

Департамент образования города Москвы  
Московский институт открытого образования

---

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**  
**ОКРУЖНОЙ ЭТАП**  
**2012-2013 учебный год**  
**8 класс**

1.

**Задание**

Как называется раздел языкознания, нормирующий произношение? Объясните происхождение термина. Какое слово в приведённом фрагменте произносится иначе, чем принято сегодня? Как это слово произносится сейчас?

*Он художник старой школы,  
Целый свой трудится век,  
Оттого он невесёлый,  
Очень старый человек. (О.Э. Мандельштам)*

2.

**Задание**

Запишите слова, заимствованные русским языком и в языке-источнике обозначающие

1) *китайское яблоко*, 2) *коровий пастух*, 3) *описание жизни*, 4) *ужасный ящер*, 5) *забота о руках*.

3.

**Задание**

В «Кондуите и Швамбрании» Льва Кассиля герой так рассказывает о наказании:

*«Папа очень вспыльчив. В сердцах он оглушителен. Нам тогда влетает "под первое число" и под двадцатое. Нам всыпается и в хвост и в гриву, нас распекают во всю ивановскую, нам прописывают ижицу... Тогда на сцену выступает мама».*

Какие фразеологические обороты использует герой? При необходимости восстановите их.

4.

**Задание**

Какие из приведённых ниже сочетаний слов построены верно? Отредактируйте словосочетания, построенные неправильно.

*Прийти с армии, по зрелом размышлении, согласно правил, вопреки законов, править бал, прыгать с парашютом, уверенность в победе, разъяснять о непонятном.*

5.

**Задание**

Сгруппируйте слова в соответствии со значением суффикса -к-: *облачко, прополка, абитуриентка, дорожка, стирка, земелька, артистка, утюжка, активистка*. Укажите значения суффикса. Добавьте в каждую группу по одному своему примеру.

6.

**Задание**

Найдите лишнее слово с точки зрения морфологии в каждом ряду и объясните, почему оно является лишним:

1) *праздники, будни, сутки, именины;*

2) *духи, чары, щи, макароньы;*

3) *точка, запятая, дефис, пробел.*

## 7.

**Задание**

Прочитайте:

1	<i>Люблю тебя, Петра творенье,</i>
2	<i>Люблю твой строгий, стройный вид,</i>
3	<i>Невы державное течение,</i>
4	<i>Береговой её гранит,</i>
5	<i>Твоих оград узор чугунный,</i>
6	<i>Твоих задумчивых ночей</i>
7	<i>Прозрачный сумрак, блеск безлунный... (А.С. Пушкин)</i>

Заполните таблицу:

Варианты расположения компонентов словосочетания с согласованием	Все примеры из текста
с контактной препозицией определения	
с контактной постпозицией определения	
с дистантным расположением компонентов	

Почему в тексте встречаются словосочетания с нетрадиционным для согласования порядком слов?

## 8.

**Задание**

Заполните пропуски в тексте учебника. Найдите в получившемся тексте лингвистические термины. Дайте определение двум из них (на выбор).

«Вы уже знаете, что в русском языке немало одинаково звучащих слов, которые употребляются в роли разных частей речи. Например, слово *что* может быть и *(Что ищет он в стране далёкой? Что кинул он в краю родном? – М.Ю. Лермонтов)*, и *(Известно, что слоны в диковинку у нас. – И.А. Крылов)*, может входить в состав *(Вчера – ненастье. А сегодня – что за день! Солнце, птицы! блеск и счастье! Луг росист, цветёт сирень. – А.Н. Майков)* и даже использоваться вместо *почему (Что, дремучий лес, призадумался? – А.В. Кольцов)*.

Таким образом, получается, что у некоторых слов в языке есть свои «двойники». Они появляются по разным причинам. Главная из них – *\_\_\_\_\_*, например *\_\_\_\_\_* –

*(рабочий человек – молодой рабочий); \_\_\_\_\_* – *(блестящий на солнце камень – блестящий ответ); \_\_\_\_\_* – *(в течении реки – в \_\_\_\_\_ (благодаря брата, я улыбался – я сделал это благодаря помощи брата).*

## 9.

**Задание**

В 1983 году бард М.А. Кукулевич написал такие строки:

*На улице Грота и улице Даля  
Мы что-то с тобой безнадежно искали.  
Отчаявшись, вышли к уснувшей реке,  
Буксирный гудок прозвучал вдалеке.*

Почему именами Грота и Даля названы улицы? Почему автор песни связывает с этими именами идею поиска?

10.

**Задание**

Ниже приведены условия задачи из «Арифметики» Магницкого. Прочитайте и переведите задачу на современный русский язык. Укажите, какие старинные меры длины и массы встретились вам в этом тексте. Укажите современное значение этих единиц. Решать задачу не требуется.

или паки въ ситцевомъ слѣчан, егда нѣкто подрядилъ извощикомъ товаръ вести во иной градъ, а товаръ было 55 пѣдъ, на 3-хъ возахъ, а разстоиіе же междѣ градѣ 150 верстѣ, извозѣ дати 6 рѣблевъ, но тѣхъ же извощикомъ послалъ во иной градъ, прибавивъ товаръ и цѣны, и разстоиіе пѣти длинѣе стало, но товаръ было 90 пѣдъ, а подводъ 50, разстояние пѣти 400 верстѣ. что оубо достонитъ дати за извозѣ.

11.

**Задание**

Что, на Ваш взгляд, обозначает слово «звук» в строке «Москва...как много в этом звуке...»?

Напишите сочинение-рассуждение на эту тему. В рассуждении обращайтесь к культуре и истории, подумайте о возможных толкованиях слова «звук». Объём сочинения – не менее 80 слов.