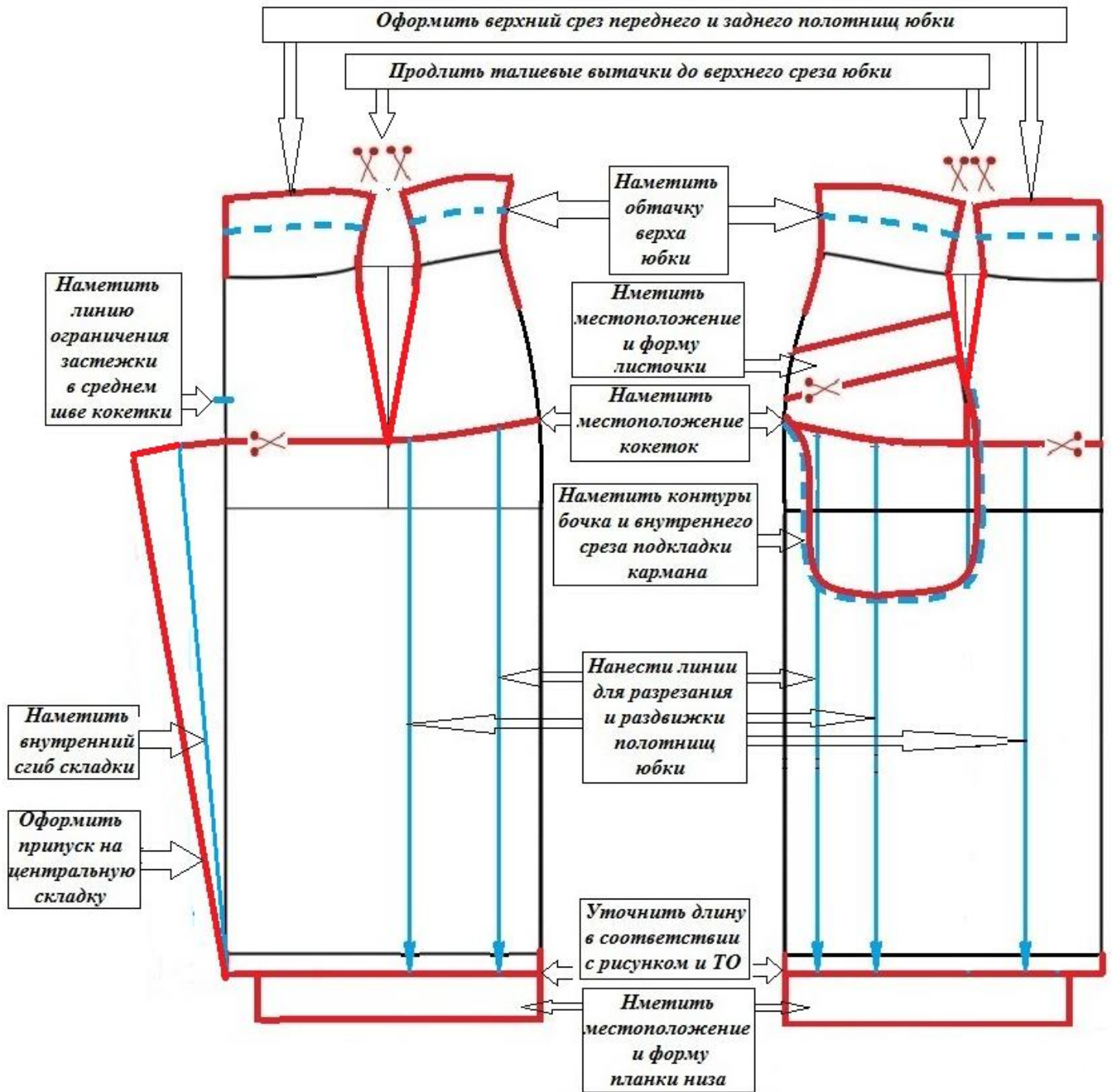


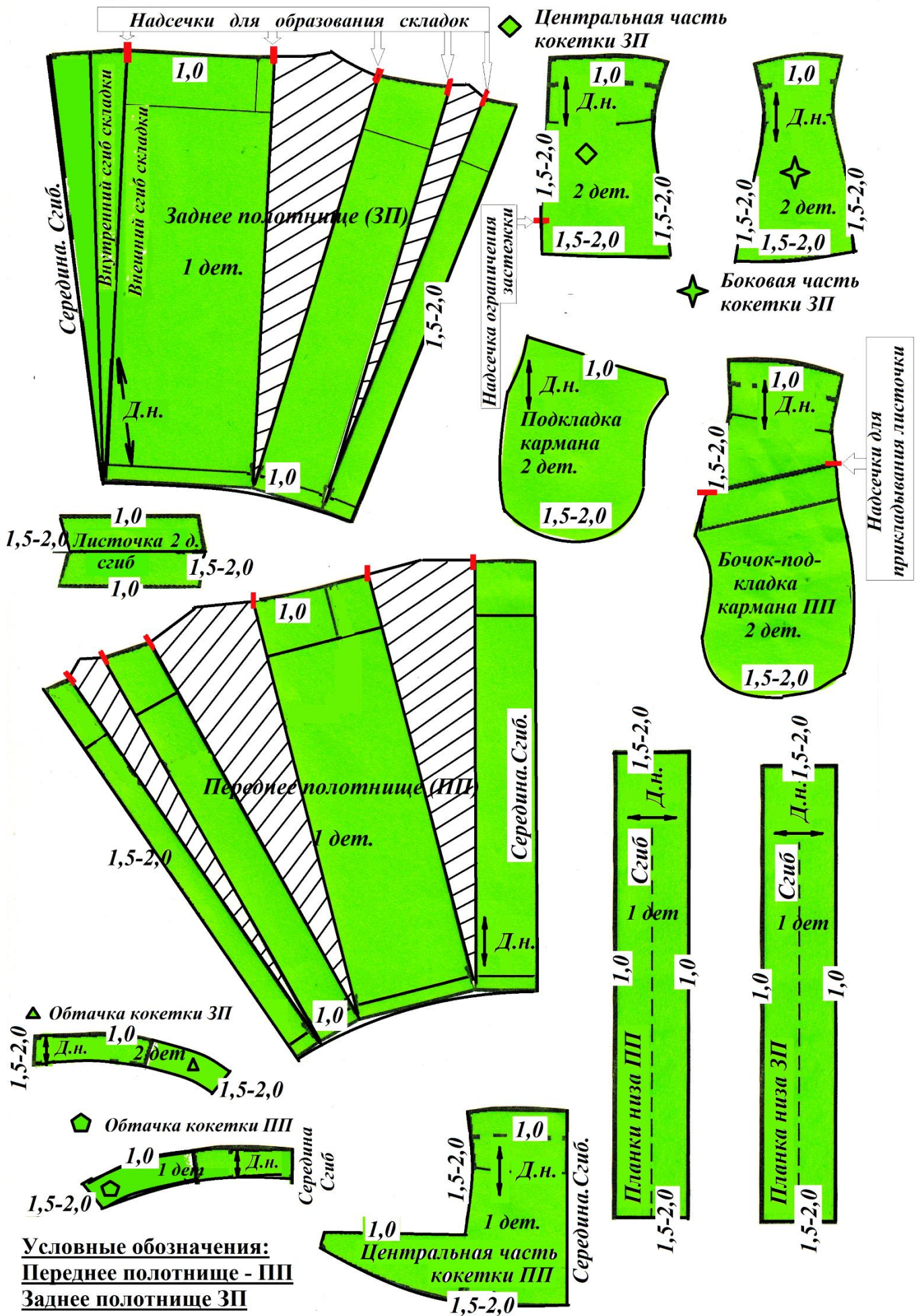
**Карта пооперационного контроля. 9 класс.
«Моделирование юбки»**

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы юбки	5	
1	Уточнение длины юбки в соответствии с эскизом и с описанием модели	0,5	
2	Оформление линии кокетки переднего и заднего полотнищ	1	
3	Оформление верхнего края юбки	1	
4	Работа с талиевыми выточками	0,5	
5	Оформление припуска на центральную складку заднего полотнища	1	
6	Оформление входа в карман	1	
	Построение дополнительных декоративных деталей и нанесение линий для построения вспомогательных деталей	4	
7	Нанесение на чертеж линий для образования складок на переднем и заднем полотнищах	1	
8	Нанесение на чертеж обтачек верхнего среза кокеток	0,5	
9	Нанесение на чертеж контура бочка и подкладки кармана переднего полотнища	1	
10	Нанесение на чертеж форму и местоположение листочки	1	
11	Нанесение на чертеж и (или) построение планок низа переднего и заднего полотнищ	0,5	
	Подготовка выкроек юбки к раскрою	11	
12	Выполнение полного комплекта лекал	1	
13	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций): - переднего полотнища (2балла); - заднего полотнища (2 балла); - центральной и боковой частей кокеток заднего полотнища (0,5 балла); - центральной части и бочка кокетки переднего полотнища (1,0 балла); - подкладки кармана переднего полотнища (0,5 балла); - обтачки верха переднего и заднего полотнищ (0,5 балла); - листочки (0,5 балла); - планок низа (0,5 балла);	7,5	
14	Название деталей	0,5	
15	Наличие контрольных линий на деталях: - долевые нити; - сгибы; - линии середины.	0,5	
16	Наличие надсечек	0,5	
17	Припуски на обработку каждого среза	0,5	
18	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
	Итого	20	

**Карта контроля практического задания по моделированию
с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями
(для жюри)**



Готовые выкройки модели – результат моделирования (образец для жюри).



**Карта пооперационного контроля
«Машинная вышивка и изготовление саше»**

№ п/п	Критерии оценки	Бал лы	По факту
1	Правильная организация рабочего места, соответствие одежды правилам безопасности (да/нет)	1	
2	Правильное совмещение осевых линий изделия и центра намеченной вышивки и текста (да/нет)	1	
3	Работа с программой машины: выбор рисунка и задание правильных размеров, размещение по центру композиции, заправка машины	2	
4	Наблюдение за машиной, устранение недочетов (да/нет)	1	
5	Детали выкроены с учетом направления нити основы, в соответствии с предложенным графическим изображением и техническими условиями; размеры готового мешочка 245 мм x 160 мм ±5 мм (да/нет)	2	
6	Симметричность углов мешочка. Качество выправленных уголков, их ВТО (да/нет)	1	
7	Величина шва стачивания боковых срезов (10 мм±1 мм) и качество выполнения зигзагообразной строчки (да/нет)	1	
8	Величина подгиба верхнего среза (20мм ± 1 мм)	1	
9	Ширина шва от подогнутого среза детали (2мм ± 1мм)	1	
10	Правильное оформление шнуров-завязок (да/нет)	1	
11	Наличие закрепок, их оптимальная длина (5-7) ±1 мм	1	
Характер оформления сувенирного мешочка			
12	Расположение вышивки соответствует изделию	1	
13	Грамотное и уместное композиционное решение и согласованность с условиями задания (да/нет)	1	
14	Оригинальное композиционное и художественное решение вышивки (да/нет)	1	
15	Выбор шрифта текста соответствует композиции	1	
16	Внешний вид (цветовая гамма ниток...тесьмы..., аккуратность выполненной работы, в том числе и качество изнаночной стороны) (да/нет)	1	
17	Качество вышивки: не стянута строчка, нет перекрытий одного мотива другим (текста)	1	
18	Качество окончательной влажно-тепловой обработки (да/нет)	1	
	Итого:	20	

Особые замечания: _____

Отметка о несоблюдении безопасных приемов труда: _____

Отметка об отсутствии правильной организации рабочего места и формы: _____

Карта пооперационного контроля «Изготовление сумочки-клатча с ремешком»

№	Критерии оценки	Баллы	Факт
Технические условия на изготовление изделия		11,5	
1	Детали выкроены с учетом направления нити основы, в соответствии с заданными размерами и правильным определением лицевой стороны. Габаритные размеры сумочки-клатча по осям симметрии 240X180 ± 5 мм (да/нет)	1	
2	Симметричность сторон и сложенных уголков (уголки выправлены, основание (дно) утюгом зафиксировано) (да/нет)	1	
3	Высота верхней части передней стенки клатча 50± 2 мм, во всех местах детали одинакова (да/нет)	0,5	
4	Ремешок втачан по модели (15 мм от линии сгиба, без смещения в месте втачивания, ширина по всей длине одинаковая 15 мм± 2 мм, строчка ровная, по всей длине одинаковая, в край, длина ремешка в сложенном виде не менее 150 мм ± 3 мм) (да/нет)	1	
5	Прямоугольные детали по краям молнии, соответствуют размерам модели 20± 2 мм, зафиксированный сгиб на них совпадает с положением ограничителей (в том числе правильная обработка и по изнаночной стороне – молния не захвачена, ширина «прямоугольников» по изнаночной стороне совпадает с расстоянием между срезами, обработанными зигзагообразной строчкой) (да/нет)	1,5	
6	Подогнутые края основных деталей при втачивании молнии смещены (расстояние от змейки до подогнутого края с двух сторон одинаково по всей длине втачивания, 4 ± 1 мм, с одинаковым натяжением ткани и тесьмы молнии, ВТО присутствует) (да/нет)	1,5	
7	Строчка притачивания по модели (1-2 мм), ровная по обеим сторонам (да/нет)	1	
8	Качественное выполнение зигзагообразной строчки по срезам втачивания молнии (по краю, шаг уменьшен) (да/нет)	0,5	
9	Качество обтачного шва 10±1 мм, по всем срезам шов ровный (да/нет)	1	
10	Качественное выполнение зигзагообразной строчки по обтачному шву (да/нет)	0,5	
11	Качественное формирование основания клатча (расстояние от вершины угла до линии стачивания 20±1 мм, длина строчки формирования угла 40 мм±2 мм, угол прямой, запас шва направлен в сторону задней стенки клатча) (да/нет)	1	
12	Окончательная отделка выполнена (нити временного назначения удалены, наличие закрепок с их оптимальной длиной) (да/нет; (5-7) ±1 мм)	0,5	
13	Качество окончательной влажно-тепловой обработки (да/нет)	0,5	
Характер оформления конструктивными деталями		4,5	
14	Наличие в конструкции изделия накладных конструктивных деталей/детали (да/нет)	1	
15	Новые конструктивные накладные детали/деталь оригинальны, обладают функциональными характеристиками (да/нет)	1	
16	Грамотное и уместное конструктивное решение накладных деталей/детали, согласованность с размерами всей работы (да/нет)	1	
17	Технологически грамотная обработка срезов и элементов накладных деталей (да/нет)	1	
18	Присутствующие новые конструктивные детали/деталь усиливают/предлагают определенную «смысловую идею оформления» (да/нет)	0,5	
Характер оформления логотипа		4	
19	Наличие в конструкции изделия выполненного логотипа (присутствует, прикреплен к клатчу) (да/нет)	0,5	
20	Выбор формы и размера логотипа удачен (согласованность с размерами всей работы) (да/нет)	0,5	
21	Вышитые мотивы присутствуют, ручные швы имеются, технология выполнения выбрана грамотно, цветосочетания соблюдены, ВТО присутствует (да/нет)	1,5	
22	Уместное, оригинальное и качественное решение «смысловой идеи» логотипа (простота и лаконичность идеи автора) (да/нет)	0,5	
23	Использование предложенного декора (в том числе качественное крепление пуговиц на логотипе) (да/нет)	0,5	
24	Качество крепления логотипа к клатчу (да/нет)	0,5	
Итого:		20	