

Конкурс устной речи

Критерии оценивания устного ответа: интерпретация и сопоставление двух коротких информативных текстов, определение полученной информации по шкале 1) общая/различная 2) положительная/нейтральная/отрицательная и аргументированное объяснение сделанных выводов.

Монологическая часть		8 баллов
<ul style="list-style-type: none">Правильно формулирует и представляет тему рассуждения, соблюдает временной режим своего высказывания		2
<ul style="list-style-type: none">Адекватно интерпретирует информацию (1 балл), дает ей требуемый в задании комментарий (1 балл) и аргументирует свои выводы (2 балла) Может представить и объяснить свое понимание прочитанной информации, характеризует ее по шкале 1) общая/различная 2) положительная/нейтральная/отрицательная и аргументирует свой вывод		4
<ul style="list-style-type: none">Правильно оформляет монологическую часть своего высказывания (introduction, développement, conclusion) Может сформулировать и развить тему своего высказывания, следуя разработанному плану, представить свою речь в виде логично построенного высказывания		2
Беседа		3 балла
<ul style="list-style-type: none">Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает в диалог для того, чтобы объяснить свой комментарий Может установить и поддержать контакт с собеседниками, делает это в полном соответствии с ситуацией общения, соблюдает регистр общения (социолингвистический компонент)		1
<ul style="list-style-type: none">Развивает и уточняет свои мысли, убедительно обосновывает свое понимание документа, принимая во внимание вопросы и замечания, высказываемые собеседниками		2
Языковая компетенция		9 баллов
<ul style="list-style-type: none">Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена, местоимения, детерминативы, все виды согласований, коннекторы и т.д. Оформляет свою речь в соответствии с правилами устного синтаксиса		3
<ul style="list-style-type: none">Лексика. Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, обеспечивающим ясное выражение мысли и отсутствие неоправданных повторов. Употребляет слова в их основном лексическом значении, в случае необходимости легко использует перифразы для заполнения ситуативно возникающих лексических лакун		4
<ul style="list-style-type: none">Фонетика, интонация. Произношение и интонация характеризуются четкостью и естественностью. (1 балл) Речь адекватна ситуации порождения, обладая такими параметрами, как адресованность, громкость, экспрессивность (1 балл)		2

Конкурс устной речи

Требования к проведению устного ответа

Монологическая речь: 3-4 минуты.

Документ-основа используется конкурсантом для ответа на вопросы, сформулированные в ЛЗ.

Что конкурсант должен сделать в монологической части?

- Понять и представить документ-основу.
- Обосновать актуальность новостной информации.
- Квалифицировать новостное содержание текстов по шкале 1) общее / различное 2) положительное / отрицательное / нейтральное / поучительное и др.
- Дать аргументированное объяснение сделанных выводов.
- Представить свое монологическое высказывание в структурированном виде (введение, основная часть, заключение)

Беседа: 3-4 минуты.

✓ *Что должен делать конкурсант в интерактивной части?*

- Понимать вопросы собеседников и адекватно реагировать на них: уточнять, дополнять, соглашаться или не соглашаться, объясняя почему, возражать, убеждать и тд.
- Аргументированно отстаивать высказанную в монологической части точку зрения.
- Участвовать в беседе, учитывая ситуацию и регистр общения. Показать способность к установлению и поддержанию контакта с собеседниками (не только вербально, но и взглядом, мимикой, позой), продемонстрировать обращенность и осмысленность речи и тд. (социолингвистический компонент).

Два основных требования к задаваемым конкурсанту вопросам:

- Вопросы могут запрашивать конкретную информацию по документу-основе в случае, если конкурсант не ответил на тот или иной вопрос ЛЗ.
- Вопросы, обсуждаемые с конкурсантом во время беседы, не должны выходить за рамки ЛЗ. Эксперты могут использовать следующие вопросы:

Questions pour l'entretien

1. Le sujet/thème/problème est-il d'actualité ? Pourquoi ?
2. Avez-vous appris quelque chose de nouveau sur le sujet ?
3. Quelles questions se pose le lecteur en lisant les textes ? Pourquoi ?
4. Laquelle des informations est plus récente ? Pourquoi ?
5. Vous dites que la problématique dont parlent les textes c'est..... Qu'est-ce qui a changé dans ce domaine entre la parution de ces deux textes ? Quoi de neuf dans ce domaine ? Est-ce que ça vous intéresse ?
6. Laquelle de ces deux nouvelles vous semble plus/moins importante ? Pourquoi ?
7. Laquelle de ces deux nouvelles est, selon vous, mauvaise / bonne / neutre ? Pourquoi ?
8. Avez-vous confiance aux nouvelles de ce type ? Pourquoi ?
9. En discutez-vous avec vos amis, vos parents, en classe?
10. Avez-vous un exemple concret pour illustrer ce que vous venez de dire?
11. On dit souvent : les mauvaises nouvelles, ce n'est pas bon pour les jeunes. En êtes-vous d'accord ? Pourquoi ?
12. On dit souvent : les mauvaises nouvelles, c'est traumatisant pour les jeunes. En êtes-vous d'accord ? Pourquoi ?
13. Comment vous informez-vous ?
14. Quelles sont vos sources pour vous informer ? Comment les avez-vous choisies ? Pourquoi y faites-vous confiance ? Pourquoi faites-vous confiance à Facebook/Twitter/Instagram/Google+/Snapchat/Telegram ?

15. Quel réseau social vous utilisez pour vous informer ? Comment l'avez-vous choisi ? Pourquoi ?

16. A votre avis, sur quel réseau social trouve-t-on l'information la plus fiable ? Pourquoi ?