошел на восток и увидел там звезду, имя (возможно: название; которая называется и т. п.) которой Анафола, и взял (возможно: и была взята) от неё (возможно: букву/буква) Аз. Гавриил пошёл на юг (недопустимо: на полдень), и увидел там звезду по имени Адор, и взял от неё Добро. Уриил пошел на север (недопустимо: на полночь), и увидел звезду по имени Машим, и взял от неё Мыслете. Рафаил пошел на запад, и увидел звезду, называемую Брион, и взял от неё Ер.

(Пер. М.Д. Каган-Тарковской).

Комментарий

Хотя в русском языке ещё допустимо сказать, например: **Все время идите на полдень и придёте в город**, но при перечислении сторон света употребляется только слово **юг**. **Идти на полночь** сейчас не употребляется.

За безошибочный перевод текста 5 баллов.

За каждую ошибку, существенно искажающую смысл текста, вычитается 1 балл.

За каждое нарушение норм современного русского языка вычитается 0,5 балла.

Ответы на вопросы.

- Что такое: *Азь*, *Мыслѣте*, *Добро*, *Ерѣ*?
Это названия букв кириллической Азбуки. – 1 балл.
- Что из принесенного ангелами понадобится 2 раза?
Буква «Аз» – 1 балл.
- Что нашли ангелы и для кого?
Ангелы нашли имя «Адам» для первого человека. – 1 балл.

Итого 8 баллов