

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ 2018–2019 уч. г.  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 9–11 КЛАССЫ

Аудирование

(максимальное количество баллов – 15)

**Задание 1.** Прослушайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (*verdadero* o *falso*). Укажите выбранный вариант (*a* или *b*) в бланке ответов.

1. El hombre blanco y el indio apenas se conocían.

- a) verdadero                      b) falso

2. La visita se sintió desconcertada con una ciudad tan grande.

- a) verdadero                      b) falso

3. En un momento dado el indio quiso pararse para escuchar una cosa que le atrajo la atención.

- a) verdadero                      b) falso

4. Nadie reparó en el ruido que hizo la moneda al caer, porque todos estaban muy ocupados con sus cosas.

- a) verdadero                      b) falso

5. El hombre blanco empezó a oír al grillo, sólo después de que se lo enseñara su amigo.

- a) verdadero                      b) falso

6. El indio encontró la moneda en el suelo.

- a) verdadero                      b) falso

7. La moneda tirada por el indio rodó por el asfalto hasta perderse en la hierba.

- a) verdadero                      b) falso

**Задание 2.** Прослушайте текст ещё раз и закончите предложение, выбрав один вариант ответа из трёх предложенных. Укажите буквы (*a*, *b* или *c*), соответствующие выбранным вариантам, в бланке ответов.

8. ¿Dé dónde venía el indio?

- a) De la reserva  
b) De la selva  
c) De una ciudad

9. ¿Quién oyó primero al grillo?
- a) El hombre blanco
  - b) El indio
  - c) Un niño pequeño
10. ¿Qué pensó el hombre blanco al ver el grillo?
- a) Pensó que el oído de un indio estaba mejor entrenado que el de un blanco.
  - b) Pensó que el oído de un blanco estaba mejor entrenado que el de un indio.
  - c) Pensó que el grillo en realidad no había emitido ningún sonido.
11. ¿Cuándo oyó el hombre blanco al grillo?
- a) Cuando vio al grillo.
  - b) Cuando el grillo apareció a sus espaldas.
  - c) Cuando el indio le trajo aquel grillo.
12. ¿Por qué oyó el indio al grillo?
- a) Porque los indios tienen un oído más entrenado.
  - b) Porque los indios están habituados a cazar grillos en su tribu.
  - c) Porque los indios están habituados a percibir los ruidos de la naturaleza.
13. ¿Qué oyeron los transeúntes?
- a) Oyeron caer la moneda al suelo.
  - b) Oyeron al grillo.
  - c) Oyeron las palabras del indio.
14. ¿Por qué oyeron los transeúntes la moneda?
- a) Porque era de plata.
  - b) Porque les interesaba el dinero.
  - c) Porque no había ruido de fondo.
- 15 El indio le explicó a su amigo su idea...
- a) contándole una antigua leyenda.
  - b) recurriendo a un acto muy simple y convincente.
  - c) entonando una melodía de sus antepasados.

***Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов!***

**Лексико-грамматический тест**  
**(максимальное количество баллов – 20)**

**Задание:** Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внесите буквы (*a*, *b* или *c*), соответствующие выбранным вариантам, в бланк ответов.

Simonopio no se quería alejar mucho de la casa en esos días (1)\_\_\_\_\_ primavera. Los primeros botones de flor de (2)\_\_\_\_\_ habían aparecido (3)\_\_\_\_\_ unos días en el primer árbol casi de (4)\_\_\_\_\_, y como si (5)\_\_\_\_\_ de acuerdo o (6)\_\_\_\_\_ de una carrera, entre todos había cundido con rapidez el afán por empezar su ciclo, echando brotes en abundancia.

Desde el principio supo que necesitaría paciencia como esos árboles (7)\_\_\_\_\_ jóvenes: todavía el año pasado las abejas – y él con ellas, de vez en cuando – habían tenido que ir lejos, hasta las flores que conocían de antes, para aportar miel a su (8)\_\_\_\_\_. Ahora los botones de su huerta aún no compartían (9)\_\_\_\_\_ de miel dorada, pero la paciencia de las abejas era ilimitada: como Simonopio, no se alejaban; esperaban. Habían esperado los árboles por años, y por fin éstos habían llegado. Sabían que en cualquier momento una primera flor (10)\_\_\_\_\_, generosa, y que de ahí se desataría una reacción en cadena que haría que todo el huerto (11)\_\_\_\_\_ de aroma, polvo de oro y de oro líquido.

Cuando esa (12)\_\_\_\_\_ flor se abriera, marcaría para siempre el final de los viajes (13)\_\_\_\_\_ de ellas y de Simonopio. Y para Simonopio también sería el indicador de algo más.

Era tiempo de estar cerca. Era tiempo de seguir esperando al bebé que llegaría, y ahí era donde la paciencia de Simonopio había encontrado su límite. Observaba los botones con (14)\_\_\_\_\_ detenimiento que las abejas. Sabía que con el primer pétalo que (15)\_\_\_\_\_ a la luz, él no se quedaría a festejar la abundancia, no. Saldría (16)\_\_\_\_\_ porque sabía que con la primera flor empezaría la vigilia (17)\_\_\_\_\_ la llegada (18)\_\_\_\_\_ de ese crío que les llenaría la vida.

Así que aguardaba con ansiedad. Rondaba. Acariciaba algún brote con cuidado para no lastimar, pero con la intención de convencerlo: ábrete, que la vida te (19)\_\_\_\_\_. Ábrete, para que la vida (20)\_\_\_\_\_.

	<b>a</b>	<b>b</b>	<b>c</b>
<b>1</b>	de	por	en
<b>2</b>	naranja	naranjal	naranjo
<b>3</b>	hace	hacía	hicieron
<b>4</b>	la nada	nada	lo nada
<b>5</b>	se hubieran puesto	se pusieran	se pondrían
<b>6</b>	se hubiera tratado	se trataría	se tratara
<b>7</b>	tal	tanto	tan
<b>8</b>	hueco	colmena	guarida
<b>9</b>	de su tesoro	con su tesoro	su tesoro
<b>10</b>	se abría	se abriría	se había abierto
<b>11</b>	se invadiera	se invada	se invadiría
<b>12</b>	primero	primer	primera
<b>13</b>	lejanías	lejanos	lejanas
<b>14</b>	mejor	mayor	enorme
<b>15</b>	se abriera	se abría	se abriría
<b>16</b>	perdiendo	pensando	corriendo
<b>17</b>	por	ante	con
<b>18</b>	inminente	imposible	inalcanzable
<b>19</b>	espera	espere	esperará
<b>20</b>	llega	llegará	llegue

***Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов!***

**Лингвострановедение**  
**(максимальное количество баллов – 10)**

**Задание.** Вспомните, что Вы знаете об истории, географии и культуре России, Испании и стран Латинской Америки. Укажите буквы (*a*, *b* или *c*), соответствующие выбранным вариантам, в бланке ответов.

1. El \_\_\_\_\_ es la mayor pinacoteca de España.
  - a) Museo Picasso (Barcelona)
  - b) Museo del Prado (Madrid)
  - c) Centro de Arte Reina Sofía (Madrid)
  
2. La revista semanal con mayor tirada de ejemplares es \_\_\_\_\_.
  - a) Semana
  - b) Diez Minutos
  - c) Pronto
  
3. El Sáhara Occidental fue territorio español hasta \_\_\_\_\_.
  - a) 1976
  - b) 1901
  - c) 1968
  
4. ¿Qué distancia mínima hay entre España y Marruecos por el Estrecho de Gibraltar?
  - a) 180 km.
  - b) 86 km.
  - c) 15 km.
  
5. ¿Cómo describiría Vd. el clima de Galicia?
  - a) Semitropical.
  - b) Muy frío.
  - c) Lluvioso.
  
6. La provincia más pequeña de España es \_\_\_\_\_ con 1980 km<sup>2</sup>.
  - a) Cáceres
  - b) Guipúzcoa
  - c) Burgos
  
7. ¿Cuál de esos ríos no pasa por Moscú?
  - a) Yauza.
  - b) Mologa.
  - c) Setun.

8. ¿ De qué país es el actual papa de Roma Francisco?
- a) Argentina.
  - b) Colombia.
  - c) México.
9. ¿ Qué ciudad lleva en su bandera las palabras “de los caballeros”?
- a) Segovia.
  - b) Salamanca.
  - c) Ávila.
10. ¿ Dónde nació Che Guevara?
- a) Cuba.
  - b) Argentina.
  - c) Chile.

***Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов!***

**Чтение**

*(максимальное количество баллов – 10)*

**Задание 1.** Прочитайте текст и выберите правильный ответ на поставленный вопрос. Внесите буквы (*a*, *b* или *c*), соответствующие выбранным вариантам, в бланк ответов.

**Texto I**

Sentí que me moría de angustia. En un momento me vi en aquel sitio muerto, abandonado, despedazado por los gallinazos. Pero, luego, volví a oír al perro, cada vez más cerca. El corazón comenzó a darme golpes, a medida que se aproximaban los ladridos. Me apoyé en las palmas de las manos. Levanté la cabeza. Esperé. Un minuto. Dos. Y los ladridos se oyeron cada vez más cercanos. De pronto, solo quedó el silencio.

Luego, el batir de las olas y el rumor del viento entre los cocoteros. Después, en el minuto más largo que recuerdo en mi vida, apareció un perro escuálido, seguido por un burro con dos canastos. Detrás de ellos venía un hombre blanco, pálido, con sombrero de caña y los pantalones enrollados hasta la rodilla. Tenía una carabina terciada a la espalda.

Tan pronto como apareció en la vuelta del camino me miró con sorpresa. Se detuvo. El perro, con la cola levantada y recta, se acercó a olfatearme. El hombre permaneció inmóvil, en silencio. Luego, bajó la carabina, apoyó la culata en tierra y se quedó mirándome.

No sé por qué, pensaba que estaba en cualquier parte del Caribe menos en Colombia. Sin estar muy seguro de que me entendiera, decidí hablar en español.

–¡Señor, ayúdeme!– le dije.

El no contestó en seguida. Continuó examinándome enigmáticamente, sin parpadear, con la carabina apoyada en el suelo. “Lo único que le falta ahora es que me pegue un tiro”, pensé fríamente. El perro me lamía la cara, pero ya no tenía fuerzas para esquivarle.

– ¡Ayúdeme!– repetí, ansioso y desesperado, pensando que el hombre no me entendía.

– ¿Qué le pasa?– me preguntó con acento amable.

Cuando oí su voz me di cuenta de que más que la sed, el hambre y la desesperación, me atormentaba el deseo de contar lo que me había pasado. Casi ahogándome con las palabras, le dije sin respirar:

–Yo soy Luis Alejandro Velasco, uno de los marineros que se cayeron el 28 de febrero del destructor *Caldas*, de la Armada Nacional.

Yo creí que todo el mundo estaba obligado a conocer la noticia. Creí que tan pronto como dijera mi nombre el hombre se apresuraría a ayudarme. Sin embargo, no se inmutó. Continuó en el mismo sitio, mirándome, sin preocuparse siquiera del perro, que me lamía la rodilla herida.

–¿Es marinero de gallinas?– me preguntó pensando tal vez en las embarcaciones de cabotaje que trafican con cerdos y aves de corral.

–No. Soy marinero de guerra.

Sólo entonces el hombre se movió. Se terció de nuevo la carabina a la espalda, se echó el sombrero hacia atrás y me dijo:

–Voy a llevar un alambre hasta el puerto y vuelvo por usted.

Sentí que aquella era otra oportunidad que se me escapaba.

–¿Seguro que volverá?– le dije con voz suplicante.

El hombre respondió que sí. Que volvía con absoluta seguridad. Me sonrió amablemente y reanudó su marcha. El perro continuó a mi lado olfateándome. Sólo cuando el hombre se alejaba se me ocurrió preguntarle, casi con un grito:

–¿Qué país es éste?

Y él, con una extraordinaria naturalidad, me dio la única respuesta que yo no esperaba en aquel instante:

–Colombia.

**1. Según el texto, el marinero...**

- a) se escondió cuando oyó al perro.
- b) necesitaba ayuda.
- c) temía que lo descubrieran.



2. Según el relato, el hombre del sombrero...
- a) estaba buscando al marinero.
  - b) ya había oído hablar del marinero.
  - c) encontró al marinero por casualidad.
3. El protagonista ...
- a) no creía que estuviera en Colombia.
  - b) se sentía seguro.
  - c) no quería hablar.
4. Dijo su nombre completo porque...
- a) pensaba que todo el mundo le conocía.
  - b) creía que todos ya se habían enterado de lo sucedido.
  - c) quería contar lo que le había pasado.
5. Según el texto, el hombre del sombrero...
- a) no quería ayudar al marinero.
  - b) le prometió al marinero que regresaría.
  - c) fue a pedir ayuda.

**Задание 2.** Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (*verdadero o falso*). Укажите буквы (*a* или *b*), соответствующие выбранным вариантам, в бланке ответов.

### Texto II

La tristeza atrae los virus y el buen humor los ahuyenta, ya que la risa genera endorfinas, unas hormonas, que envían mensajes del cerebro a los linfocitos y otras células encargadas de luchar contra virus y bacterias. Ello ha llevado a médicos y psicólogos a usar la risa como una nueva terapia capaz no sólo de aliviar los males de la depresión, sino hasta de tratar enfermedades como el sida o el cáncer. Un minuto de risa sana y franca, no histérica, equivale a 45 minutos de relajación, asegura el psicólogo José Elías.

La risa puede cambiar el concepto mismo de la medicina por su carácter preventivo, ya que actúa sobre los mecanismos de defensa del organismo inmunizándolo contra ciertas enfermedades. Es lo que piensa el psicólogo gallego José Elías, que usa la risa como método para tratar diversos trastornos psicopatológicos. “La risa es una defensa de la naturaleza contra la infelicidad. Hasta ahora ha sido la medicina de los pobres.

Basta pensar cuánto se ríen los desposeídos del Tercer Mundo. Es su antibiótico natural”, explica Elías, añadiendo que tampoco es casual que los personajes más sabios, los más santos y espirituales, como los lamas del Tíbet, sonrían, continuamente como un reflejo de la felicidad que les inunda.

Movido por estos pensamientos, Elías se fue, con su flamante licenciatura en Psicología, a Nepal, donde convivió con lamas famosos durante seis años. Ahora trabaja desde hace siete años en un centro terapéutico de Madrid y aboga por que la risa forme parte de la educación infantil. “Hay que enseñar a los niños a que no repriman la risa, ya que un niño que no juega ni ríe debe ponernos en guardia”.

La risa, según Mario Satz, terapeuta barcelonés, está considerada peligrosa porque, en el fondo, dice, “atenta contra el poder”, porque lo ridiculiza, como bien aparece en la obra de Umberto Eco El nombre de la rosa. Y explica cómo en sus cursos los más reacios al uso de la risa como terapia son los mayores y las personas más importantes, "por temor a hacer el ridículo", mientras que los niños disfrutan con ella.

El psicólogo Elías subraya también que a las multinacionales de los medicamentos no les interesan estas terapias “que no cuestan dinero” y a los pacientes les parece demasiado barata para tomarla en serio.

**6.** La risa atrae los virus.

- a) verdadero                      b) falso

**7.** La risa es una defensa natural contra la infidelidad.

- a) verdadero                      b) falso

**8.** El psicólogo gallego José Elías hizo su licenciatura de Psicología conviviendo con los lamas de Nepal.

- a) verdadero                      b) falso

**9.** Según Mario Satz, terapeuta barcelonés, algunos consideran que la risa es peligrosa porque puede poner en ridículo a los niños, según Humberto Eco.

- a) verdadero                      b) falso

**10.** José Elías afirma que las multinacionales no están interesadas en estas terapias.

- a) verdadero                      b) falso

***Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов!***

**БЛАНК ОТВЕТОВ**

**Аудирование**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>

**Лексико-грамматический тест**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>

**Лингвострановедение**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>

**Чтение**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>