

**Тексты олимпиадных заданий регионального этапа Всероссийской  
олимпиады школьников по литературе  
(2014-2015 учебный год)**

**11 КЛАСС**

***Второй тур***

*Суммарный балл за вопросы 1-5 в задании № 1 – 10 баллов*

*Максимальный балл в задании №2 – 40 баллов*

*Максимальный балл в задании №3 – 10 баллов*

**Задание №1**

**Запишите в таблицу №1 ответы на вопросы 1–4 (в виде последовательности цифр, одним словом, несколькими словами – в зависимости от вопроса) и в ответы на вопрос №5. Таблицы перенесите в бланки для выполнения заданий 2 тура.**

**1. В цитате из стихотворения А.А. Блока пропущено слово. Заполните пропуск, выбрав «блоковское» слово из предложенного ниже списка (впишите в таблицу нужную цифру). Руководствуйтесь в своём выборе чувством ритма, логикой описываемой ситуации и степенью стилистической уместности конкретного слова.**

И встречаю тебя у порога –  
С буйным ветром в \_\_\_\_\_ кудрях,  
С неразгаданным именем Бога  
На холодных и сжатых губах...

- 1) смолистых
- 2) змеиных
- 3) завитых
- 4) роскошных
- 5) белых

**2. Найдите 4 неверных утверждения и впишите в таблицу последовательность цифр, соответствующих порядковым номерам этих утверждений:**

- 1) Брюсов ещё в гимназические годы решил стать символистом.
- 2) Толстой никогда не встречался с Достоевским.
- 3) Нобелевскую премию получило 5 русских писателей: Бунин, Шолохов, Солженицын, Набоков, Бродский.
- 4) Поэма «Кому на Руси жить хорошо» была завершена Некрасовым накануне смерти.
- 5) Ночью перед дуэлью с Грушницким Печорин читал Вальтера Скотта.
- 6) Первая реплика в пьесе А.М. Горького «На дне» – «Дальше!»
- 7) Виды рифмовки бывают такие: смежная, перекрёстная, обвязывающая.
- 8) Заглавный герой – это центральный, основной герой произведения.

**3. Перед вами — заключительные предложения известных произведений русских писателей. Назовите фамилии авторов и впишите их в таблицу в той последовательности, в которой приведены цитаты.**

1. И всему народу христианскому – слава!
2. Это могло бы составить тему нового рассказа, – но теперешний рассказ наш окончен.
3. Я повернулся и тихо вышел из ворот.
4. И постигла его участь всех пушных зверей.

**Список возможных авторов:** Пушкин, Лермонтов, Толстой, Достоевский, Некрасов, Салтыков-Щедрин, Бунин, Куприн.

**4. В двух фрагментах «Евгения Онегина» стихотворный размер отличается от основного размера романа. Выберите такие фрагменты из предложенного ниже списка (в ответе укажите нужные цифры и впишите их в таблицу).**

- 1) Посвящение
- 2) Эпиграф к первой главе романа (цитата из П.Вяземского)
- 3) Письмо Татьяны Онегину
- 4) Песня девушек в третьей главе романа

5) Финальный фрагмент «Отрывков из путешествия Онегина»

6) Сон Татьяны в четвёртой главе романа

**5. Расселите персонажей по занимаемым ими жилищам: соотнесите цифры, соответствующие номеру дома в их общем перечне, с фамилией персонажа.**

**Внесите нужные цифры в таблицу №2:**

Печорин	Сатин	Гринёв	Тарас Бульба	Чичиков	Троекуров
---------	-------	--------	-----------------	---------	-----------

**Помещения:** 1) длинная гостиница в два этажа; верхний этаж выкрашен «вечною жёлтою краскою»; 2) небольшая белая хата с камышовой крышей; двор обведён «оградой из булыжника»; 3) половина избы, состоящая из одной горницы, «довольно опрятной, разделённой надвое перегородкой», с «узеньким окошком»; 4) большое подвальное помещение. «Потолок – ...каменные своды ...с обвалившейся штукатуркой», «везде по стенам нары»; 5) светлица с маленькими окнами, стёкла в окнах круглые, тусклые, «какие встречаются... только в старинных церквах». На полках по углам – «кувшины, бутылки и фляжки зелёного и синего стекла, резные серебряные кубки, позолоченные чарки всякой работы...»; 6) огромный каменный дом с зелёной кровлей и бельведером, на ближайшем к дому холме – пятиглавая церковь и старинная колокольня.

### **Задание №2**

Вы – известный филолог. К вам поступило предложение от издательского холдинга «Олимпионик» написать популярную статью в рубрику «Литературная жизнь замечательных вещей». Вы можете выбрать для публикации статьи один из трёх журналов холдинга: журнал для авиапассажиров «Аэроолимпиец», журнал для домохозяек «Олимпиада Самсоновна» и популярный психологический журнал «Олимпийское спокойствие». Требования редактора:

- объём – разворот журнала (1000–1200 слов);
- статья должна быть занимательной и посильной и для читателя-нефилолога и неспециалиста-литературоведа; при этом она должна расширить его кругозор,

пробудить интерес к тому, о чём идет речь;

- статья должна учитывать общую специфику и направленность журнала, особенности его аудитории;
- тема статьи – образ вещи в литературе; необходимо показать, как одна и та же вещь «живёт» у разных авторов, в разных произведениях мировой литературы; при этом необходимо учесть предметное и символическое значение вещи;
- статья должна иметь заголовки (желательно в виде цитаты) и врез (из 3–5 предложений; обычно такой врез в журнале печатается крупно, другим шрифтом, чтобы привлечь внимание читателя – врез в своей работе подчеркните или отметьте иным способом);
- автор сопровождает текст запиской для художественного редактора, в которой даёт советы по поиску иллюстраций к статье (например, называет картины художников, кадры из записей спектаклей или фильмов и др.).

Напишите такую статью.

**Список «вещей»** (выбрать нужно только **ОДНУ**): *часы; цветок; зеркало; письмо; окно.*

### **Задание №3**

2015 год объявлен в России Годом литературы. Вас попросили выступить в телевизионном ток-шоу (Вариант: Вас попросили дать комментарий по телефону для радиостанции) на одну из тем, связанных с литературой. Время для выступления (комментария) – 3 минуты. Напишите текст своего выступления (комментария). Для этого обдумайте проблему, выберите позицию, аргументируйте ее. Не забудьте, что текст придётся произносить (то есть он должен быть построен с учётом особенностей устной речи)!

**Темы для выступлений (выберите ОДНУ из тем):**

- 1) Стоит ли изучать в школе современную литературу – книги, ещё не ставшие классикой?
- 2) Мой совет: как сегодня увлечь чтением молодых людей?
- 3) Каким бы я сделал учебник по литературе для школы?