

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ЛИТЕРАТУРЕ. 2015–2016 уч. г.  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП**

**Система оценивания творческого задания**

**5–8 КЛАССЫ (письмо писателю)**

**Объём письма**

5 класс	80–130 слов
6 класс	100–150 слов
7 класс	120–180 слов
8 класс	130–200 слов

**Оцениваются:**

знание творчества выбранного автора (учитывается не только количество названных произведений, но и знание их содержания)	0–10 баллов
доказательность собственного мнения, убедительность суждений	0–10 баллов
соблюдение границ речевого жанра, единство стиля	0–5 баллов
речевая грамотность (наличие/отсутствие орфографических, пунктуационных, грамматических и речевых ошибок)	0–5 баллов
<b>Всего</b>	<b>30 баллов</b>

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ЛИТЕРАТУРЕ. 2015–2016 уч. г.  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП**

**Критерии оценки аналитического задания  
(с учётом рекомендаций ЦПМК), 8–11 классы**

Критерии оценки аналитического задания распространяются как на работы, в которых анализируется прозаическое произведение, так и на работы, посвящённые анализу поэзии. С целью снижения субъективности при оценивании работ предлагается ориентироваться на ту шкалу оценок, которая прилагается к каждому критерию. Она соответствует привычной для российского учителя четырёхбалльной системе: первая оценка – условная «двойка», вторая – условная «тройка», третья – условная «четвёрка», пятая – условная «пятерка». Баллы, находящиеся между оценками, соответствуют условным «плюсам» и «минусам» в традиционной школьной системе.

*Пример использования шкалы.* При оценивании работы по первому критерию ученик в целом понимает текст, толкует его адекватно, делает верные наблюдения, но часть смыслов упускает, не все яркие моменты подчёркивает. Работа по этому критерию в целом выглядит как «четвёрка с минусом». В системе оценок по критерию «четвёрке» соответствует 10 баллов, «тройке» – 5 баллов. Соответственно, оценка выбирается проверяющим по шкале из 6–9 баллов. Такое «сужение» зоны выбора и введение пограничных оценок-«зарубок», ориентированных на привычную модель оценивания, поможет избежать излишних расхождений в таком субъективном процессе, как оценивание письменных текстов. Оценка за работу выставляется сначала в виде последовательности оценок по каждому критерию (ученик должен видеть, сколько баллов по каждому критерию он набрал), а затем в виде итоговой суммы баллов. Это позволит на этапе показа работ и апелляции сфокусироваться на обсуждении реальных плюсов и минусов работы.

**ОЦЕНИВАЮТСЯ:**

1. Понимание произведения как «сложно построенного смысла» (Ю.М. Лотман), последовательное и адекватное раскрытие этого смысла в динамике, в «лабиринте сцеплений», через конкретные наблюдения, сделанные по тексту.

**Максимально 15 баллов. Шкала оценок: 0 – 5 – 10 – 15.**

2. Композиционная стройность работы и её стилистическая однородность. Точность формулировок, уместность цитат и отсылок к тексту.

**Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10.**

3. Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы.

**Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 2 – 3 – 5.**

4. Историко-литературная эрудиция, отсутствие фактических ошибок, уместность использования фонового материала из области культуры и литературы.

**Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 2 – 3 – 5**

5. Общая языковая и речевая грамотность (отсутствие языковых, речевых, грамматических ошибок).

*Примечание 1.* Сплошная проверка работы по привычным школьным критериям грамотности с полным подсчётом ошибок не предусматривается.

*Примечание 2.* При наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (в среднем более трёх ошибок на страницу текста), работа по этому критерию получает ноль баллов.

*Примечание 3.* При оценке грамотности следует учитывать объём знаний по русскому языку, полученный в данном классе.

**Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 2 – 3 – 5.**

**Максимальный балл – 40.**