



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ЛИТЕРАТУРА. 2022–2023 уч. г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 7 КЛАСС
ЗАДАНИЯ, ОТВЕТЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Максимальный балл за работу – 70.

Часть I. [35 баллов] КАЛЕНДАРЬ

Вы выпускаете тематический календарь, связанный с событиями из истории русской литературы. Перед вами четыре изображения. Три из них войдут в календарь, одно заведомо не подходит.



1.



2.



3.



4.

Задание 1. [18 баллов]

1. [5 баллов] На основании этих изображений опишите тематику календаря. Продолжите фразу несколькими словами: «Календарь посвящён...»

2. [8 баллов] Придумайте подписи к изображениям (своими словами, не обязательно угадывать автора и название).

При записи ответа используйте нумерацию изображений: 1, 2, 3, 4.

Образец записи: *Изображение №... – Гоголь и Пушкин на Эйфелевой башне в 1930 году. Картина художника Вральмана.*

3. [5 баллов] Какое из изображений вы посчитали лишним и почему? Ответ обоснуйте в 1–2 предложениях.

Перед своим ответом напишите НОМЕР ВОПРОСА, на который отвечаете.

Задание 2. [17 баллов]

Перед вами макет страницы календаря.

(Название месяца)

Изображение

подпись к изображению

А вы знали?

Стихотворение

*Важные
(интересные)
факты*

Цитаты

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Представьте себе одну страницу вашего календаря. Кроме изображения, туда должны войти не менее четырёх элементов из приведённого ниже списка:

- описание события или места, изображённого на картине или фотографии; название картины или фотографии. *Используйте одно из имеющихся изображений для составления страницы календаря или выберите своё* (за свой пример даются дополнительные баллы).
- недлинные стихотворения или стихотворные цитаты;
- интересные историко-литературные факты;
- детали биографии исторических личностей;
- познавательная информация различного рода.

Опишите все составляющие этой страницы. Постарайтесь связать её содержание с календарным месяцем, выбранным вами. Оцениваются также связь элементов

страницы календаря между собой, фактическая точность, познавательная ценность.

Ответы и критерии оценки

Задание 1 [18 баллов]

К I.1.1 [5 баллов] Календарь посвящён событиям из жизни А.С. Пушкина (до 1825 года) / Царскосельскому лицу в жизни Пушкина / друзьям Пушкина по лицу. За подобный ответ – 5 баллов.

К I.1.2 [8 баллов] Подписи могут не содержать конкретики и имён авторов, но должно быть ясно, что изображено.

1) Пушкин читает стихи на лицейском экзамене в присутствии Державина [картина И.Е. Репина «Пушкин на экзамене в Царском Селе 8 января 1815 г.». (1911)].

2) Здание Царскосельского лицея (современная фотография).

3) Пушкин в Михайловском встречается Пущина / Пущин приезжает в гости к ссылке Пушкину в Михайловское [картина Н.И. Артемьева «Встреча И.И. Пущина и А.С. Пушкина в Михайловском» (1987)].

4) Пушкин читает стихи Пущину, рядом – Арина Родионовна [картина Н.Н. Ге «А.С. Пушкин в Михайловском» («Пущин в гостях у Пушкина в Михайловском») (1875)].

Каждая подпись – 2 балла. Всего 8 баллов.

К I.1.3 [5 баллов] Лишним изображением может быть любое в зависимости от обоснования и подбора остальных изображений. Важно, чтобы исключение было обосновано. 5 баллов за удачно обоснованное исключение.

Задание 2. [17 баллов]

Критерии оценки	Баллы
К I.2.1 Приведено описание изображения, тематически соответствующего содержанию страницы календаря. Если выбрано одно из имеющихся изображений – до 2 баллов, если подобрано своё – до 5 баллов.	0–5 баллов
К I.2.2 В примере страницы календаря приведено не менее 4 элементов / рубрик (чем меньше рубрик, тем ниже балл)	0–4 балла
К I.2.3 Содержание рубрик: а) не содержит фактических ошибок; б) познавательно; в) связано с календарным месяцем; г) элементы страницы календаря связаны между собой. (2 балла за каждый пункт)	0–8 баллов
Итого	17 баллов

Часть II. [35 баллов] МОНОЛОГ ВЕЩИ

Предмет (вещь) в литературном произведении может играть роль в развитии сюжета или быть важной художественной деталью.

Прочитайте стихотворения, рассмотрите изображения.

Юнна Мориц

ЧАСЫ

Шли часы через дорогу,
На свиданье к носорогу,
А навстречу шли часы
За батоном колбасы.
Шли часы в библиотеку,
Шли на поезд и в аптеку,
Шли часы на самолёт,
И с коньками шли на лёд.
Шли часы на именины,
Шли в музей смотреть картины,
Шли в кино и на футбол,
Шли купить красивый стол.
Шли часы на одеяле,
Шли на башне на вокзале,
Шли, чирикавая в кармане,
Кукарекая в тумане,
Шли часы по всей стране,
Шли, кукуя на стене,
Под подушкой у меня
Шли, заливисто звеня!

(1970-е)

Иван Бунин

СОЛНЕЧНЫЕ ЧАСЫ

Те часики с эмалью, что впотьямах
Бежали так легко и торопливо,
Давным-давно умолкли. И крапива
Растёт в саду на мусорных холмах.

Тот маятник лучистый, что спесиво
Соразмерял с футляром свой размах,
Лежит в пыли чердачного архива.
И склеп хранит уж безымянный прах.

Елена Феррари

ЧАСЫ ВОКЗАЛЬНЫЕ

Глядят на мир двенадцатью глазами,
Устали время стрелкой отмечать
На бесконечном, тягостном экзамене.
А рядом в фонаре горит свеча.

Вагоны мимо катятся ворчливо,
Поют рожки всё те же две-три ноты,
И люди неустанно, суетливо
Несут свои пакеты и заботы.

Часы молчат. Они не могут плакать
От одиночества. Но ждут они.
Спокойно-бледным ликом циферблата
Встречают дальних поездов огни.

(1923)

Но мы служили праведно и свято.
В полночный час нас звёзды серебрят,
Днём солнце озлащает – до заката.

Позеленел наш медный циферблат.
Но стрелку нашу в диске циферблата
Ведёт сам Бог. Со всей вселенной в лад.
(1906–1911)



Стихотворения и изображения даны для вдохновения.

Задание 3. Напишите монолог ЧАСОВ. Придумайте, какие это часы, где они могут располагаться, что они видели в своей жизни – долгой или короткой. Не обязательно использовать приведённые стихотворения. Монолог может содержать историю, сюжет. Оцениваются: содержательность, оригинальность, богатство речи, грамотность.

Объём текста – от 100 до 250 слов (указание на объём условно).

Критерии оценки

Для удобства оценивания предлагаем ориентироваться на школьную четырёхбалльную систему. Так, при оценке по первому критерию 0 баллов соответствуют «двойке», 7 баллов – «тройке», 14 баллов – «четвёрке» и 20 баллов – «пятерке». Безусловно, возможны промежуточные варианты (например, 12 баллов соответствуют «четвёрке с минусом»).

Критерии оценки	Баллы
К П.3.1 Содержательность: образ часов дан в развитии, текст выражает определённое настроение и характер, текст написан в форме монолога. Шкала оценки: 0 – 7 – 14 – 20 Если большая часть текста работы написана не в форме монолога, а в иной форме (повествование, описание от 3 лица или диалог), то максимальный балл по критерию – 14 баллов.	0–20 баллов
К П.3.2 Речь: богатство словаря, разнообразие синтаксических конструкций, единство стиля. <i>Шкала оценки: 0 – 3 – 7 – 10</i>	0–10 баллов
К П.3.3 Грамотность (наличие / отсутствие орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых ошибок) в пределах изученного в курсе русского языка материала. <i>Шкала оценки: 0 – 2 – 3 – 5</i>	0–5 баллов
Итого	35 баллов